工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

本報今日隨報贈送彩色畫刊

印承及印刷：工商日報有限公司 香港灣仔分域街十八號
總編輯室、社長室、經理室、秘書室、中區辦事處、廣告部、營業部、採訪部……
新聞紙第九一一三三號 出紙兩大張售價壹毫

工商晚報 中華民國五十六年六月二十三日 星期五 農曆丁未年五月十六日 第一頁

英決保持本港地位

邵氏片場工人罷工 公司用車送出廠外

要他們冷靜攷慮，限期報到，否則不再僱用

【本報訊】淺水灣邵氏影城，一百五十多名長散工人，今晨八時返抵影城之後，舉行罷工，他們集合在影城廣場上高唱毛匪語錄，貼大字報、標語，他們的罷工，是抗議過害。

據說：這羣罷工長散工人，已被廠方於九時至九時十五分許，分別用車載送他們離廠，在他們逗留一句鐘的時間內，幷未發生其他意外。

廠方發言人表示：今晨參加罷工的包括有木工部和佈景房的長散工人他們在離廠之前，廠方已向他們表示，今日給他們一天的考慮機會，任何需要工作的工人或非自願而被迫參加的工人，可於今日下午五時向淺水灣邵氏影城或旺角南華活動辦事處報到，否則廠方作爲擅離職守論，不再繼續僱用。

邵氏影城在過去一週間，已被一小撮搗亂份子潛入，標貼大字報，並揚言已組成鬥委會，但，搗亂份子的陰謀行動，老早就給廠方識破，並發表聲明，強調指出該廠決心支持港府維護治安政策，該廠正義員工，並未組有搗亂份子所稱之鬥委會。

英未答覆中共五項要求 決定在港保持充足駐軍

中共允於本月廿六日額外增加食水供應

【倫敦廿二日路透社電】英國並未答覆中共向它所提出的有關對香港政府處理香港左翼騷動的五項要求。

聯邦事務部次官貝斯韋克今天告訴上議院說：「很難期望我們將會對那些指摘，例如要我們停止所謂法西斯暴行作出反應。」

中共曾要求對警察處理事件的方法道歉和賠償。

貝氏是在一次歷時二小時的有關該殖民地的政治上，經濟上和內部安全情況中的辯論中發言，

他說：英國對中共的態度利未來的意圖，不甚清楚。

香港和大陸的中共官方機構，確曾以宣傳來強硬支持當地共黨的活動，「而我們有理由相信用金錢」來支持。

香港政府有責任來繼續保持和平，秩序和良好的政府，香港政在府採取這些措施中，已獲得英國政府的完全支持。

貝氏說：該殖民地中的騷動，當會在某些方面，對香港作爲一個貿易影件的穩定和可靠性，發生疑感。

他說：「但是我感覺到，香港當局在處理它們中的措施，已獲得女王政府的完全支持以及絕大多數人民的擁護，並已成功地遏制騷事者的活動。現在的情況已甚正常」。

貝氏說：英國有意保持它在這個「輝煌而有動力的」殖民地中的地位和權威。

英國將保持充足的駐軍。

他說：「有關部隊的規模，仍未作出最後的決定，但我可以說，我們有意在那裡保持充足的駐軍。」

他所透露的其他論點是：認爲該殖民地中的勞工條件，是最近騷動的潛在因素，那是一種誤解。預料香港的立法局將於數週內，討論改善女工和童工的工作條件和時間的提案。

騷動情事「顯然是爲了政治目標而煽動起來的」。這些騷動是故意對香港政府當局而進行的一種挑戰。

由於地位特殊，香港不能夠好像其他殖民地的正常發展那樣，在一個民選的立法機關領導下實行自治。

顯然，產生這種時機的最佳希望，是在當地政府身上。

擴大當地政府的與職權這事，是睿智的。一九六五年研究市政局選舉投票權的委員會所提供的建議之中，便包含了這點在內，該委員會所提供的建議，現時正在討論中。

在討論香港的改善中食水供應的時候，貝斯域克勳爵說：他知道中共當局已同意於六月二十六日開始供給額外的食水供應，來應付季候性的水荒。

較早時，曾由一九五四年至五六年在馬來亞任職共行動主任的殷恩勳爵說：香港最近的騷動，並非因錯誤而發生，而是由「毛澤東的特務」所策動的。

他說：「我們必須在香港準備應付適度爆發這種情事，並準備迅速救亂。我們早已見過示弱的後果。我們早已對澳門的情形有所聞，而且新加坡現時的危機亦頗大。」

「我們必須隨時準備應付在中共周圍任何一個地點所出現的顛覆性威脅，但卻不必過度憂慮一貫性的中共侵略行動。」

中共在目前 不會侵香港

殷恩勳爵認爲現時中共不會進侵香港。

他說：「這將會與中共的政策或經濟政策互相矛盾，因爲中共在外滙和貿易方面，從英國統治的香港所得的，比較從在他們統治的香港所得的爲多」。

自由黨議員莫里漢勳爵質問，既然香港在軍事上不能防守，爲甚麼英國卻派英軍八千五百人駐在該地。

這支駐軍人數用作內部安全則太多，用來對付外來的侵略則少得可笑。

必要時應該出動在當地駐防的一營啹喀兵來協助維持法律和秩序，這樣便可以避免了任何關於種族主義的指摘。

英國的宗旨是盡力保留這個殖民地，而另一方面則繼續忠於她的責任和職務。

莫里漢勳爵說：香港需要更多元社會和法制改革。

另一位自由黨議員奧格摩爾勳爵說：英國勢力撤出蘇彝士運河以東這事，必須不把香港包括在內。這是英國的責任，而且英國必須採取必要的行動，來確保香港的安全。

奧格摩爾要求努力發展香港的工業、商業、和漁業。

他表示又應該以更大的努力來改善香港的教育、居住環境、公共衛生、就業問題和福利工作。

這次關於香港的辯論，是由奧格摩爾召開的，辯論會至此告終。

三死者出殯時 不容遊行示威

港府嚴厲警告左派份子 政府對此已有極爲萬全準備

【本報訊】港府高級權威人士今午對本報記者表示：香港的左派搗亂份子已受到了沉重的打擊。他們可能拿三名在騷動事件中的死者作最後掙扎的手段，但港府對此已有萬全準備，企圖以三死者出殯而發動任何巡行示威，都絕不容許。

最後消息

這位港府高級權威人士並對本報記者堅定指出：在最近將來，本港的左派搗亂份子絕對無法獲勝。

他並分析最近的情況：㈠左派搗亂份子花了由大陸付來的一千萬元，絕對收不到什麼效果。㈡現時本港左派份子中的「經濟掛帥」派和「文化革命」派已告分裂。㈢在前左派搗亂份子發動了六次所謂「大罷工」，俱告失敗。㈣絕大多數的香港居民對左派搗亂份子都深惡痛絕，對他們這一小撮搗亂份子所製造的香爐謠言和恫嚇，都表示沒興趣。㈤北平中共喉舌「人民日報」自六月十三日發表了一篇空洞的所謂「支持鬥爭」的社論之後，至今未再有任何表示，可見大陸上之中共當局，對本港之左派搗亂份子，並不熱切支持。

英議員提醒港府 香港左派銀行 實爲共黨組織

必須加以特別注意

【倫敦廿二日路透社電】英國自由黨議員奧格摩爾，於今晚敦促香港政府注意香港左派銀行的業務，他說：這些左派銀行之中，有一部份是共黨組織的中心。

他在上議院一次關於香港的辯論席上說：這些左派銀行現正依循着一種特別的方針來營業。

他說：「這些左派銀行成立了一種所謂『反迫害門爭基金』，並強迫存戶『捐助』這種基金。這些銀行之中，有一部份是香港左派組織的中心。」

奧格摩爾提出一項動議，要求注意香港的政治、經濟和內部安全情形。

奧格摩爾說：中共黨「主席」毛澤東，現在已發動「紅衛兵」來謀求達到他以暴亂統治所不能達到的目的。最近，該地因爲中共的氫彈試驗而有了「凶兆的發展」。

他又說：今年五月，左派分子即利用兩間人造花廠的勞工糾紛，買兇促從旁推波助瀾，來發動示威行動。香港警察，當時以極微小的力量來把局勢控制，他們的行動使人欽佩。在騷動期間，警方備曾使用過一次火器，同時備有一名被石塊擊中的旁觀者喪生，這事與警方無關。

【本報訊】英國自由黨黨魁，奧格摩爾勳爵已敦促本港政府注意香港之共黨銀行之經營。據謂：其中若干間已爲共黨組織之中心，在香港問題辯論中，渠告訴上議院，此等銀行追隨相當特別之路線。

左派銀彈沒有用 煽動罷工行不通

【本報訊】垂死的搗亂份子現在已將他們的本錢作孤注一擲，企圖以「預支薪金」和「鐵尺」「玻璃樽」煽動本港公共交通事業的工友實行總罷工。不過有關方面已掌握了這些滋事者全部名單及活動情形，嚴密加以監視，並隨時採取必要的措施。

據悉：搗亂份子這次發動的「總罷工」，定於明（廿四）或廿五日舉行，被「發動」的「罷工」機構，包括九巴、中巴、港九各的士、電話等公共事業。

據說：搗亂份子是先使用「銀彈政策」。昨晚首先是向九龍巴士職工派所謂「津貼金」，派發時間係昨晨九時起，至晚上十一時止。

據說領「津貼金」手續，只要是九巴的職工（包括修車廠及工程部），持着職員証，到九龍，碼頭圍道之工人俱樂部，交給該處的負責人劉某及屈某「保管」。然後在一張表格上填上自己的姓名地址、工作號碼等等，並且再在一張寫着：「茲收到來自『祖國』的生活津貼費××元。……從此願意効忠祖國……」等字樣

據可靠消息稱：昨日搗亂份子曾分別派人到上述機構的「工會」或「俱樂部」發放「預支薪金」，工商晚報記者一再冒險深入調查中獲悉，向九龍紅牌的士的工人發款的有×××、錦、麥××、陳××、×漢、及孫××五人，這五人過去乃上海、中央的士公司被開除的左派司機，發動未來的士罷工行動的，亦即此五人，昨日分兩段時間，向的士工人發放借薪，時間係由上午十時至十二時，下午四時至六時，地點是在馬頭涌道左派工人俱樂部，辦法是先付現款五十元，另外一張是五百元面額，日期爲本年七月七日支付的期票，如左派發動罷工時，某人並未參加，則期票到期時將不獲支付。向香港的士工人發款的是蕭××（五華的士公司）、鄧××（禮頓的士公司）及龔××（

搗亂份子摸入明報 鬼鬼祟祟換印怪文

該報總編輯謂社內絕無「鬥委會」

……明報〕機房，將正在印刷的鉛版取下，換上預先準備好的另有一段所謂「敬告同業，行動起來」的當版新聞的鉛版，致使今晨的明報第四版出現一篇「明報機房工人鬥委會」的怪「文章」。

這篇怪文章全部是混淆是非挑撥搗亂的文字，與明報一貫立場背道而馳，因此引起各界人士的注意，工商晚報記者爲此，今晨特別與明報總編輯梁小中接觸，據梁氏稱：迄目前爲止，明報館內絕沒有出現甚麼「鬥委會」的組織。昨晚明報各版壓好安上捲筒印刷機時，仍然沒有發現該篇「文章」，當時是有一位領班在場負責監督印刷的，早一輪印出的報紙並無異樣，其後不知如何，卻被搗亂份子潛入，做了手脚，至今晨始發現這件「奇怪」的事。

梁氏說：搗亂份子這次的行動，完全是捕風捉影蓄意搗亂的行爲。

梁氏又稱：現在明報的負責人正對此事作徹底的追查，並將向警方報案，請求警方予巳緊急的措施。

政府新聞處表示 三名死者屍體隨時可領

證明左報又在造謠

【本報訊】大公、文匯等左報，今晨仍以巨大篇幅，寫出各界鬥委會誣衊警察暴行的新聞，新聞內容強指港府拒絕交出他們所謂烈士徐波、黎松、和曾明的遺體。

他們幷一如瘋狗一般，咒罵警方人員在本月八日港府工務局當機廠，和中華煤氣公司事件中當場打死他們的「烈士」。

工商晚報記者在連日注視他們所謂「烈士」事件中，發覺有關當局，對徐波、黎松、曾明三人的遺體，絕對沒有拒絕交出的情事，相反的有關當局，經已準備死者家屬隨時領回他們的遺體，但，迄現在爲止，仍未有任何人向當局具領。

港府新聞處今晨亦証實上項消息，並說：港府當局隨時可以將上述三人遺體，交與領取遺體的人，較早時間，有關當局在屍體剖驗工作完畢之後，即會分別向死者家屬通知，着他們領取，但迄今仍未有人具領。

港府新聞處並說，黎松的家人是在本月十二日被通知，曾明的家人則在六月十九日被通知，而徐田波的家人，則是在本月九日被通知的。

據說：三名死者的遺體，已在較早時剖驗完畢，驗屍官的報告，亦已送交有關當局，至於是否開庭研究死者的「死因」，迄現在爲止。當局還有明顯的決定。

按照一般「死因研究」的法律程序，有關當局，在初步研究驗屍官呈送的報告書中認爲有開庭公開聆聽的必要時，然後安排陪審員定期出庭研究，再根據聆訊結果，由陪審員裁定死因，向死因研究庭回報。

倘使研究結果，陪審員認爲有任何責任需要追究的話，死因研究庭有權發出拘捕令，將涉嫌人物移交法庭審訊。

倘使研究結果，陪審員證定是死於意外，或死於正常狀態之下，（亦即天然死之），死因研究庭將會紀錄存案，作爲個案結束。

小評

商人不必怕恫嚇

昨日左報窮極無聊，大罵立法局議員李福樹和太平紳士趙聿修，說他們發表過支持港府聲明，從七月份起不再賣米給他們的商公司。

左派份子是亂黨，憎恨一切「反暴亂」的人，因不限於李福樹和趙聿修。但卻使人認識了一項事實，即近二十年來港府堅持的糧食政策十分高明，食米來源始終不靠大陸，否則還求暴亂一起，糧食問題，殆不堪想像。

事實上香港一切民生日用品皆可自籌自給，不必依靠大陸，新界農場所以不易經營，外地牲畜所以來源短少，不過是無法與大陸「門平門賤」的結果。假如港府當局能夠協助商人運輸外地牲畜，對大陸來源予以適當限制，這

裏左派陰謀便將無法得逞。又或與大陸有生意交易的商人，站穩立場，不受「制裁」恫嚇，他們亦將無所施其技。

這裏有一個例子，最近左派要脅煤炭行商組織「門委會」，某商人表示不能與港英門，祇有越門越「委」。該商人被約至「華潤」會談，「華潤」的共幹告訴他：我們有七億人民作後盾，你怕些什麼？該商人反駁說：你現在可以落街和警察門，我也作你的後盾，滑結果如何？「華潤」共幹爲之語塞，彼此不歡而散，但共幹終奈不得這商人何。因爲他們知道，泰國越南的煤炭來源是可以供應不斷的。

盛讚香港警察

【倫敦廿二日法新社電】一班英國工黨下院議員，本夜提出一項動議，祝賀香港警察，不管來自有組織政治團體在最近暴動中的空前挑釁行動，表現其顯著的勇敢精神與行爲。

那項動議，表示「希望他們對於以最低限度報復行動和不依靠軍方援助應付那些不必要和無意識暴力的榜樣，將要得面臨內亂和非武裝暴動的世界各地警察人員所奉行」。

今日天氣

天文台預測：今日吹輕微至和緩西南風，天色晴朗，下午氣溫大約至攝氏三十二度。今日上午十時，天文台室外氣溫紀錄爲攝氏二十九度，濕度百分之八十一。

天寶堂・龍虎鳳酒・天寶堂・龍虎鳳酒・天寶堂・龍虎鳳酒

永生和

廿五年 紅牌双蒸

送禮自奉
名貴大方
諸君光顧
無任欢迎

香醇正觀

提防假冒

文咸東街一百一十一號

電話：四三六壹〇 四四七五四八

德國內服消痔

清痔能

即日止痛止血 最令患者滿意

痔瘡之形成，乃由血行障碍而起，靜脈擴張瘀塞，及至直腸末端，多壓迫，結成痔核，若發炎腫脹，則痛癢難堪，便通出血，倘再惡化，則潰爛膿血頻流，即使痔核割除，不久復起，欲徹底調治，必要調整血行，方能除根。

「清痔能」基本主要奇藥「一香豆素」對於血液循環（特別對靜脈充塞）有特殊效果，遠非其他痔藥所及，有改善疏導肝臟肺臟血液暢流，及消炎作用，加以芸香配合，產生維生素P能加強血管柔韌性，可免血液滲出，故能止痛止血，將痔患從根本上澈底清除，決無復發之理。且此丸毫無副作用，雖孕婦亦可照常服用，尤以腳部靜脈曲張，更爲有效，男女均合服食，毫無不良副作用，可以放心採用。

德國本那利加大藥廠出品（公司藥房均售）

SERENE

款大拒雪牌時利

ZANUSSI

全自動洗衣機

總經銷：
宏美洋行有限公司
香港皇室大厦115室 電話：H222579
總代理：亞百利有限公司

工商晚報
中華民國五十六年六月二十三日 星期五 農曆丁未年五月十六日 第二頁

美蘇高峰會議

今午在新澤西州舉行

在聯合國開會各國代表 聞訊皆表歡迎 認可打破沉悶局面

【華盛頓廿二日路透社電】白宮本夜宣佈：詹森總統與蘇聯總理柯錫金，將於明天在新澤西州格拉斯波羅城會談。

這次會談，將於下午三時（格林威治時間，香港時間為午夜十二時），在格拉斯波羅州立大學校長的家中舉行，其地約在費城以南十五哩。

這項聲明是在整天猜測一項會晤可能性之後，由總統新聞秘書克利斯安發表出來的。

詹森總統於去週末曾邀請柯錫金在華盛頓和他會晤，俾商討中東局勢和其他世界問題。

但是柯錫金曾答謂：他是次前來美國，是在於出席參加對商討中東問題所召開的聯大會議，而不是在於拜會美國政府當局。但詹森總統堅持他這項邀請，因此柯錫金同意在新澤西州舉行會談。

國務卿魯斯克與蘇聯外長葛羅米柯在過去廿四小時，曾在紐約舉行冗長和詳細的商討，俾設法為這次高層會談擬定各項安排辦法。

【紐約．聯合國二十二日路透社電】整個星期曾以不耐煩心理，等待各項消息的聯合國代表們，於各報記者向他們說明白宮宣佈詹森總統與蘇聯總理柯錫金將於明天會談的時候，均表示欣慰。

一個埃及代表於獲悉該項發展的時候，曾微笑起來。有詢以他是否認為那是很好的消息，他說：「我們要等候觀看一切。」

不結盟國家的代表們，甫曾完成一次私人會談，俾商談聯大的策略，他們對於詹森總統和柯錫金總理舉行會談的決定，顯然感到高興得很。

雖然此間很少代表相信中東和其他問題，將在一次準備不妥當的高峰會議中獲得解決，但一般的意見，均認為這次會晤，將打破美國與蘇俄間的沉悶局面，因此在長期計將是一項有利的發展。

兩美機南越相撞 七機員當場喪生

【西貢廿三日路透社電】一軍事發言人今天說：一架美國超級星座式運貨機所有七個機上人員，在他們的飛機，昨晚與美國空軍一架「幽靈」式噴射機，在空中相撞以致墮毀的時候，經已死亡。

發言人說：那架「幽靈」式飛機的兩個機上人員，曾設法彈出機外逃走，祇受輕傷。飛機是在西貢以西四十哩處相撞；和立即撞毀的。

西貢擬將越戰提交聯大會議 美表示不支持

【華盛頓廿二日路透社電】美國務院發言人今天未有支持，南越將越戰提交當前的聯大緊急會議的提議。

南越總理阮高祺昨天曾透露，他已訓示他駐華盛頓的大使，來確定如何將這個問題在聯大上提出。

該發言人在被詢問及該事時，拒絕直接評論。但他說：「當前的聯大會議，是為處理中東危機而召開的特別會議。」

詹森會英丹義首要 交換中東越戰意見

【華盛頓廿二日法新社電】美國總統詹森今天上午與英國外相布朗會談。詹森於會後說：他們主要地是討論中東危機和聯大的辯論。他說：他們並曾討論越南問題的各方面，以及不擴散核子武器。今天的午餐會上的嘉賓，有布朗、丹麥總理克拉格、義大利總理莫羅和義大利外長樊尼，將繼續交換意見。

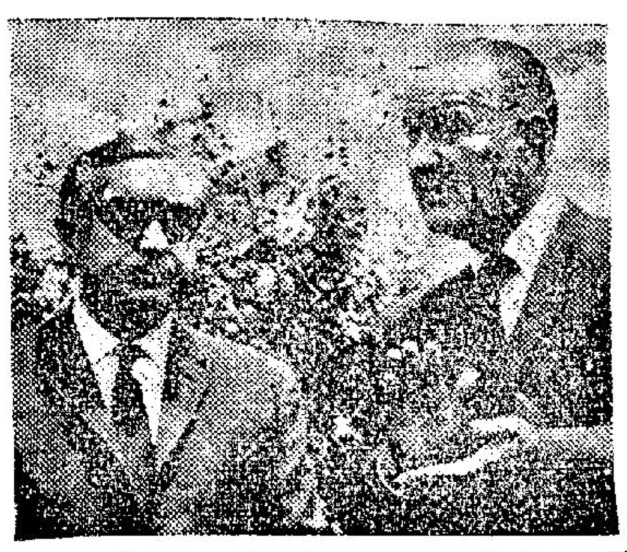
詹森和布朗於午餐前，曾在白宮花園中散步，隨後曾召記者前來。詹森表示歡迎布朗來華盛頓。詹森又表示歡迎莫羅和樊尼前來訪問。並說：他將於下午與丹麥總理克拉格會談。詹森在詢問布朗可有甚麼話要說時，布朗談及詹森的學妹納貞德太太生下一個孩子之事。布朗說：「我極高興祝賀他成為祖父俱樂部的一名高級會員。」

【華盛頓廿二日法新社電】義大利外長樊尼今天在此間告知各報記者說：義大利的輿論，均贊成詹森與柯錫金舉行一次高峰會談。

他說：他經已把那項事實通知與詹森總統，並說義大利和美國對中東危機的立場，是極為接近的。他說：他們的商談，是和國際局勢有關，和被認為特別關涉中東危機。

各項雙邊問題，和關於成立不擴散核子武器條約的問題，並未有提出討論。

【華盛頓廿二日路透社電】美國總統詹森今天在這裏告訴前來訪問的四名外國政治家說：美國準備隨時隨地盡力，獲致中東的一項解決辦法。詹森是在白宮的午餐宴會上發表談話：參加該宴會的，有義大利總



詹森總統（右）於本月廿二日，在白宮外與英國外相布朗（左）會談。（美聯社無綫電傳真）

蘇共叫囂助阿抗以 俄酋訪埃秘密斟介

【莫斯科廿二日美聯社電】蘇俄共黨頭目在本星期三晚說：蘇俄將採取有其必要的一切措施，以協助阿剌伯國家堅定對付以色列的侵略。蘇俄共黨中央委員會本星期三結束在克姆林宮舉行的兩日期秘密會議後，發出上述警告，但未明確詳加說明，也未提及軍事干預。

【開羅廿二日路透社電】蘇聯主席波德哥尼抵達此間數小時後，即開始與埃及總統納塞爾進行重要會談，舉出蘇聯支持阿剌伯國家的步驟。

埃及「金字塔報」今日透露：波德哥尼與納塞爾昨晚討論四小時之久，並「迅速進行一次晚餐」。該報並無報導會議的詳情，祇說波德哥尼未決定在開羅停留多久。該報說：波德哥尼將於下週初返回莫斯科，其時蘇聯總理柯錫金將會從聯大特別會議返國，又蘇聯中央委員會將會完成考慮中東問題。

美議員要求詹森經聯國斡旋越戰

【華盛頓廿二日路透社電】美國國會六十七名議員，今天要求詹森總統，尋覓聯合國安理會對越南戰爭的行動。

他們在對安理會遞致中東停火一事甚具印象之後，儘管兩種局勢不同，他們還是認為，安理會能夠對越南作出某種有用的事情。這些民主黨國會議員今天宣佈：他們已向詹森總統，遞交一聯名封信，說明這項意思。

法外長竟謂 越戰不解決 中東難和平

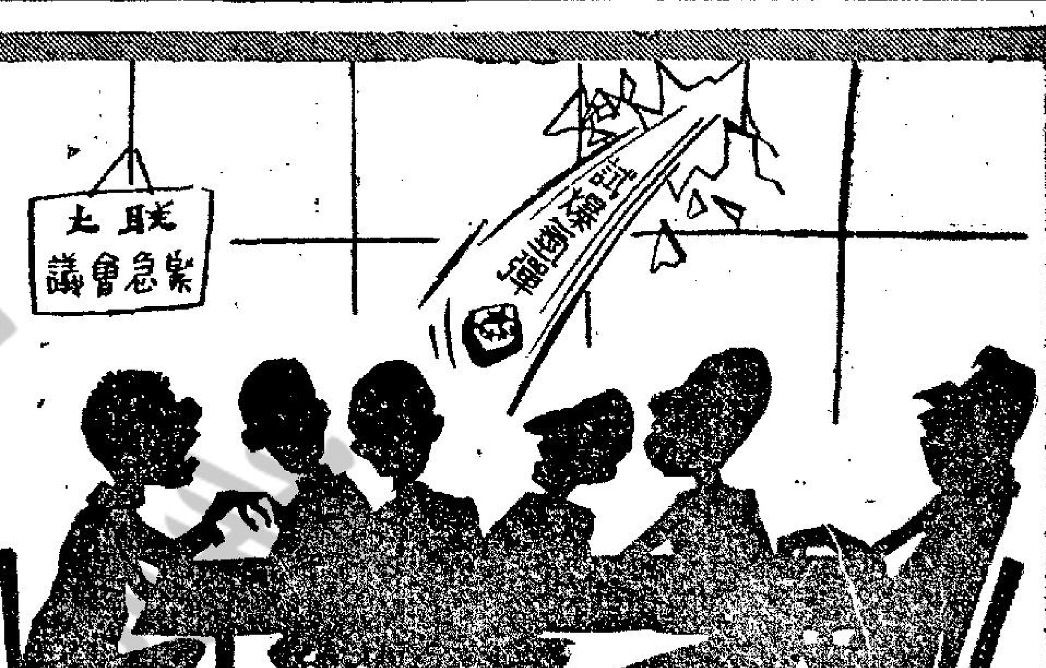
【聯合國廿二日法新社電】法國外長牟維里今天告訴聯大說：在越南戰爭繼續進行的一天，中東和平的展望是黯淡的。

牟維里在進行戴高樂總統的聲明中的論調時說：如果「一個大國採取勇敢而有結果的」決定，來結束越南戰爭，則解決中東危機的「完全新的展望，將立即打開」。

他重申法國的立場：以色列不能佔有它所征服的土地。

他說：「祇有各有關方面一項自由談判並由國際確認的解決方法，才能解決各項問題。」

這位外長說：在阿剌伯國家遭受驚愕之後，「很難設想」它們將會直接與以色列談判。



搗亂！ 陳弓作

衛星新聞

直布羅陀將辦公民投票

「如果大多數人民投票的結果，是贊成第一項意見，那麼即是表示要接受西班牙政權的提議，」哈特夫人說道，「英國政府即準備與西班牙政權進行談判。」

「但如果，大多數的人民，都投票贊成第二項方案呢，換言之，即是仍保持着對英國的關係，英國政府將認為這一項選擇，已成為憲法。在直布羅陀目前情勢下，直布羅陀人民對於英國保持着一種自由的和志願的密切的關係。」

但是，她又說，投票決定了維持對英國的關係，也不是永遠都具有約束力。她又宣稱，在將來的時候，直布羅陀人民當然可以有另外的機會，進行選擇加入西班牙，與及抑或決定仍對英國保持聯系，不過，英國是絕對尊重當地人民最近選擇的意見。

英國政府明白地要利用這一種作法，透過公民投票的方式給予全世界一個新的大公無私的印象。英國這種建議，即將[illegible]羅陀，觀察投票的過程，以昭公允。

英國政府自然也會邀請西班牙，派遣觀察員。當然在倫敦方面，雖然不能不邀請西班牙派人前往觀察，但其實是沒有一個英人希冀佛朗哥政府的會接受該項邀請。

保守黨副領袖麋寧，向哈特夫人挑戰，提出質詢，英國對抗西班牙政權所施行經濟壓力，尤其是飛行走廊的權利問題，擬採取什麼具體的步驟，從事對抗。

哈特夫人稱，在實際方面，不管西班牙的限制飛行航路如何，對於旅客或遊客前往訪問直布羅陀所發生的影響不大，甚且更是毫無干係。她並指出，英國已以相當數量的經濟援助，給予該地區，以為發展地方之用。

直布羅陀，係英國於一七零四年，在對西班牙繼承權戰爭之時奪取去的土地，一七一三年在烏特里條約簽訂後，成為英國的殖民地。直布羅陀，現在當地居民[illegible]士。

直布羅陀，是個要塞，高聳的山巖，最高點達一千三百九十六呎。以西班牙南端，突出地中海，由一條低地峽和大陸連接着。

這個巖石堡壘，是在一七零四年由英荷聯軍從西班牙方面奪取過來，但九年後，西班牙簽約承認為英國所有。只在條約上，聲明如英國將來把它放棄時，西班牙有優先取得權。打從那時候起，直布羅陀，便成為英國的地中海要塞，以迄於今。

直布羅陀有一個有趣的傳說，該地山上，有些無尾非洲猴子活着，如果到了牠們死絕之時，英國就會退出。因此英國將這些無尾猴子交由駐軍管養，每天以六便士飼養，猴子有病，則由英皇家海軍醫院負責醫治。

無尾猴子分兩批，一在高處中央山公園，另一在低處女王門公園，猴子受地方當局明令保護，不得侵害，因此，牠們整日地跳躍巖山，向旅客索食，成為直布羅陀一景。（下一全文完）

占士高賓拍片 警伯當賊頭 迎頭一棒

精彩鏡頭拍入鏡箱

【紐約廿二日美聯社電】美國男影星占士高賓在被一名警員誤打之後，今天正在療治發痛的頭部。

事情發生於本星期三晚間，當時，一間影片公司正在此間格林威治村內為影片「總統的分析」拍攝某一場戲，由占士高賓在一堆人中奔跑，另外兩名男演員則在後面猛追。

初出茅廬的警員施華茲，不知道這是電影裡的一場戲，而想制止占士高賓奔跑，便用所拿的警棍揮擊占士高賓頭部，打得占士高賓頭部出血。

占士高賓說：「棍子雖是斜敲，卻仍相當可怕。」後來，警方有一名警目，到占士高賓下榻的酒店道歉。占士高賓說：「我被棍擊的情形，也遭電影攝影機攝入了鏡頭。」

中共巴基斯坦攪顛覆 印度緊急狀態未能解除

查文指毛巴正在印東北省份活動

【新德里廿二日法新社電】印度內政部長查文，今日宣稱：自從一九六二年九月發生中共、印度邊境戰事以來所頒佈的緊急狀態，將不能如較早時所計劃那樣，於下月解除。

他說理由：是局勢含有危急，他知道這種情形，歸咎於巴基斯坦和中共。

他指摘說：巴基斯坦現正進行着「顛覆、破壞和滲入喀什米爾的軍事準備工作和計劃。」

查文又聲稱：巴基斯坦與中共之間的「勾結」，以及中共對有部落糾紛的東北省份，阿薩密和鄰近的拉加蘭省等敵對地區的支持，經已使到局勢嚴重。

他憶述說：中共曾把拉加族和米祖族所進行的脫離行動，描述為「民族解放運動」。此外，巴基斯坦也正在給予上述兩族以「各種不同的援助」。

查文說：緊急法例將配合極端的抑制來實施，並將僅在比較有可能受外侮的地區實施。

延長緊急狀態期限的其中一個後果，將會是前喀什米爾總理亞都拉，不會好像人們所預期那樣，被恢復自由。

亞都拉是於一九六五年五月，隨着他在阿耳及耳與中共「總理」周恩來會晤之後被軟禁的。

北平電台呼籲毛派 嚴密戒備繼續鬥爭 提防資產階級「糖衣彈」

【香港廿二日路透社電】北平電台今天消息：「紅旗雜誌一個評論員，曾促請毛澤東主席的支持者，嚴密戒備，並對他們的敵對者繼續進行他們的鬥爭。」

該電台說：那個評論員在「紅旗」雜誌一篇論文中，發表此項評論。

論文並促請共黨黨員、軍人和革命幹部，確立那項榜樣，並「建立毛澤東思想的絕對權力」。

論文並促請他們，謹慎從事，並繼續鬥爭和經得起抵抗資產階級的「糖衣彈」，俾不致退化為資本主義者。

評論員並說：兩條路綫間的鬥爭，仍然未有解決，革命分子切不可放鬆，並必需把權爭取過來，「俾批評和拒絕一小撮走資本主義路綫的當權高級黨員。」

評論員並稱讚由山東省革命委員會，於六月七日所發表的十點規定，並說那是值得研究和學習的。

那些規定，禁止那個革命委員會的委員們，不得擅自發表個人演說，收受禮物，在報紙發表其照片或名字和保有汽車。

那些規定，並促請委員們抽較多時間和羣衆同在一起，並參加體力勞動。

中共如不受擾 不會介入越戰

【吉隆坡廿二日合衆國際社電】迦納駐中共「大使」哥斯基今日說：中共不會「公開介入」越戰，除非中共區受到干擾。哥斯基於星期三日從北平抵達此間，他曾出席北平歷時九天的「十三國亞非發展研討會」。他說：他認為中共完全着重其「國家發展」，而不願公開介入任何爭執，包括越戰在內，除非其「領土」邊界受到干擾。

英國明年二月起 永遠用夏令時間

【倫敦廿二日路透社電】英國內政大臣占金斯今天在英國下議院內宣佈：英國將全年採用夏令時間制度。

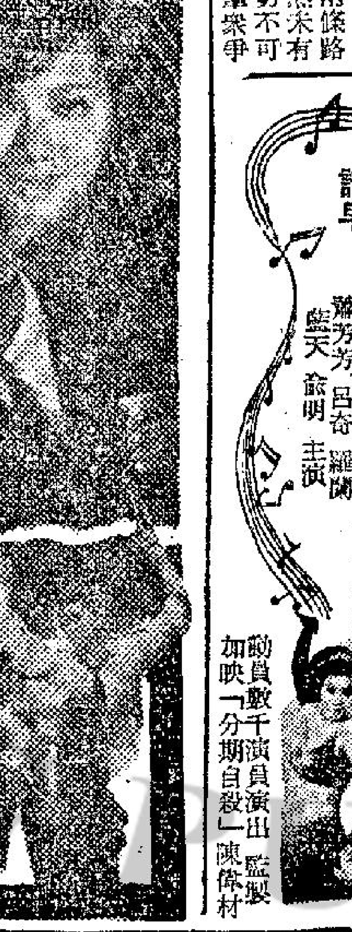
使英國境內鐘錶所示時間在每年三月至十月期內，比格林威治平均時間早一小時的夏令時間，是在一九一六年由英國和全球採用的。

明年二月十八日，英國將改弦易轍，永遠採用夏令時間。

總統 大華 皇宮
明天五場獻映
哥倫比亞緊張奇情巨片
「特務飛龍」英俊巨星 占士高賓
又一震撼影壇之作
「風流特務嬌娃」艷星 甘美娜史柏
聯合主演 羅拔韋伯 蓮娜蕨妮
[illegible]
大盜飛龍
瑰麗七彩
盜寶偷香，一身是胆！神出鬼沒，智勇無雙！
如花美女，一個個自動獻身！如山巨案，一件件石沉大海！
人是大盜中之猛龍！片是受歡迎之猛片！
・敬請提前定座・

娛樂 荷李活 新都 金門 明星 亞洲
今天獻映
放映時間 兩點半 五點半 七點半 九點半
娛樂 荷李活 明星 亞洲 加映十二點半
邵氏出品 鬥智鬥力 槍戰巨片 七彩
寸寸膠片充滿爆炸性 任何占士邦片難比擬
亞洲秘密警探
ASIA-POL
方盈 王羽 王俠 淺丘琉璃子
鬥智鬥力 棋逢敵手 你有乾坤 我有日月
聯合主演 宍戶錠
SHAW SCOPE

香港 中央 北河 油麻地 英京 英華 樂聲
今日連天爆滿 請早
歡樂歌聲處處聞
導演 胡鵬
蕭芳芳 呂奇 羅蘭 藍天 主演
加映「分期自殺」
動員數千演員演出



樂聲 新聲 國華
樂聲明後天五場
第二週
認眞巴閉！的確架勢！
觀衆一致讚好．輿論大力推荐
七金剛原班人馬再度落力拍演，遠勝上集！
全部七彩
預售三天座票
七金剛再顯神通

尚有戲院廣告刊在第三頁

紐約 大世界 麗宮 三院仍映
日活出品社會奇情七彩巨片
懞查查之夜
以毒誘淼歌女。人不可以貌相
此人野子狼心。兇手原來是你
主演 小林旭 松本典子

皇后 麗聲 皇都
昂然進入第二週！
未看從速
全部七彩 和路迪斯尼巨製。
笑料豐富 妙趣橫生 老幼咸宜
南海賓遜

「歡樂滿人間」男主角：狄雲戴 「蘇絲黃的世界」女主角：關南施 聯合主演

新華・豪華
滿座！
今天獻映：又一部與獨行俠異曲同工的西部槍戰打鬥巨片
英俊巨星 金馬倫米曹 驕人傑作！
全部快動作：由頭到尾打鬥！槍戰空前激烈！
奇俠 閃電追魂槍 特藝七彩
愛看獨行俠，一定愛看追魂槍！

再鬥下去死路一條
左派影圈面臨崩毀

演員無片可拍大發牢騷 有人伺機投奔自由

·徐德理·

棄逸芳的投奔自由，經進邵氏任編劇，這使到身在左派的演員與職員，心中另有打算。

還另有打算，當然是希望，如果有機會的話，也步棄逸芳後塵，脫離赤色電影圈也。

並不是筆者故意誇張其詞，這是一位在左派電影公司工作者，日昨與筆者閒談時，無限感慨的吐露心聲的告知。

左派電影公司，除了一些眞正有目的者，其中不少，都是爲現實生活而掙扎，希望以自己的本領、勞力，換取所需，以維持生活，對任何政治，根本不感興趣。

祇是，由於爲勢所迫，儘管對那些政治有所不滿，也敢怒而不敢言，極其量能夠避免的避免，可以說，如果沒有片拍，絕不跑回公司的。「一些給認爲大牌者更甚，他（她）們另有目的，但在控制下，雖然不能自由發展，但不參加開會，或不參加一些政治活動，在此此時地，也奈他不何。例如，某大牌女星，生活固然是資本主義，而其夫更是與美國人合作經商，該女星也從來不肯參加政治活動。」

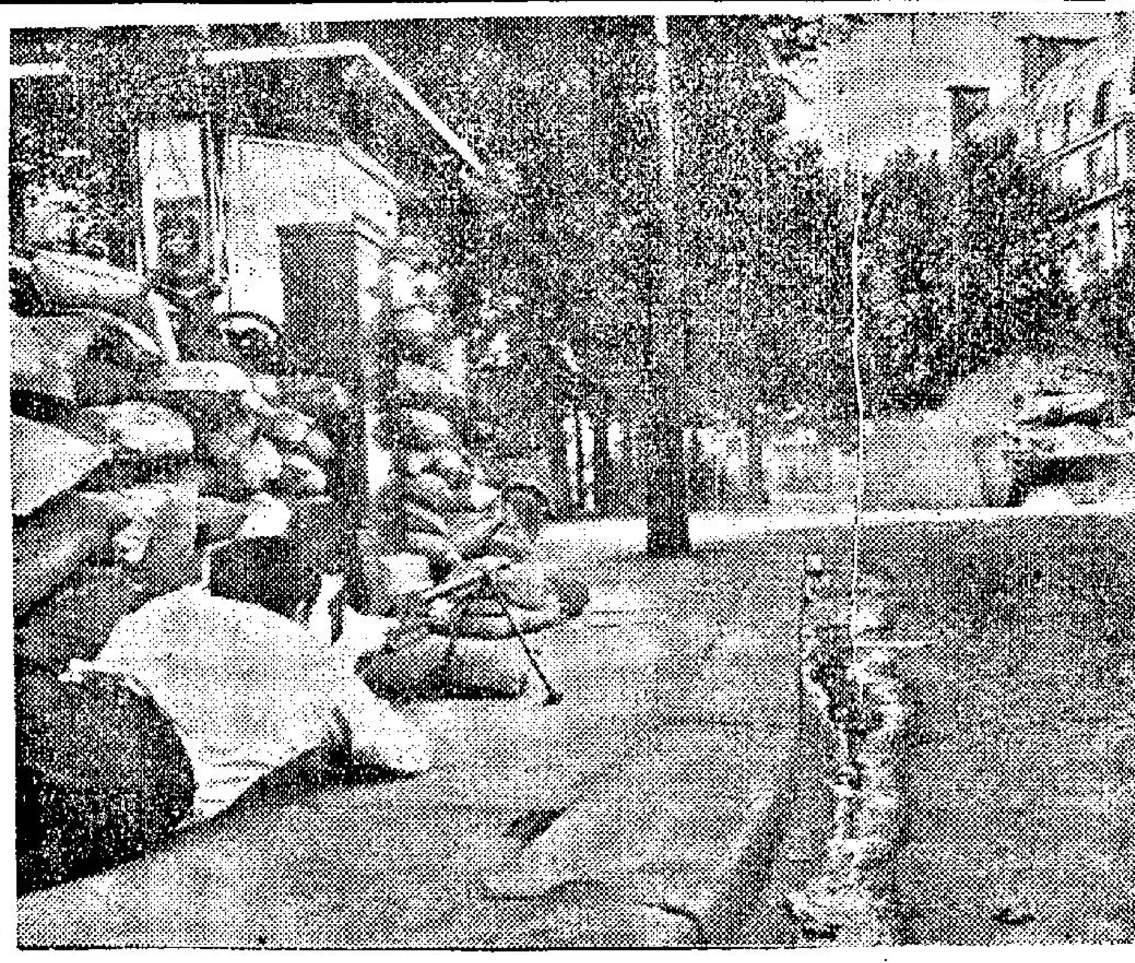
過去，沒有這些所謂鬥爭，他（她）們雖然不大理想，但也保持有片拍，還最低限度，也有所發展，有所幫助，生活的開銷，但自從大陸的文化大革命開始，避免對毛澤東思想有所影响，這些左派公司，不敢貿貿然的開戲，去年開始，拍片機會已經減少。

加上，現在的「鬥爭」，左派戲院，觀衆不感興趣，一些畏而止步，再加上，他們的有計劃宣傳的上映，將一些陳年舊片，不斷推出，新片雖有上映機會，這拍片更買少見少了。

沒有片拍，已經是一件苦事，更苦的，還是一些新的演員，根本一貫來，沒有政治思想，如今，既然要參加這些活動，排練那些所謂鬥爭戲，要他（她）們經常到甚麼鬥爭大會中演出，如此這般之下，一些從來明哲保身，力求現實生活者，也越來越有所不滿了。不滿，先是敢怒不敢言，漸漸，壓不住的情緒，終於不怕死的，有所不滿的說了。

正如那位左派工作者，無限感慨，滿腹牢騷的對筆者說：「我們是希望過着不淡的勞力生活，能夠養妻活兒，現在，拍片機會沒有，竟然做出這些事來，眞是……」眞是甚麼？左派中的仁兄仁姐，每一位都明白，但願每一位都能夠覺悟，放膽的脫離左派，過那自由的生活吧！

•邢慧吹簫陳厚打鼓「星月爭輝」中的鏡頭•



巴黎戰火

「巴黎戰火」一片，昭示一項二次世界大戰中一段英勇壯烈，可歌可泣之抗暴救危，英雄史詩式之眞實事蹟，此一影片問世以來，其轟動一時，迄今爲人所樂道，乃因其人性之闡述，與戰爭之殘酷，自由正義之發揚，移摘頭之精髓。

燈下談藝

邵氏對王俠極倚重

占士邦式流行期間，邵氏對這類戲，這類演員，都很重視，當時曾計劃大量拍這類片，因此，一些有搏命的所謂硬派演員，便不少給羅致。

其中，那期間，使人最側重的，便是由台灣邀來的王俠，這位硬派演員，先在台爲邵氏拍了一套「薔薇玫瑰」，於是給宣傳爲中國占士邦，接着邵氏便爲他辦理手續，邀來香港，一連串的拍這類戲。

以事論事，王俠是一位值得演戲者，同時，也的確肯不錫身的演，因此，所主演的幾套占士邦戲，都受好評，例如日前上映那套「黑鷹」，與及和日本演員合作的「亞洲秘密警探」，看過者，都認爲他是適宜演這類戲。

據一位瞭解者告知某機，王俠拍這套「秘密警探」外景時，在日本，曾給不少日本製片家稱讚，曾爲此，而向邵氏洽商，希望借他拍幾套占士邦式片。

當然，邵氏沒有答允借人，原因邵氏對他倚重，一連串的新片，都計劃選他演出，並且，像他一般的人材，事實邵氏演員中，實寥寥無幾。

還是有目共睹的，像他一般的，有張冲、唐菁、王羽、在這四位「鐵金剛」中，最使人稱讚的，事實應首推這位王俠。（並不是我爲他吹噓，事實在他所演之片中，所欣賞到，最低限度，他肯搏命打外，還眞正值得演戲。）

說來，我又似乎對台灣演員，有點偏愛，我總是認爲，來自台灣的演員，每一位，對演戲都有深度的，和香港的明星，有很大的距離，例如井淼、黃宗迅、焦姣、唐菁等，都是受稱讚的演員，不論演那一類戲，他「她」都沒有辜負觀衆的愛護。

對於王俠，他拍了好幾套占士邦片後，曾在人前表示，希望以後，可以改變戲路，使自己可以多些機會，演多一些不同的角色。

可能是邵氏對他不俗吧！他的意見，邵氏接受了，於是，除了派他演這類占士邦片，最近曾先後派他參加演出「蓮瓊」、「寒烟翠」等。

拍「寒」片外景時，他有機會，返回台灣，這對他的確是一個意外的假期。原因正如他所說：「離開家人很久了，一直都忙於拍片，難得有機會，回台與家人一叙，這次返台拍外景，成爲了公費假期，因此，藉此機會，能夠和家人歡叙一堂。」

台灣演員，所以那般喜歡爲邵氏效勞，說起來還和邵氏經常到台灣拍片有關，經常在港台來往，他「她」們可以來來去去的，多寫意。

江之楓

張揚週身蠱惑

在許多人心目中，張揚屬於規行矩步的一個人，工餘之暇，他就趕着回家，爲嬌妻作伴，弄女爲樂。若干王老五朋友，對他的美滿家庭生活，羨慕之至。

可是王琛却指相反之見，人家提起張揚的規行矩步，他嗤之以鼻，笑說：「你們只看到他的表面，其實他有很多古怪。」

「什麼古怪？」大家對於張揚的「古怪問題」，特感興趣，追問王琛。

這位男性中音歌手的王琛，撚其油喉，說道：「有過一陣，張揚的一張小白臉，忽地于思于思，變成張飛似的模樣，記得嗎」？

「記得。他爲什麼變成鬍鬚佬？」

「爲了女人！」王琛笑說：「你們不知道，在脂粉叢中，這傢伙縱橫馳騁，活躍慣了。後來可能逃避風流債，才想着「改頭換面」，掛上了一大把鬍子，以爲實行掩眼法：……」

「大概逃掩不了吧？只要稍爲留心，總認得出來。他幾時變了性，風流起來的？」

「他呀，」王琛吃吃笑：「有堂而皇哉的理由，說是藉此進行他的秘密任務……」

「什麼秘密任務？」朋友們都緊張起來。

「拍戲的秘密任務！」

說到後來，王琛揭了底：「他在「黃金島」中是個國際警探，專門對付國際走私黨，玩女人是幌子，實在想藉此偵察走私黨的秘密。他都瞞不了我！」

嘿！說起來王琛，在這個戲裏演的正是走私黨頭子，手下有個女將白冰，用白冰去引誘張揚，雙方大舉鬥法，精彩百出。

影圈動態

堅貞不渝的約翰牛 占士美臣

面孔嚴肅、修飾整齊的占士美臣，是英國人。他在美國住了許多年，依然過不慣美式生活。她的太太彭美拉，則已完全美化，兩人結束十餘年的婚姻，未嘗不是爲了生活上的歧異。

然而，到死也要做大英帝國臣民的占士，却以演與英國敵對的德國人出名。他在「隆美爾傳」中，演這個大名鼎鼎的德國將軍，獲致驚人的成功。不久前，他又向他的祖國作戰，占士在「碧血艦勳」中，演第一次大戰時德國空軍的皇牌。「諜網死亡陣」使他轉敘忠貞的英國人。他的同胞，不曉得對他的看法如何，但和英國人不大和洽的愛爾蘭人，却十分歡迎他，視他爲一份子。當他拍「碧血艦勳」外景時，他們邀他爲柯克電影節貴賓，選他一項卓越成就獎，並在電影節中，放映他的許多部名作，包括「隆美爾傳」、「星海浮沉錄」、「五指間諜網」、「一樹梨花壓海棠」等。

占士拍了許多年電影，最得意就是在「隆」一片作沙漠之狐。據說，同盟國許多比較天眞的影迷，在銀幕上看到他的扮相演出，見到他本人時，會有不寒而慄的反應。過去幾年間，占士經常在西班牙拍片居住。西班牙高層對他頗有忌憚，因爲這是個獨裁國家，而占士所演的隆美爾，却計劃刺殺上司希特勒。雖然他只是演戲，但多疑多慮的政府人員，禁止他的得意傑作上映之外，對他並不熱誠歡迎。反是電影迷，很喜歡這部西班牙討論隆美爾這角色的爲人、性格。倘若法朗哥認爲占士有意教唆西班牙人，如果刺殺元首，那就糟糕。至少，占士便保不住在西國沙哥維亞的一間別墅，也不能再進入這地方拍片了。

近來占士片的頻繁，對他來說，堪稱及時雨。由於因他受不住彭美拉的絮聒，和她離婚後，要付出百萬美元的贍養費，儘管不是一次付清，却也將他的積蓄，搜刮殆盡，而且分期付款，更如一個活結，套在頭上，一收一放，使他精神困頓，透不過氣。使占士感到不平的，就是彭美拉憑她一把利口，大胆直率講與「性」有關的本領，在美國電視，電台都有節目，甚爲吃香，加上她寫了諷刺銳利刻薄的書，版稅收入不少。如果她念「一夜夫妻百夜恩」的感覺，自動對他表示不必再付了，可是彭美拉不但沒有那麼大方，還一逢到占士支票來遲，便寫律師信追討，絲毫不體念占士的稼穡爲艱。占士有年餘不返美國。就是避免碰到彭美拉。

但太太雖厲害，凳下一個現年十六歲的女兒，波蘭（PORITANB）却長得十分可愛。波蘭在「火車大刼案」，有極不錯的演出，英國報章推崇不已。占士也興高采烈地向朋友誇耀，暫時忘記了波蘭母親給他受的悶氣。

濤彈淺唱

丹鳳

星月爭輝與曚查查

五間戲院，在上映國語片「星月爭輝」，同時，三間戲院在上映國語對白之日本片「曚查查之夜」。

香港奇景之一，就是一方面星月爭輝，一方面曚查查，同時，香港怪現象之一，就是明明星月爭輝，却有人並不面紅的說是曚查查之夜。

×　×　×

星相家曾爲愛演武俠片之陳寶珠批命，說她壽命很長，可能活到八十歲。

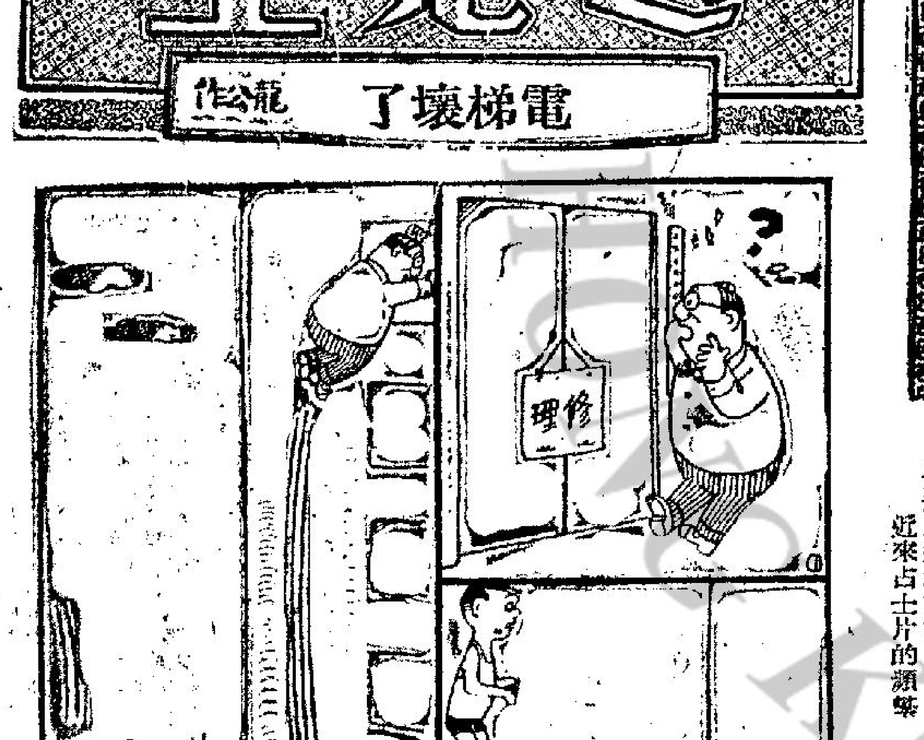
我們不妨想象一下活到八十歲的陳寶珠，是可喜還是可怕呢？

星相家又說：陳寶珠在三十歲的時候，比現在更好，同時，她的星運，一天比一天紅。

也許會做一個越老越可愛的天皇明星李麗華第二吧？

七先生

電梯壞了　龍公作



初試啼聲 苗嘉麗 一鳴驚人

新人，在第一次上鏡頭的時候都難免有點慌張，但苗嘉麗第一個鏡頭就演得令人鼓掌叫好，眞是難得。

苗嘉麗的拍電影是由「人海奇花」開始，但她初次演戲就担起重要的角色。在「人海奇花」中她的戲是十分重，用一個全未上過鏡頭的新人担任一個如此重要的角色，說起來實在有點冒險，黃堯導演眞是夠膽夠識，而苗嘉麗能夠嚐啼聲初試，就一鳴驚人，實在也是難能可貴，從她的演出來看，眞不難嶄露頭角，成爲光芒萬丈的大明星。

在「人海奇花」片中，苗嘉麗飾演一個美麗而良善的少女，她是篤愛她的姐姐嘉玲，因爲嘉玲曾經爲了醫她的病而犧牲了自己，所以當她發覺嘉玲很喜歡呂奇時，雖然她自己也愛着呂奇，但她寧願割愛，反要求呂奇和嘉玲結婚，後來嘉玲神智失常，屢次要謀害她，她也還是愛着她，這些複雜的情感是不容易演得好的，但苗嘉麗却演來恰如其份，非常成功。這部「人海奇花」聽說在本月底將在新環大綫放映。

艷麗在得勝酒家遇見呂奇，和他談起了廿一世紀公司的新星苗嘉麗，他認爲與她合作是十分愉快的，他說：「這位小姑娘雖然是首次上鏡頭，但她是又聰敏又聽話，很有演戲的天才，一般受過訓練

影城動態

羅金

市面秩序回復正常 邵氏新片依期推出

自從騷動平息後，市面秩序，已回復正常。

爲此，邵氏之拍片、出品、代理等，也一切恢復了。日前，便在兩條院綫中，分別推出兩套A級大片，一套是「星月爭輝」，一套是「亞洲秘密警探」。

「星月爭輝」是一套別開生面的歌舞片，導演是薛群，主要演員，是陳厚、丁紅、邢慧、顧媚、金峰、蔣光超、井淼、雷鳴。及紅歌星李芷玲、方逸華等。

「亞洲秘密警探」，是與日本演員合作，邵氏演員，是方盈、王俠、王羽，日本是實戶錠，淺丘琉璃子。

淺丘琉璃子，是日本紅女星之一，去年爲邵氏所力邀，跑來香港拍這套戲，之後，邵氏對她更爲賞識，於是，凡由她主演之日本，大部份邵氏代理香港版權。日間，便會推出的那套「火海鸞魂」，便是她主演的，在這套片中，飾演一弱女子林鳳蓮，曾先後給歹徒欺凌，幸多次遇救免於受辱。

和淺丘琉璃子合作的，便是她的老搭檔小林旭。小林旭在這套「火海鸞魂」中，所飾演的角色，又改變另一戲路，見義勇爲，出生入死，結果黯然離去。

邵氏一方面，依照計劃，安排自己出品，新片一套又一套的開拍，另方面，便是羅金，日前所報導，擴大發行，以後，日本片固然是保持發行，其他歐西片，台灣片，或其他國家出品之片，也會盡量的代理。

所代理之片，也是看情形而定，才決定排在那一條院綫上映，日本片，十之九八是排在紐約、大世界、麗宮三院。對於歐西片，便是以娛樂、荷李活綫等爲首，台灣出品的，是以京華、黃金、樂都等爲主。

自己戲院不少，日間還有新的戲院加盟，這更可以看到，邵氏在香港的發展，是越來越擴大的。

亞洲秘密警探 故事簡介

③當亞洲秘密警探和香港聯絡時，知道楊長慶被人炸死於別墅中，王羽請纓赴港偵查，原來，這楊長慶正是王羽誼父，當王羽要動程，却爲ADU組織的黨徒秋子所迷，正要綁赴密室施行毒刑，王羽却棋高一着，把黨徒炸死。

④喬治秘密赴港行動，即被東京亞洲秘密警探總支部知道了，局長東田即着女秘書淺丘琉璃子取消了王羽的假期，向喬治跟蹤，淺丘琉璃子和王羽便纏綿一番，幽幽話別。翌日，王羽抵港時，又遇一神秘女郎楊明華。

娛樂圈

銀幕透視

拍片前途，與當時風潮的影响，百行生意，七零八落之際，羅青却再鼓其勇，繼續開拍新戲，一部「藩門淑女」，已經完成八八九九了。

前晚，羅青又告訴我說，另一部叫做「鎖住的新娘」，亦已開鏡。這是一部新派歌舞而帶有濃厚倫理味的文藝片，由秦晚濤執導，新換招牌曰：「東源公司」卡士方面有蕭芳芳、曾江、王愛明、羅蘭、姜中平、梁淑華等。日昨在沙田拍追車的驚險鏡頭，芳芳爲飛仔挾持，引動不少影迷圍觀。據講，該片將於日內到余東璇別墅拍外景焉。

麗的新人考試完畢

麗的映麗爲了補充實力，進行第二屆新人的初試程序，報名參加者計有一千二百餘之衆，連考四日，每天四百位，一組四位進行考試，負責監考官者，有中文節目總監鍾啓文，副總監尹德華，訓練班主任宗惟賢，歌劇鄭孟霞和張清，舞蹈梁淑華，廣播節目清司儀高亮主其事，還有音樂家葉湘棠考配音。據有關方面說，這批新人初試合格者約有三十名，新人

天鵝公主週日誕生

偶聞邵氏傳出一個未經證實消息，透露邵逸夫在離港赴美前夕，決定把邵氏已映過的舊片的母拷貝，悉數從片倉起出，分批空運到日本東京存倉。因此，目下邵氏拍攝中的影片才有母拷貝留港，以防不測云云。

由於好些別具用心的報章，經常說邵氏片場有大字報出現的消息，邵氏當局爲本身安全着想，已聘有十多名私家安全服務社隊員，武裝留廠，以策萬全。

國泰肉彈狄娜由於過度疲勞，已進法國醫院休養，拍攝中的「波斯貓」一片。因而不能順利完成，外傳狄娜有意阻撓一節，康濤日昨午間曾親訪狄娜於醫院，病榻中的狄娜，比前精神稍爲好轉。可是，她的臉色陣青陣白，血氣不足，一望而知，絕不是有意詐病，妨礙公司生產計劃者。瀕行，狄娜一再要求康濤在本欄，幫她鳴冤，「波斯貓」多災多難，先是林翠，繼而狄娜，一波三折，尚欠幾天外景，然後拍竣，正是天時地利人和，與狄娜的病，毫無關係也。

「白天鵝公主」的遴選步驟，日昨假九龍璽士道嘉富達會舉行初選，入選共十五名，覆選定於本週日假大會堂晚間舉行，從十五名中再選出五名，冠軍一名，即席獲得天梭表乙個和露華濃化粧品一套，獎狀乙紙，屆時由蘇青負責加冕，如雙方同意，入選者可以與明星公司簽約爲新星焉。

康濤

以事論事

陳慧慧應稱好「客」女星論

陳慧慧至今，仍然是邵氏基本演員，在邵氏，雖然先後參加演幾套戲，但總是扮啞好新眼的演員，其遇如酷記，一句對白也沒有。

在邵氏不得意，於是，在外自求發展，先是參加拍一套粵語片「秘密客」之後，幾經人事關係，飛赴泰國，拍一套「半夜豪客」。

兩套影片，方哥未有機會欣賞，然而，細心一想，這位嬌小女星，似乎與客特別有緣，好像呂奇當日一般，專拍「情」字之片。因此，方哥提議，陳慧慧以後，在宣傳方面，應加稱爲好「客」女星也。

而從他兩套「客」片中，方哥自作聰明，爲他度出一套，客字片，故事描寫，在一個莫明其妙的晚上，香閨中特來一秘密客，這秘密客到訪，使她吃驚，但不敢驚叫，於是，無可奈何之下，忍氣吞聲而爲，事至半夜，該秘密客終於揭開眞相。

原來是千萬富翁，貌似潘安之男子，對她非常愛慕，於是，不惜任何困難，扮鬼扮馬，扮狗扮牛，以博取她的歡心。

這秘密客，成變半夜豪客，從此，她也平地一聲雷，成爲了半夜豪客之人了。此劇本如蒙接納，方哥願無條件奉上。

•方哥•

國寶 今天盛大獻映
新蒲崗遊樂場側
本院安設最新巨型冷氣 保證觀衆享受舒適
環球公司出品 西部俠情打鬥巨片 七彩中文
甸馬田 阿倫狄龍 主演
龍虎鳳 春風得意
明早 女鐵胆 陳寶珠
明早餘場 特務飛龍 七彩中文

百樂門・慶斯・東方
今天獻映 邵氏發行 緊張刺激香艷奇情諜戰巨片
地獄門 生死門
七彩片上中文
主演 佐治・巴拉臣・巴西蘇
明早十二點四場 阿哥哥 七彩 胡楓 蕭芳芳
今天五場獻映 五時開放 映場 12點 兩點半 五點半 七點半 九點半
哥倫比亞特務巨片 風流特務勇嬌娃
全部七彩片上中文
主演 甸馬田・安嘉瑪烈
武打新奇美女如妙趣橫生香艷動人
即日隆重獻映 是期二輪票價
哥倫比亞打鬥巨片
米高・千拿・泰利・湯士主演
特級七彩 皇牌特務勇破花黨 片上中文
高空搏鬥地獄穴虎涉險火救美
明早 獨俠環遊伊奇命連事連行

麗華 麗都 民樂
上下集一次映完
幾度夕陽紅 全集
今天三場續映
時間 二點半 五點 九點正
李翰祥監製 江青 甄珍 汪玲 楊群 主演
聯邦出品 國泰發行 優待觀衆 不加票價

倫敦 加映12點半 黃金 京華 樂都
連日擠擁
邵氏出品武俠傳奇彩色巨片
內功出色 暗器犀利 招法獨特
大醉俠 COME DRINK WITH ME
鄭佩佩 岳華 陳鴻烈 楊志卿 李允中 王沖 馮毅 合演
大俠大醉作 新手法新內容
SHAW SCOPE

刊登廣告請電 七三零七零八

尚有戲院刊第二頁

皇后・麗聲・皇都・樂聲・新聲・國華・利舞臺・樂宮
港九首輪影院聯合廣告
今第二週映 老影迷都歡迎 又一個開心果！
南海魯賓孫
狄雲・戴南・關施合演
認眞巴閉第二週映 十七萬人看過異口同聲讚好
七金剛原班人馬再度落力拍演
七金剛再顯神通 全部七彩
全港報章一致推薦最佳影片
預售三天・請早購票
今第十六天未看即看
美高梅發行康城影展冠軍彩片
春光乍洩
安東尼奧尼導演 原裝足本完全未經剪 全球一致推薦
下期武俠片 西方彩片 獨行俠湯寇誌

東樂・東城・快樂・新華・豪華・麗華・麗都・仙樂・民樂
昨天賣座鼎盛 本年最新型七彩冷氣巨片
死亡大賽車！ 超級七彩 中文字幕
第九天映 東城三場 2.30 6.00 9.30 快樂四場 12.00 2.45 6.00 9.00 座價不加
瘋狂大賽車 透心涼・開心菓
今天獻映：槍戰巨片 與「獨行俠」有異曲同工之妙
美國巨星 金馬倫米曹 傑作
今天三場 麗華 麗都 民樂 兩點半・五點・九點半
幾度夕陽紅 上下兩集一場映完
仙樂今天獻映 魔術大王

搗亂份子目標移往學校
崇基嚴斥造謠
九龍英童家長反對其兒女轉校

【本報訊】中文大學崇基書院院長容啟東，駁斥該校學生已成立「反迫害鬥爭委員會」之謠傳，直爲「完全不確及毫無根據」。據悉，該校七百學生中，昨已立即有六百人聲明支持學校，斥責左派搗亂份子之謠言。

近日，搗亂份子已轉移目標于各學校，不斷捏造知名之學校學生名義，揭言已成立組織，支持彼等。

此種伎倆，觀察家指出，一方面企圖造成一種聲勢，使無知之徒誤信彼等得人支持。另一目標，則企圖中傷各校，及造成猜忌氣氛。

此等謠言，現已由各有關學校之當局及學生，加以否認。

又訊：香港大學將成立亞洲研究院，以代替現時之東方研究院與現代亞洲研究院。

同時，該校又將成立語言中心。亞洲研究中心之重要目標，是將該校教職員及學生對於東亞及東南亞之研究興趣，治於一爐，因此該院將舉辦講座與會議，出版定期刊物等。大學當局希望不久先行委出一位秘書，主持院務，稍後始聘院長。

至於語言中心，亦將於下學年內委出一位教授級主任。

又訊：九龍英童小學之五百學生家長，昨向副教育司簡寧抗議，因該校下學年不能全部收容彼等之子女，致部份須迫於轉入新辦之佐敦山學校。

英童小學只有第一年級學位八十個，而未獲取錄者已獲通知可轉入佐敦山補助學校。

佐敦山學校下學年將接收天光道之英童小學附屬建築，直至年底始遷往建費一百九十萬元之伊狄區新校。

九龍英童小學已通知在附屬校舍上課之有關家長，考慮將彼等之子女轉入佐敦山學校。但學生家長不願將子女改送入補助學校，寧願登記等待入學。

副教育司簡寧向彼等解釋，新開之佐敦山學校教師一如官立學校之資格優良，而補助學校亦一如公立學校之良好。佐敦山學校若干設備，且比九龍小學爲優。

但家長們指出，新限額將使彼等遭遇困難，因不能將子女送入同一學校，致接送時十分不便。佐敦山學校由本港若干工商機構及政府共同出資興建，而由英文學校基金會所主持。

盂蘭應節貨銷 海外訂單平淡
商人不敢寄過高期望

市場漫步　卜算子

端午節甫纔過去不久，以農曆計算，現在是五月中旬，但是近日東南亞若干地區商家，已經開始着手向港採辦盂蘭節應銷所需各類貨品了。從初步落單的情形看來，可以說是榮瘁互見的，一些比較篤信佛教的國家，新訂單開來稍見頻密，至於其他各國，則以訂購凉季貨爲主，不過由於近年來本港對東南亞地區的貿易障礙重重，殊非好景，因此辦莊商家對此均不敢賦予很大期望。

現時新單開到比較頻密的地區僅是泰國和新加坡兩地，特別泰國有較佳的表現，原因可能這是一個佛教國家之故，同時寄居當地我國僑民，又以潮籍和閩籍者爲主，他們的鄉土觀念極重，每逢節日，都舉行各種形式的紀慶，盂蘭是祭祀先人，誦經施食，大放燄口的日子，藉以超度亡魂，故此每年都向港訂購有關的貨品以作應銷之需，目前落單的對象就包括有神紙、神衣、香燭、冥鏹、齋料、味粉、魷魚乾、罐頭食品、日用雜貨等，整個表現，似仍不亞於去年同期，可算是最佳的一個區，預料轉至本月下旬，即將陸續付運。與此同時，當地入口商還有些凉季貨的買盤開到，不過這是屬於試辦性質，單額非多，和盂蘭訂盤相比，顯然是失色得多的，估計要稍遲些時候才能轉旺。

新加坡入口商近日也零零碎碎的有些盂蘭貨訂單開來，但訂量比較泰國則要少得多，這是因爲當地近年來對許多入口貨物都有固訂額限制，同時還實施高關稅政策，令到該地的進口商和香港的出口商都感到無利可圖，興趣大減所致。例如以往輸入頗多的神香、神紙等迷信品，最近年來就幾乎陷於停頓狀態，在這些不利因素束縛下，今年盂蘭貨去銷，當然難有好的機會，最近新加坡、馬來亞和汶萊三地分別發行新鈔，但這對於盂蘭貨買盤却沒有什麼影響。

南越本來是個佛教與天主教並重的國家，往年每逢盂蘭，向港購辦貨品至多，但在戰爭的影響下，現時已難有好的表現，尤其最近幾個月西貢市場存貨山積，市勢呆滯，當地商家銀根緊短，周轉發生困難。而本港的越南商人，向外訂貨大爲減縮，因爲若干舊日貨款還未收回，對於新的信用付貨多感信心不足，故除了少數屬於凉季性貨品之外，盂蘭貨品有些接單遲了。

至於馬來西亞、印尼、柬埔寨、北婆羅洲等其他東南亞國家，今年本港盂蘭節應銷貨的去銷相當少。其他東南亞國家，本港盂蘭貨去銷雖然也是爲數非多的，雖然現時還未到達接單最高潮的時際，但事實上有關的商家早就看淡了，不作任何樂觀寄望的了。

當街張貼大字報 警方掩至拘三人
「反英標語」原是左仔自導自演

【本報訊】色厲內荏的搗亂份子，昨午三時許，在山谷山廉租屋，偷偷地張貼大字報，方開訊掩至時，此十數名男女，當場嚇得面青唇白，抱頭鼠竄。三名男子更因驚恐過度，無法舉步而爲警方所捕，據說，其中一人身上懷有利刃。

據附人近士報導，昨午三時廿分左右，上址第三座附近，突出現十多名行動閃縮之男女，鬼鬼祟祟，伺來往行人稍疏之際，一聲暗號，立刻掏出漿糊及預先寫好之大字報，在附近牆壁張貼，引起當地大部份居民不滿，大聲喝罵，時適有一名警員巡邏該處，急通知警署，大批警員馳至現場，搗亂份子見事機洩露，當場驚至面無人色，丟下大字報狼狽而逃，其中三男子可能嚇至腳軟，未較當場爲警方拘捕。

據事後調查，其中有兩人爲旺角某左校學生，其一爲船塢工人，警方正根據口供追查其他在逃者。

又訊：繼搗亂份子自導自演，分頭往港島各校張貼大字報，詭稱各該學校出現「鬥委會」之卑鄙手段被揭露後，左報昨日大事宣傳「夏愨道天橋出現反英標語」之醜態，昨又爲一名貨車司機所戳破。原來這是自導自演的「傑作」。

據說，昨清晨五時許，該名司機駕車途經夏愨道天橋，發現路燈被熄掉，橋頭停有一輛的士，兩名男子正鬼鬼祟祟，似有所行動，見有人至，急匆匆跳上的士馳去，該司機乃下車察視，見地上有用白油漆成的「我們」兩字，下款則未完成，其一路上尚有兩罐油漆，其一並已傾瀉。

該司機表示：相信該批搗亂份子，可能破壞天橋的路燈後鬼鬼祟祟行事，而他的車型，有點類似警車，搗亂份子作賊心虛，見他的車至誤以爲警車，深恐被捕而慌忙逃走，可能俟事後見無人，再拆回加寫上其他字樣。

投資坡幣廿五萬 可申請永久留星
星馬合衆銀行歡迎洽詢

【本報訊】馬來西亞（包括沙巴及砂勞越）及新加坡兩國，政治環境良好，金融穩定，國民所得居亞洲第二位，僅次於日本。新加坡最近並宣佈，凡在本地投資廿五萬坡幣之國外人士，即可申請永久居留。

據稱：星、馬資金雄厚的合衆銀行，除經營一切銀行業務外，同時協助顧客擬訂投資計劃，提供必需資料，並隨時歡迎諮詢。該行有四大附屬機構及四十五家分支行，規模龐大。

又悉：星、馬兩國各有新興工業歡迎投資，本港人士或携款前往，或將資金滙去，該行俱樂於協助，必要時並可在資金方面酌予支持。詳細辦法可逕向吉隆坡該行總行、各地分行或本港海外信託銀行查詢。

督轅府昨第二次園遊會 第三次招待會今晚舉行

【本報訊】督憲府昨黃昏時舉行園遊會招待嘉賓四百名。港督戴麟趾爵士及輔政司祁濟時，與工人、小販、裁縫、理髮師、石工、海員、酒樓、茶室職工等代表言笑甚歡。

出席昨晚園遊會嘉賓，包括孔聖堂、宗教團體、宗親會、學生會、非官守太平紳士、街坊福利機構、鮮花商、醬料文具業、鐘錶業、塑膠製品業、業主與住客聯會、傢俬業、消費品商人、出入口商及青年團體機構的代表。此等團體，係支持政府治安立場六百個團體的一部份。其他嘉賓，尚有香港革新會、香港公民協會、基督教男女青年會、盲人輔導會、聾啞學校、聖約翰救傷會、各業商會、家庭計劃指導會、紅十字會、紅萬字會、婦女會、男女童子軍會、及南華體育會等體團代表。

此爲港督舉行的三個招待會的第二個，目的在感謝各界人士的支持，並向他們保證本港維持和平與治安的決心。第三次招待會將於今晚舉行。

上圖爲第二次園遊會情形，有白圈者爲戴麟趾爵士，下圖爲法座法師、大光法師、黃允畋與港督會見情形。

教九龍巴士佬八字眞言 津貼照收，工就唔罷

晚唱

九巴一羣巴士佬讀者加唔，接得寫住「十萬火急」之來信，追得慢住「十一萬火急」之心情，答覆君等所提之問題。

你地話左仔又來强迫巴士工人罷工，由工棍出來勸每一個司機，賣票、守閘去領津貼，一次過有幾百元，司機及售票五百元，守閘四百五十元，修理部技工四百元，領津貼後，即要聽命罷工，如果拒絕罷工，錢都唔要，則慌住左仔話打話殺，何去何從，如何是好？必須立刻有一個決定，叫老夏即刻用十萬火急之信答覆。

老夏現在首先講句對唔住，未能如閣下等之要求，用信答覆，仍然借工商晚報一角篇幅，公開作答，因爲此問題並非閣下等幾個人或者十零廿人之問題，而係所有巴士佬之急切問題。

如何對付左派工棍威迫利誘？老夏所能奉献者，係八字眞言：「津貼照收，工就唔罷。」

第一，何以津貼要照收？因爲工棍今次借鼓勵罷工爲名，猛抽銀紙，經手者，一定搏亂，將來成爲一筆胡塗數，你唔去領番份，工棍亦寫埋你個名，話你有份領，雖然，你問心無愧，並無領分文，但工棍爽過水濕腳，要撈番一筆橫財，必然將你之大名抄寫上「英雄榜」，話埋你係大門港英之「英雄」，既然你唔收，亦有工棍代你收，則不如自己收番，但一於唔罷工。

收落左派工棍之津貼後，使唔使遵命罷工？你地記住，老夏話不必，係一於唔罷，日日照常開車，但要先向公司報告，因爲工棍會收起你地之工作證，有工作證則不能出糧，如果事先向公司打個關照，則工作證可以報失，到出糧之時，自然冇問題也。

假如工棍發惡，又話打，又話殺，點算？

你地諗吓，祇要你地話唔參加罷工，左仔工棍已經大聲夾惡話打話殺，橫掂佢地都係咁大聲，不如先收下幾百元，劏隻鷄、飲番杯，補吓身先，待到工棍眞係要話打之時，則同佢死過，來一個打一個。

其實，工棍叫你罷工，你已應該打到佢仆街，因爲佢心不良，要害你炒魷魚，害你全家祭炮，咁都唔打，要幾時至打？

左仔在香港攪攪震，已經大敗，「鬥委」有如阿璧燒炮，馬上就要收檔，但收檔之前，一定要將打劫勒索返來之「反迫害捐款」開銷者也，於是再來一煲用銀買人罷工，以便從中上下其手，大刮特刮，佢地掛住發財，就將你地份工作犧牲，口口聲聲話唔怕炒魷魚，究竟用乜嘢來唔怕？工棍容唔出，所以，最上之策，係在佢地刮龍時，打番佢份數，照收

—夏灣月—

兩段報導顯示 左報造謠伎倆
有什麼比做應聲蟲更可憐？

編輯先生：

事實勝於雄辯，以下兩點可以看到左派的造謠伎倆。

㈠根據六月十八日的晶報，內有一段說及郵務人員不足，一名患病的工目要用帆布床抬回上工，你信這是事實嗎？

㈡今天看到即日的晶報內的又一段「人民內部的矛盾」的報導，在此次鬥爭中死亡的三位「烈士」將會獲得「治喪委員會」賠償三萬元，曾幾何時，新華社不是有百多人以上死亡嗎？他們爲甚麼得不到賠償呢？難道這些以前被認爲戰鬥英雄的愛國同胞，現在變成「走狗」？或者死亡的數字，是「死人冇賠」，報大數呢？

錢國華上　六月廿一日

讀者來函

編輯先生：

現在的社會，被一羣自認爲國增光，爲人民著想的無知份子，亂到不安的社會，這是有名無實的，事實上他們，只爲了增加一己的利益，只爲爭權奪利，而口頭上則說爲國效勞。對那些無知識只知盲從的工人們，他們使用紙政策，或用威迫利誘的卑劣手段，使工人們向警察們擲石塊，在巴士上貼可恥的大字報，在銀行戲院貼上不堪入目的標語。眞令人看見噁心。世界上什麼人最可憐呢？我以爲莫過於一時不滿現實社會的人，及意氣衝動的人與做人家的應聲蟲的。要有社會安定，才有生活安定呢。所以，我希望這班人及早放下屠刀，立地成佛吧！

黃若蘭敬上

編輯先生：

六月十七日文滙報有大標題曰：「在港英「通緝」令下，太古工人昂首闊步筲箕灣」，又說「像往日一樣，在廣大街坊的筲箕灣大街上，高視闊步的來往活動」，眞是威風凜凜，令人不可逼視，果其如此，爲振士氣，何不有勞這些「英雄好漢」，站在筲箕灣警署門前拍幾幅照片，登在你們的報上，以光篇幅。

不信上　六月十九日

美國股票市走勢平均指數

【紐約廿二日美聯社電】杜鐘斯美國股市廿二日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	比較
三十種工業股	八七五·八七	八八一·一三	八六八·八二	八七五·六九	跌一·九七
二十種鐵路股	二五四·八一	二五六·五七	二五二·九五	二五四·六六	升〇·二一
十五種公用事業	一三一·四九	一三二·二五	一三〇·四三	一三一·三三	跌〇·一二
六十五種普通股	三一八·九五	三二〇·九六	三一六·四三	三一八·八〇	跌〇·三三

義大利週時裝表演預演

瑞興公司昨爲義大利週舉行記者招待會，介紹在義大利週所舉行的節目。

在義大利週期內之六月廿三、廿六、廿八及卅日，依次在希爾頓酒店、半島酒店及瑞興公司（九龍）地下，表演義大利最新款名貴的時裝。此批時裝乃由義大利最大的拿利娜仙蒂百貨公司供應。

圖爲：昨日在招待會上表演時裝的鏡頭，由右至左爲香港玉女鄭文芳、寬靚明星奚秀蘭及方玲。

一批舊樓 豁免管制

政府憲報今晨公佈：一批樓宇豁免管制，准予拆建，並附賠償數字。名單如下：

伊利近街廿七號，荷李活道八十二號，皇后大道西一三三號。

電車工人被盤問 與警員發生糾纏

【本報訊】一名電車工人，今晨在東方戲院附近被警察盤查時，竟與警員發生糾纏。該工人稍後與警員返警署時，揚言曾被毆擊。警方曾將工人與警員送往醫院檢驗，結果發現警員傷膝，但工人則無創傷。

據報，該工人認名黎××，三十六歲，寓莊士敦道。警員名黃浩光，二十一歲。

鎊縮新低價金升

K金開高價二七四·二五，隨挫二七三·五——二七三·七五（十時）。

告老士報二·七八九五，此係本年一月十三日後的新低價。倫敦金價報二五二司令一便士點七五（升），歐洲金價報跌，其他地區金價參報乙式。

工商晚報金鈔報價
民國五十六年六月廿三日（星期五）

K金價		273.50
易水		14.00
普旗		5.77
大旗		5.78
美電		5.78
通天單		5.77
加單		5.35
日元	（每萬計）	151.75
宋紙	（每披索計）	1.465
大坡		1.862
細坡		1.855
正啤	（每百元）	53.00
葡幣		.98
正鎊		16.08
澳洲元		6.40
泰幣	（每百元）	27.30
台幣	（每千元）	143.00
買紙	（每千元）	35.00
倫敦轉賬鎊		2.7967美元（仍未報）
紐約轉賬鎊		2.7962美元（仍未報）
告老士		2.7895美元（縮）
倫敦金價	（每安）	252司令1便士點75（升）
歐洲金價	（每安）	35.175-35.195美元（跌）

（早十時半報價）

普旗五·七七，大鈔五·七八，美電五·七八二二五，通天單五·七七，加單五·三五。日元一五一·七五，宋紙一·四六二五。

本港股市行情
六月廿三日　上午股市行情報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一三二	一三一	八、八〇〇
會德豐	七·八五		二、〇〇〇
九龍倉	一三		一、六〇〇
黃埔船塢	二八		四〇〇
太古船塢	一四·五	一四·四	七、三〇〇
城市酒店	六·二	六	四、五〇〇
置地公司	三〇·七五	三〇	五、七三七
電車公司	一〇·二	一〇	六、〇二〇
油麻地小輪	三五·七五	三五	四、六〇〇
九龍電燈（除息）	一三·四	一三	一四、二〇〇
香港電燈	一八·二	一八	一九、九〇〇
電話公司	一八·四	一八·二	一九、〇二〇
煤氣公司	一一·三	一〇·八	八、六〇〇
怡和	九·九		
牛奶公司	三三·二五	三三	一、五〇〇
連卡佛	二〇·八		二、三〇〇
聯合橡膠	一·六五		三八、〇〇〇
橡膠信託	五·一五		一〇、〇〇〇

上午成交總額：一、七四〇、〇〇〇元

生魚貨缺價銳升 蝦蟹類供應亦疏

街市巡禮

【本報訊】今晨中央市場上各物價續見波動，生魚來貨奇缺，價銳升，小生魚每斤達十四元，蝦蟹類供應亦稍疏，售價挺起，游水海鮮來途略暢而價穩，肉食、三鳥、魚類均無變動，蔬菜市微跌。茲將各物價列後。（每斤計）

瘦肉	四元八角	豬腰	五元六角	肥鵝	二元六角
腿肉	三元八角	排骨	二元六角	黑中鵝	三元二角
上肉	三元四角	肉排	四元四角	吹米鴨	三元
腩肉	二元	赤排	四元八角	穀鴨	二元四角
豬肝	六元	腩排	三元六角	牛肉	四元四角
豬膶	三元二角	羊肉	四元八角	坑腩	二元四角
豬心	三元四角	新界上雞	五元	牛柳	四元八角
豬手	一元二角	新界中雞	四元四角	牛腰	二元
豬腳	八角	劏雞	四元四角	牛心	二元

大紅石斑	十三元	細生魚	十四元
石斑肉	七元二角	水魚	三元八角
大筍殼魚	八元八角	上鱔	三元
大白倉	三元二角	龍蝦	十二元
小白倉	二元八角	大蝦	九元六角
鱠達沙	一元六角	中蝦	五元四角
馬友	二元四角	蝦仔	三元六角
鮮黃花	三元六角	大田雞	六元四角
小馬頭	三元	膏蟹	四元四角
三黎	二元二角	花蟹	二元八角
曹白	一元八角	肉蟹	三元二角
小火點	四元八角	白果	二元
鰽魚	四元八角	莧菜	五元
小塘虱	四元八角	芥蘭	八角
大魚	二元六角	菜心	七角
鯇魚	三元六角	枸杞	六角
鯪魚	二元四角	檳榔芋	六角
山瑞	八元四角	紅芽芋	三角
黃鱔	一元	西洋菜	八角
風鱔	八元	絲菜	一元二角
門鱔	一元二角	青蘿蔔	七角

紅蘿蔔	六角	蒜田	五角
雞蔔	五角	椰菜	五角
西芹	三元二角	藤菜	五角
日本芹菜	八角	洋椒	一元
白菜	五角	菜花	五角
粉葛	六角	蛾眉豆	六角
大豆芽	四角	參薯	三角
波菜	五角	糯薯	三角
蓮藕	六角	大蒜	一元
洋葱	五角	玉葱	七角
澳洲洋葱	六角	油麥菜	四角
青瓜	四角	蓮菜	六角
茄瓜	五角	生菜	八角
節瓜	三角	鮮菇	四元
涼瓜	五角	荷豆角	五角
番茄	六角	白豆角	四角
蘿仔	五角		
冬瓜	四角		

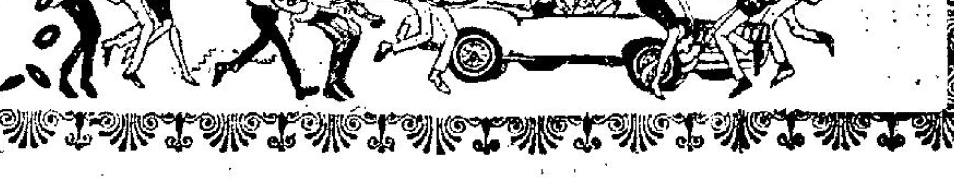
常度香烟

濾咀長烟

美國 寶仔 香烟
名馳中外·烟味舉世·好讚人人·質烟
毫七售只包每庄枝廿
總代理：陳漢深出入口商

週末

逢星期五出版



週末談心何處去

情場朋友們，你們每逢週末，會否因香港是一個細小的海島，而感到節目太單調，太乏味呢？

同時，會否因難於找到理想的談心之所彷徨路下，不知何去何從呢？現在，試提供幾個適合「密勸」的地方，給朋友們參考。

先談免費的，這個不用說，就是姻緣道。姻緣道，本來的意思是指幽靜，有鳥語花香之勝的馬路，情侶到了那裏，不愁被人打擾，可以兩相細語，也沒有驚訝的眼睛存在。

姻緣道很多，港九兩地都有，有詩意的，有浪漫情調氣氛的，但是，九龍的卻不多，最出色的地方，可算九龍塘那條錯綜複雜的道路，地道一帶及山頂三處地方。

我們從窩打老道直行，隨着律倫街轉橫，就可走到一處情侶匯合的地方。這是一個位於兩路相夾的園型花園，園內有幾棵大樹，圍繞着一行路亭。園的周圍都有木椅。由於這處的大樹蓊鬱非常，情侶可相依偎在樹下，椅上或亭中，而不會被街燈直接照到。因此，你們所慢慢地，細細地談，舒舒服服而忘了一切生活的煩惱。

如果你們嫌人太多，又可以走出小園，沿着附近住宅的園牆牽手漫步，這時，夏天盛開的夜來香，從園牆的邊緣滲漏出來，隨着南風送進你倆的嗅覺裏，那種香氣，與你倆引起甜美愛情的共鳴。

家路，是白衫白褲的學子天下，日間拔萃男校的私侶的「烏托邦」。晚上，卻是情侶的選境，好像是將為情侶而設。路的附旁，植着密密的柳樹，懸垂的柳密，把路面隔成兩個世界。雖然這兒有兩排椅子，但情侶還愛跑到柳樹後，而作他們愛情的領城。

港島方面，最「熱鬧」的要算鐵崗、堅尼地道一帶及山頂。

鐵崗，就是堅道上兵頭花園的斜坡，週末晚上八九點鐘時，每隔三步就有一對情侶在那裏依偎着，初入情場的朋友不宜前往，不然總把你們嚇了一跳。在夏天，我們可聽到淙淙的流水聲，彷彿歌詠着愛情的美，冲激着愛情的大風車。

堅尼地道一帶，也好像是專為情侶而建，由灣仔大佛口的萬茂里直上，但見變戀人隱蔽於幽靜的再隔。

從萬茂里再上，是一條黑漆漆的道路，斜上寶雲道的活水花園，園中有個小涼亭，有花圃、有山溪，的確別饒情趣，情侶多嫌亭中的光綫太強，卻愛在園邊的椅子上歇腳。尤其當明月之夜，更有詩意。

山頂，美極了，不知是否因路途太遠，出現在這區的情侶不多。在山頂餐廳右邊的盧吉道，充滿神秘的氣氛，扶着半腸小徑上的欄杆，可俯瞰維多利亞港的夜色，在蘊釀着濃霧的天氣下，彷彿一首寫情的詩。世界上再難找到更美的夜景了。但是懂得欣賞的人實在太少了。

情侶拍拖不離入餐廳，你倆大可順步，走進山頂餐廳。軟軟的草坪，更勝地毯，而那幾盞路燈的裝飾，就造就了一情侶談心的環境。

說起本港的餐廳，適合情侶光顧的不很多，讓我們現在介紹幾間，情侶們去享受一下。

位落尖沙咀重慶大廈的幽閑餐廳，有特殊的裝飾，羅曼蒂克的氣氛。餐廳內圍圍地佈滿了沙發，中央是一處小酒吧，幽暗的燈光，輕柔的音樂。你倆坐落那兒，可擺綿的傾談，而沒有人會送以奇異的眼光。你們不妨將要說的儘量說，忘去時間，忘去憂慮。

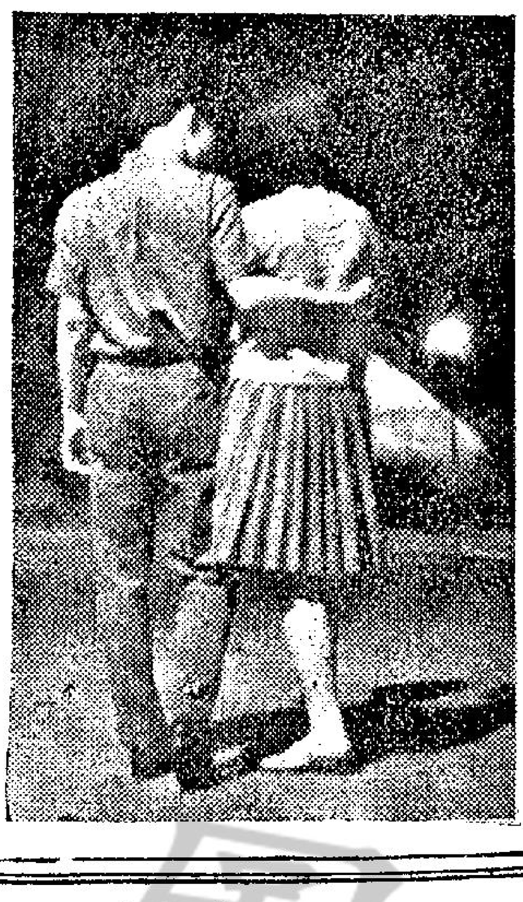
當然，如果你倆的汽車，不怕花錢，就非到大埔道的華爾登去不可，像山頂一樣，可爲歐夜景，喝醇酒，或跳隻慢華爾滋。情調優美。此外，港島方面灣仔區的金雀餐廳，風格也與衆不同。

情侶的另一好處相信是在荔枝角划艇了。每逢週末荔園對開海灘的小木艇，便相當渴市，每小時的艇租，爲元半與二元之間。「月夜泛舟」是一句令人嚮往的詞，想想將手放手中流，遙望黑夜的海與天，山與城市，使人混想的東西太多了。荔枝角游泳灘，因爲四得深，使這一帶的海水波平如鏡。趁着明月之夜，陪同心愛的人，慢慢地把小艇划出對外，荔園遊樂場的燦爛燈光影水面，的確是一度非常可愛的景色。伴着探手可摘的月兒，再美也沒有了。

海中是黑漆一片，海風是柔和得會令人陶醉，不自覺地，男的得到女的身傍，依偎着，從牙縫中洩出相互仰慕之情，這樣的環境，怎教你不嚮往呢？但是，朋友們必須警惕的，不要只埋頭找尋僻靜的所在，卻忘記了蘊釀中的危機，那就是防止壞人趁機「劏死牛」，或者，情侶兩方做些越距的事情，演成愛情悲劇。

這都是潔身自愛的問題，因此，朋友們應去的姻緣道，是要較熱鬧的。我所指的熱鬧，就是也有別些情侶到達的地方，這樣，可收「守望相助」、「相互監視」之功。不易被人打劫，更由於第三者在場，不會做出不規矩的事。當然，情侶去姻緣道，切勿携帶貴重的物品的。

香港雖然是一處細小的地方，但是，除了姻緣道，多每一個再隔都是美麗的，那看你懂不懂在享受。情侶們的週末，應該是愉快，現在，再不會說節目太乏味了吧！



姻緣道上的情侶

家庭宴會中的談話藝術

[illegible]絡感情。

不過，家庭宴會中，要達到「聯絡感情」之功，卻並非依靠豐美的菜餚或精彩的節目，而是依靠青年朋友之間的交談。

在宴會中的交談，應該是一種藝術，赴宴者對這種藝術懂得多或少，也與大家聯絡感情的程度成正比例。究竟這個「藝術」是怎麼的一回事呢？筆者認為最低限度應包括下列的數項原則了。

㈠應該經常提出話題：當幾個人坐在一起時，往往因為大家不大相識而默默無言，變為冷場，使宴會也減少了高興的氣氛。因此，每一位與會者，都有責任提出話題。提出話題不必拘束，祇要從日常生活中有關的事情講起，例如，最近本港發生擾動，你儘可以找一位居住在擾亂最厲害地區的朋友，對他詢問在擾動期間的情形，問他有沒有受到滋擾，這樣，他會以為你是關心他，極樂意對你的詢問加以回答。

㈡應該巧妙地轉換話題：如果大家對一個問題的興趣已經低落時，則不妨將話題轉到別處去。例如，大家對擾動事件不感興趣時，你不妨說：「現在，擾動份子眞是『搬起石頭打自己的腳』了，因為本港的大工廠，商行都想搗亂份子炒了。」這樣，便自然地把話題轉到另一面去了。

㈢避免出現小圈子。在宴會中，往往出現三三兩兩最熟的朋友，那時卻不要只顧跟自己的熟朋友聚一堆，否則，宴會便會有如茶樓，東一桌，西一檯。

㈣切勿口不擇言。談話時，如果口不擇言，則往往會有意無意得罪別人，使你的朋友處于尷尬場面。因此，在宴會中有一些事情是[illegible]……等。

㈤不要爭着發言。如果客人有冷場的時候，則不妨自己想出一些話題，引導大家談話，但是，如果許多人都為一個問題熱烈發表意見時，你卻不妨安靜下來，祇說一些簡短的意見，多聽聽別人的意見。

㈥注意願說話和滔滔不絕的客人。沉默寡言的人，你應對他們表示關心，有時也不妨將話題轉到他（她）們的身上，盡量挑引他（她）發言，當然如果他（她）仍然不願發言時，你卻不要勉強，並應立即把話題又轉到別的地方去。避免造成尷尬的場面。相反，有些人卻喜歡滔滔不絕大發謬論，如果他的話仍然能夠吸引聽衆，又能使聽衆帶來歡樂的，你不妨讓他說下去，但是，如果你發覺人們已對他的說話表示厭煩時，你卻不妨用婉轉的話題，把他的談論岔開，不過，你得千萬注意，不要使這位滔滔不絕的談話者有窘態。

㈦應該耐心地傾聽別人的談話。耐心聽別人談話有兩種好處，一是聽清楚別人的說話，然後使自己談話時有內容，使聽者對你產生好感，不會牛頭不對馬嘴的大發謬論而引起鬨堂大笑；二是使講者覺得你是尊重他的，因而也對你表示尊重。一般來說：聽人說話要注意數點，一、切勿你說你的，我說我的；二、切勿你說你的，我想我的；三、切勿你說你的，我看我的；四、切勿在說者興高彩烈時，你仍然是一副撲克臉孔。五、應該虛心；六、應該帶有同情心。

㈧注意及時結束談話，因為，客人是不好意思淨然離開你的，但卻又討厭你的「長氣」。

·之初·

美國利馬歌舞團 海天表演詼諧劇

這一期本文要介紹的是佈置華麗，富有東方古典色彩的裝飾，場面幽雅的金鑾殿酒樓（即以前瓊宮酒樓），它於本月十六日起，增設夜總會，每晚音樂宵夜，由下午十一時至凌晨二時止。

該夜總會位於尖沙咀金巴利道香檳大廈，每晚由小伊聖領導的菲島金鐘大樂隊演奏世界名曲，並有三位美艷女星陳安琪、梁碧璇、金鳳等長駐輪迴演唱。

金鑾殿酒樓夜總會有天天茶舞，每日由下午四時至六時，由菲島五龍合唱團演唱各地流行歌曲。

雄踞尖沙咀區的海天酒樓夜總會，是遠東最豪華的飲食勝地；該夜總為了使夜遊人仕增加興趣起見，每晚由九點至十點，表演東方古典藝術，音樂歌劇舞蹈；十一時十五分，由德國馬戲團什技王子袁特高兄妹，表演高空平衡驚險什技；一時正，由「歐洲夜生活」美艷舞星殷妮莉，表演刺激的性感艷舞。

除外，並有金嗓歌后姚麗絲，美艷親王江艷珮兩位演唱，雄獅合唱團輪流不停演奏。十五人大樂隊，柔和神秘的燈色，沒有一定規律而又動聽的音樂；這是海天夜總會的特式，該夜總會每逢星期六、日有特別茶舞，由下午三時至六時，茶價每位三元，有Sounds及Smarties兩大樂隊輪迴演奏。晚上十一時正，有歐洲肉彈愛華絲表演性感神秘艷舞；一時正歐洲比利滑稽舞蹈團表演滑稽舞蹈。

曾在美國各地一流夜總會，大酒店、戲院及電影、電視演出，成爲世界「頂尖兄弟合唱團」的米路氏兄弟，他們在英國及歐陸各國演出，瘋魔一時；米路氏兄弟最突出之處，就是歌唱細膩，演出賣力，能唱新奮派名曲，務使聽衆滿意。

此次米路兄弟應帝國、皇都兩夜總會之邀，首次抵港，每晚在該兩夜總會各演一場，兩夜總會同時表演霄花美女溜冰團，神奇噴泉舞，加上米路氏兄弟合唱團，可算得是名符其實的三料娛樂。

金寶、漢宮兩酒樓夜總會，週末則有美國喬治魔術大師抵港演出，表演新奇特技，變化無窮。

金寶每晚一時，由莊尼與珠麗表演一歌舞，漢宮則在九時表演中國藝術舞蹈，並有天奴大樂隊演奏，歌后嘉寶娜主唱。

美國利馬歌舞團表演諧劇

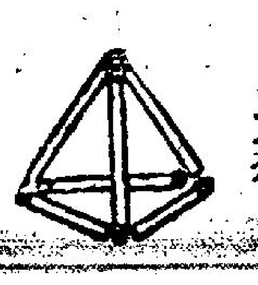
如果你有意思見識見識「兔子女郎」的話，那麼不妨到尖沙咀北京道的「花花公子夜總會」吧！這家夜總會便有十位如花似玉的「兔子女郎」了。當你一進入該夜總會門口抬頭會看到一個十分漂亮而穿得暴露的兔子女郎站立壁上，還是一具塑像，和真人一般大小，因此粗看上去，會當是真人。你再往裡行時就可看到真的兔子女郎了，她們個個艷麗，穿着的程度，也是大胆的。她們是改良的兔子，一切都是織金的，身上如胸兜式的織金服裝，裸露香肩，胸兜拖至膝前，可是，兩旁的腰際，跳起到舞來，連內褲都露了出來。手臂上是一對象徵的白袖口，頭上戴上二隻艷異的織金兔耳，看來香艷而有趣。她們的職位，不是女侍，而是專賓陪客人飲酒了，你選中任何一位兔子女郎，請她們上來陪你喝酒跳舞，一杯酒是付十元，加上一成抽說，共計十一元。她們陪你跳舞，大約二十分鐘左右，你應當識趣，再請他們喝一杯，如果你是個不通人情的人，請她們喝一杯，便一直要她們陪下去，那末他們可能會給一點顏色你看呢！

西班牙歌舞團的精彩表演

動腦筋的週末遊戲

去週本版動腦筋的遊戲曾經提出兩個題目，第一題是你能否用六根火柴搭成四個三角形嗎？第二題是圖中六個格，放着五個棋，其中第三格甲棋，第六格乙棋，第二格空着，今欲將甲棋與乙棋對換位置，應怎樣移法？（每格祇能放一棋，移動時不能跳格）。

該等問題刊出後曾收到逾百封讀者來信回答，其中答中第一題的有六十多人，答中第二題僅得三人。茲將答案列後：第一題，如圖一所示。第二題：要移十七次棋：三移二（即三格的棋移往第二格以下同）；六移三；五移六；二移五；一移二；四移一；五移四；六移五；三移六；二移三；五移二；四移五；一移四；二移一；三移二；六移三；五移六。



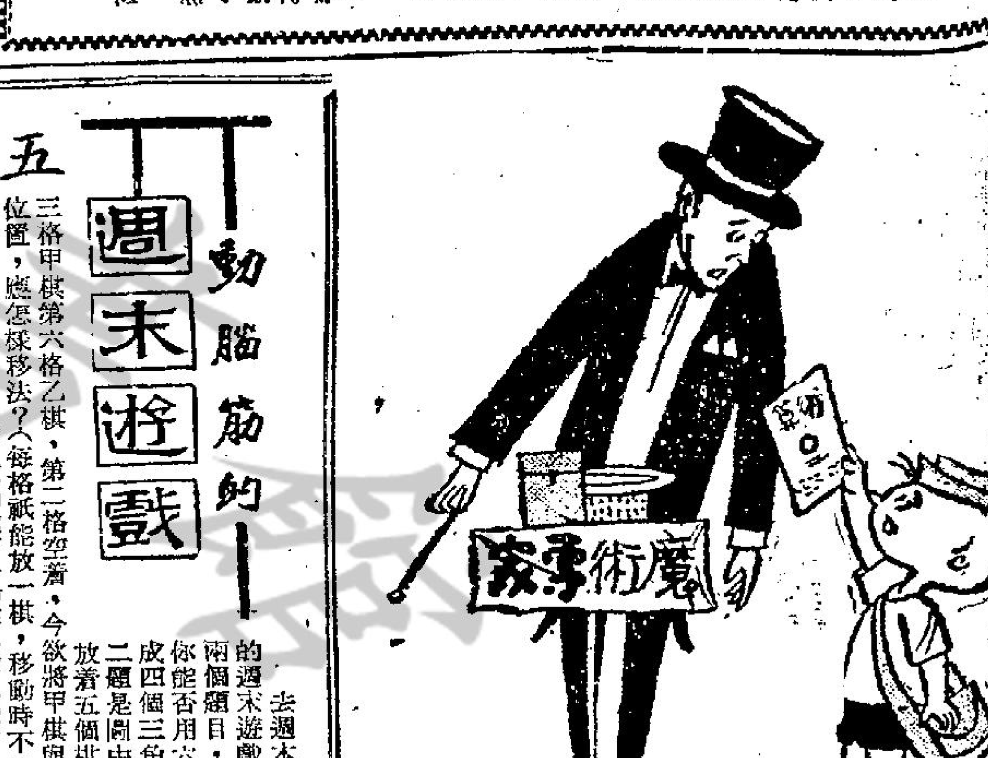
五個9等于1

本期要提出的問題是：

㈠用五個九字列成一個算式，使它的答數等于一。

㈡檯上有十個排成直綫放着的棋，五個黑色，五個白色，各放一邊，將棋子移動五次，每次移二個棋，使成爲黑、白棋相間，應該怎樣移法？

·尤羽·



求求你替我變爲一百分！

餐廳中的學問

時下的青年男女，他們在週末約會時，少不免要進入餐廳了，然而進入餐廳中的「學問」，卻也必須懂得，否則，你準「擔板」無疑。

餐廳中的「學問」，繁雜，由進門，找座位，進餐，埋單以至給「貼士」……等，都是一連串的學問。本文因為篇幅的關係，祇談進餐廳後，如何安排座位，其他的「學問」，則容日後有機會時再行敘述。

本港的大、中型餐廳，當你和你的女友一入門時，便會有待役領班前來向你招呼的，那麼你可以告訴他，你有多少位，當他幫助你們找個座位時，你應該讓女伴走在前面，而你卻緊跟其後或與她並肩而行，找到座位以後，你卻要讓右邊的座位給女友，而你則座在女友的左邊，坐下來之前，你得先行替女友拉開椅子，讓她坐下，然後你再回到自己的座位中坐下。

在選擇座位時，你得儘可能讓女友坐在能夠面對餐廳中央，或可以看到美麗景物和空氣新鮮的窗口或靠牆的位置，卻千萬不要把女友安置在靠近人來人往的餐廳通道或面對牆壁或背靠門邊的位置。

假如祇是一位女子入餐時，卻由兩位男士陪同進入餐廳時，這位女士的座位則應夾在兩位男士的中間，仍然是應該女士坐在靠牆壁的位置，但是，倘若靠牆的座位僅有兩個時，那麼則該讓女士與比較生疏的男士同坐牆邊而與女士較熟落的男士則應該坐在對面。

倘若進餐廳的是兩對男女時，其中一對較年青，男女則應該讓另一對年齡較大的坐在靠牆座位。而年齡較的一對，則並排坐在年青的對面，其中年輕一對的男士坐在前面對年老一對中的女士的位置。又當兩位女士在餐廳中坐在一起時，而她們同來的兩位男士，則一定要面對他們自己的伴侶或較親熟的女友的對面。如果兩名都是女士，或兩位都是男士，則先進入餐廳的應該招呼後進的一位，並應讓後進餐廳的一位坐近牆或比較好的位置。

如果餐廳是有冷氣設備，你必然先行對選擇的位置觀察一下，看看女友的座位會不會面對冷氣機，如果是的話，那麼你必須與她換個位置，別讓她着了涼。

倘若在冬天的時候，進入餐廳時，則必然先行在衣帽間除下你的大衣，雨具和帽子，在你除衣掛帽時，往往可能擾誤一些時間，那你得向你的女友表示歉意。然後再行找尋座位，找到座位以後再幫助你的女友除下大衣、帽子、並招呼待者把那女友的衣帽送往衣帽間。如果那時待役太忙，那你便要自己親自送往衣帽間了。

總之，在餐廳中的座位應該依據下列數項原則：並宜靈活轉換一下。

（一）將靠近牆壁外，比較舒服而又不致受外來騷擾的位置，讓給女士坐。

（二）男士應該坐在女士的右邊。

（三）男士應該讓女士先坐下，並幫助她坐好。

（四）同輩和同性別的人，先進餐廳的應該照顧後進餐廳的。

以上所說的是一般圍檯或方檯的座位安排方法。倘若是「卡位」的座位，如果你祇跟一位女友入餐廳時，則不妨分坐兩邊。如果是兩男兩女，則四要讓同往的另一男士與他的女友坐在一邊，要特別注意的是要請你的女友坐在裡面，這表示使她有安全感，更表示你將作「波士」。又如果你及你的女友和另外一位感情較疏的朋友一同進餐廳的話，則必須讓你的女友跟另一位朋友（不過是男是女）坐在卡位的一邊，而你則坐在另一邊。

·斯[illegible]·

本港著名國樂家演奏的 中國樂唱片

香港，在現今的典音樂，不論古典音樂或流行音樂，似乎喜愛歐西音樂的人士多過比喜愛國樂的人士，就以中國人來說，喜歡國樂的人士大都是上了年紀的人，至於較為年青的一輩，不是欣賞歐西的古典音樂，便是歐西流行曲，總括而論，對於國樂的一輩，年輕的是不大提起興趣的。國樂的樂器有很多種類，比較普遍的有琵琶、古箏和二胡等數種。各種樂器均有其獨立性，能單獨演奏成小曲，其中尤以琵琶獨奏更為動聽，其音響之美妙，正如白居易說的「大珠小珠落玉盤」。

娛樂唱片公司出了一張由本港一班國樂名家演奏的中國古典音樂，編號為ST—12—9，唱片具備身歷聲的音響效果，這張唱片有九支著名曲，均是由名演奏家所演奏的。

第一首是「梅花三弄」，是由晉恒伊作曲，今由呂培原完生更改之，並用各種不同的樂器演奏而成。全曲共分十段：㈠溪山夜月，㈡一弄叫月聲入太霞，㈢二弄穿雲聲入雲中，㈣青鳥啼魂，㈤三弄橫江隔江長嘆聲，㈥玉鸞戲，㈦凌風戛鐵，㈧風撲斜，㈨翻花，㈩餘韻。

第二首是名曲「春江花月夜」。此曲是自唐朝康崑崙琵琶名譜「潯陽夜月」所改編過來的。寫出月夜之下的春江，月光花影反映在江上，波光蕩漾，漁舟唱晚的情景，靜聽此曲，猶如置身其中。全曲共分十段，㈠江樓鐘鼓，㈡月上東山，㈢風迴曲水，㈣花影重疊，㈤水雲深際，㈥漁歌唱晚，㈦迴瀾拍岸，㈧橈鳴遠瀨，㈨欸乃歸舟，㈩餘韻。

第三首是「佛門鐘鼓」，由朱毅剛作曲，是描寫寺門鐘鼓之聲，迴響於山嶺，清脆可聞，使人心境豁然開朗。第四首是武此曲為中國難技，國表演武術時一種襯托音樂。

唱片的另一面是「塞上曲」以琵琶為主要樂器，描寫漢朝時代王昭君出國和番的悲慘事蹟，塞馬嘶風悲戀土，琵琶別抱意淒淒，黃雲蔽日，崎嶇道上，塞外荒涼，西風砭骨，身在朔方心在漢邦之淒楚情況，給人聞之也會為她灑下同情之淚。

跟着是一曲「雷震樂華」是朱毅剛之精心傑作。描寫古時攜生名題金榜，在花街柳巷受到熱烈的歡迎的情景。此曲適宜於到在喜慶場合用之。

「小河淌水」是一首民間音樂，描寫少女在河邊思念情郎及河水發出潺潺的聲音。

下一首是「塞雁分飛」，亦是由朱毅剛作的樂曲。取自粵劇文姬歸漢其中一段樂曲。敘述蔡文姬久居北塞，突受朝廷召回，多年胡王的夫妻感情及留下的幼子，生離死別，使到這位才女蔡文姬受盡折磨，曲調淒怨而哀感。

最後便是這首中國婦孺皆知的民間故事—「醉打金枝」寫出硬直的駙馬借故懲戒刁蠻公主，大快人心。

·斯斯·

首輪電影簡介

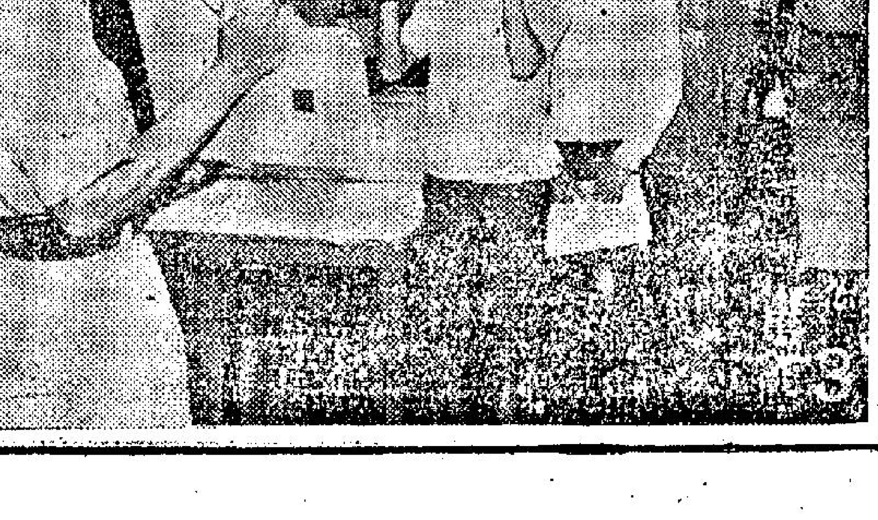
△柔道大戰空手道（Rainy Night Duel）在麗華、仙樂、快樂、國賓放映。該片為東寶公司出品，谷口千吉導演，日名原題「黑帶三國誌」，主角三船敏郎，講十九世紀末明治維新時代柔道，空手道和西洋拳三派傾軋的經過。

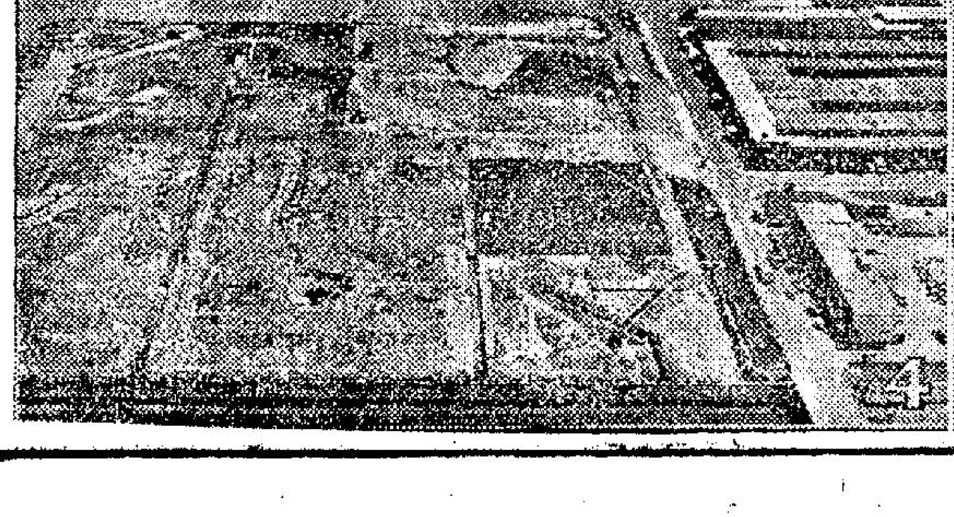
△盲俠閃電追魂槍（Minisota Clay）在新華、豪華放映，該片乃意大利牛仔片，主角甘馬倫米曹，以西方盲俠姿態出現，他在片中飾演被迫走險的江湖俠士。影片對忠奸良善的個性刻劃，而且完整。

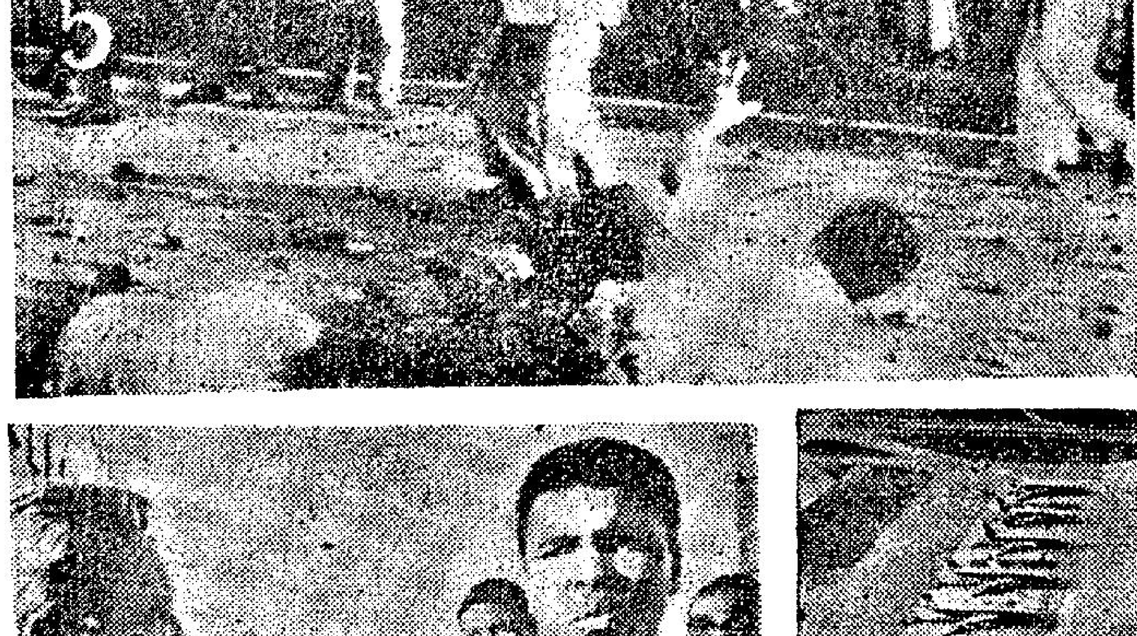
△南海魯賓遜（Lt. Robin Crusoe U.S.N.）在麗聲、皇后、皇都放映，和路狄斯尼出品的胡鬧片，狄雲戴和關南絲合演，前者演流落荒島的美國軍人，後者演被他收容的「星期三」，內容風趣，笑料百出，亦稱得上老少咸宜。

△瘋狂大賽車（THE GREAT RACE）：在東城、快樂放映。是華納公司千萬金元的皇牌名片，由東尼寇蒂斯、積林棠、妮姐梨活三大天王巨星合演。該片以汽車發明初期，往美國出發橫越西伯利亞，繞道法國巴黎為終點的大賽車為故事的重點。稀奇古怪，包羅萬象，每一鏡頭都能引人大笑。

新聞圖片







（一）督憲府日前舉行園遊會，招待社團代表三百餘人，圖中港督戴麟趾與鳳凰女握手。（二）行將來港訪問的世界第一艘原子商船「塞芬那」號。（三）儘管搗亂份子大罵香港華警是「走狗」，仍然有大批青年前往應徵，獻身本港治安工作。（四）啓德機場的飛機停泊處現正大興土木，加以擴建完成後將可增容七架大型飛機。（五）新德里中共「大使館」人員被印度人民用棒當街毆打，圖示被打的中共人員躺在街上。（六）拳王奇勵因拒絕被徵入伍在德州聯邦法庭被判入獄五年。

人海傳奇

奇異的人生樂章（一）

在整個人生的過程中，恰如一首美妙的樂章，但他們兩人的又如何呢？耐人尋味……

在那座大建築物的裡面，燭光突然熄滅了。

這時我聽到一個女子的聲音說：「謝謝你，醫生，你醫好了我的疾病。」

據我所知，他是一個出生於最寒微環境的人，他的生活一向是非常寂寞的，但是到了後來，他遇到了這個女子，於是，他們舉行了婚禮。

……當他們兩個人最初相遇的時候，他們兩個人的年紀都是那麼輕，那時，在客廳裡面，是擠滿了各式各樣的人，有的是銀行家，有的是企業家，更有一部份是學生，因此，在那個派對中，他實在是感到不安，不過，他也知道，祇要這陣熱鬧的氣氛過去以後，一切都會恢復正常的。

至於她呢，在那個時候，她是一個學生，她的環境當然也是並不怎樣好，她甚麼都沒有，如果說她有甚麼寶貴的東西的話，那麼，祇是她的微笑與迷人的秋波，不過，在公衆場所裡面，她卻又是絕對不願意說話。

就達立克來說，他的情形，又與兩人不同，每天晚上，祇要他有時間，他便躲到房子裡面去拉小提琴，再不然，他便是到外面去游水玩水，去欣賞自然的風光。

×　×　×

她現在是坐在電風琴的前面，眼睛望著前面，腦子裡面，卻是甚麼東西也沒有想，達立克呢，在這一剎那間，卻是無意中見到了她，他感到他嘴上是一首詩，一個歌曲，於是，他走到她的面前，將她的感想告訴她，他說：「有人把你當成了樂章，然而，你對於這一點，卻是一點也不知道。」

她坐在那裡，將頭調了過去，她給他一個不安的微笑，她作了一個急促的呼吸，她流露出一副不尋常的神態。

他將手放到她的肩上，但是，他卻是更怕她會因此而退縮。

他問道：「嘆，你真的是一個女人嗎？」

你看，這是一個多麼愚蠢的問題，因此，她是笨裡笨氣的答道：「我當然是一個女人。」

之後，他向她求婚。

她望著他，同時搖頭。

他在這一刻中，自然是感到非常失望。

幾天之後，達克立與蕙利兩人又相逢了，這時，他們兩個人都聽到了音樂。

「喂，這是甚麼？」他問道。

「這是小提琴。」她回答：「你可知道這是甚麼人拉的？」

他告訴她道，「這是那個廚師拉的。」

達克立抬起頭來，同時，更是望著蕙利，希望他能夠帶開她，不要再聽那陣小拉琴的聲音。

原因是這一陣琴聲，使她聽了以後，感到極度不安。（上官實倫）

籃球健將死亡預兆

威尼伊斯提士拋入他的畢生中最後的一球

一個人能夠知他的死亡嗎？在一九六五年二月八日，在美國攸達州的羅庚城曾發生一宗最奇異的事情，在那天早晨，差不多全城都是籃球迷的居民，無論老幼都在談論，在那裡的攸達州立大學的籃球健將威尼伊斯提士，能否成爲第十八個大學生籃球員，在三年來比賽中，得到射球分數達到二千分。

那個身長六尺六寸，體重二百二十五磅的伊斯提士，將在那晚結束大學籃球比賽，對手是勢均力敵的丹化大學。伊斯提士在出場比賽的平均得分是三十三又十分之七分。這個紀錄被列爲在當時美國的第二好手，但是在那一晚他要得到四十七分，才能湊足二千分的成績。這是一場最惹人注意的籃球比賽，五千五百張門券一早就售清，那些購得門券的幸運球迷在開賽的晚上爭先入場，找到較好的位置，最緊張的人，還是他們最想看到的伊斯提士，在過去幾個星期來，他是魂不守舍，他無論幹甚麼都趕急去做，他急忙寫信回覆那些來函捧他的球迷，好像假如慢一點就再無能爲力了。

在二月八日的晚上，當伊斯提士到了球場的更衣室後，他改穿上出場的運動衣和短褲，在事前曾將之按摩一番，更頻頻搖頭嘆息，好像預知今後他再不會穿上，他的同隊球員看見都覺得奇怪，在出場練習時，伊斯提士的神態殊不自然，無精打采，跟從前判若兩人，觀衆都感覺差異，在開賽後七八分鐘，伊斯提士還未射中一球，他雖曾作遠射五次，但連擦籃也不到，他在場中奔走，好像在夢中的人，突然間伊斯提士表示想放棄比賽，他在邊線對教練安達遜說：「今晚我是頂不順。」安達遜答說：「不要胡想，繼續努力吧。」隨後好像奇跡發現，無論近射或遠射，伊斯提士都能中的，在半場完畢時，他已獲得二十四分。

在更衣室憩息時，那個籃球明星的臉上憂鬱與不安的神態，他對教練說：「我的手和手臂好像麻木不仁，沒有知覺。」安達遜笑說：「威尼，別這樣想，你祇要在下半場再得二十四分，萬事都可得到解決。」

鳴笛再賽，伊斯提士愈戰愈勇，觀衆也集中精神，計算他的得分，需要到達二千分的數目，他們叫說：「十……八……六……五……三……」在比賽完後，伊斯提士接受電台的訪問，他說：「我祇將球拋去，好像有人代我將它投入籃中。」在完場前五分鐘，伊斯提士拋入最後一球，獲得那最寶貴的兩分，在這一場比賽他共得四十八分，這打破攸達州立大學球場的紀錄，也是在伊斯提士的大學期內，得到二千零一分。同隊隊員和觀衆將那個青年球傑抬起，大衆向他歡呼，那場比賽成績，攸達大學得九十一分，丹化大學得六十二分。

在浴身之後，伊斯提士再向他的教練說出他的手和手腕仍沒有感覺，那個教練便用一口大頭針去刺他的手指，對伊斯提士說：「也許因爲你太過緊張，若過一兩天仍然一樣，再作身體檢驗。」伊斯提士隨打電話給他的雙親，他們在安那康達鎮居住，他們常去參觀伊斯提士的出賽，但在這次他們因有事沒有來。他對他們說：「這是在我生以來，沒有打得這樣好的。」後來他跟幾個朋友去吃小吃，然後步行返宿舍。

在那天晚上毫無月色，路上黑暗，他們途見一架汽車停着，它撞着一枝電線柱，有幾條電線下垂。伊斯提士的朋友利安時先行，伊斯提士的前額觸到電線，跌倒地上，雙手冒烟，另一個朋友茂利看見，想用手抽起他，利安急打低茂利，再用腳踢伊斯提士離開電線，伊斯提士被急送到醫院搶救，但已不及，這離他受大衆歡呼不過兩個鐘頭，一命嗚呼，假如他是生得矮三寸，他在今日可能仍生存呢！

伊斯提士在死前有預感，凡認識他的人都認爲是不可思疑的事。更有一件最出奇的了，在兩個月之前，伊斯提士購買一萬元人壽保險，更特別指明，若屬電死亡，可得賠償金三倍。

伊斯提士的遺體運返安那康達鎮安葬，伊斯提士在他的故鄉由父親開始教他玩籃球。在鎮上的中學健身室舉行一個隆重的追悼會，伊斯提士曾在那裏每天勤力練習，而變成一個出色的球員。

伊斯提士逝世之前不久，美國各體育雜誌的編輯都收到一本由攸達州體育界所出的美麗小冊子，提議和擁護伊斯提士被列入美國籃球隊的，在小冊子的第一頁的第一句寫着：「威尼伊斯提士看來是不會被消滅的……」誰知他突然遭遇意外而被消滅，但是他是第一個死後被追補列入爲美國籃球隊的隊員，他是第一個球員在一個季節仍未完結而受到提名的，由此可見伊斯提士在籃球上的成就，所以攸達州立大學體育總監寇柏德克綱懷伊斯提士說：「籃球就是他的生命。」

文質

萬·花·筒

巴黎博物館名畫失竊　義國油漆匠愛國作賊

·紫雲·

達芬奇是義大利的著名畫家、雕刻家、建築師和工程師，一四五二年出生，一五一九年去世，享壽六十七歲。依英文發音法唸來，他的名字是達文西，照義大利文的拼音法，他的名字則應該讀作達芬奇才對。

名聞世界的油畫「蒙娜麗莎的微笑」，爲達芬奇的得意之作，繪於佛羅倫斯。在法國巴黎羅佛爾博物館裡，這幅畫被館方當作寶貝，給放在很名貴的畫框裡，掛在牆頭給人欣賞。

一天，館裡發生了叫人難以相信的事情，即「蒙娜麗莎的微笑」這幅名畫被人偷走了。原來竊賊進入該館後，乘人不注意時，把畫從畫框裡面取出，接着把畫藏在西裝上衣裡邊，很鎮定地步出館門。結果，整個法國和全世界畫壇中人都不禁大驚，談論不休。偷這幅畫的是誰，同時，其人爲什麼竟要偷這幅畫？大家知道：這幅畫異常出名，誰也不敢買的。

過了兩年，這幅畫才被找着，使一個啞謎得到了答案，偷畫者是一個曾在該館作工的義大利油漆匠，名叫貝魯吉亞。

照貝魯吉亞的說法，他把這幅畫偷走，不是爲了金錢，而是出於愛國之心。他說，這幅畫是達芬奇的傑作，卻落在法國手裡，使他的祖國義大利未免臉上無光。

貝魯吉亞行竊得手後，每天晚上，他會把這幅名畫，從一個抽屜裡面取出，像着了迷似的，凝視細看，這樣一連經歷了兩個年頭。

貝魯吉亞說：「蒙娜麗莎的微笑使我着迷，每次凝視，都發現她有一種新的美麗和吸引力。末了我竟愛上了她。」

這幅名畫被竊的故事，見於密爾頓，艾斯特羅至英國韋敦菲尼哥遜出版公司出版的「雅賊」這本書中。

圖片說明：「蒙娜麗莎的微笑」這幅名畫，在巴黎羅佛爾博物館裡，正由兩名工人舉起，掛在牆上。

讀一發財

先由自己做起

·柯足金·

香港越來越多人希望香港的學生能夠獻身於工業，因爲香港是靠工業來養活自己的城市。有些人過份焦急，因此也口不擇言，就青年人想望太大，讀完中學，便不想做一個工人，何況是大學生，他們跟着就說出一些「勸導式」的談話，希望由此說服青年學生。有些工業家也認爲，要中學畢業生做工人，恐怕難而又難，因爲中學生心頭高，決不甘心做一個工人。我也聽到有人說過，香港的青年人，大多好高騖遠，不切實際。也許我有些成見，每每以爲個人談到涉及青年問題，都喜歡把責任推到他們身上，這也是青年人多年職的原故。其實，香港不少中學生希望暑期能夠找一份工作，正如美國一樣，一方面找些經驗，一方面可以賺點錢。可是，沒有成個工業家對事表示熱心。不錯，香港的青年人，虛榮心很重，想學業出來，就有一份很好收入的工作。不過，且慢怪青年人，成年人自己負最大的責任，首先，成年人先不要看不起工人，不要口口聲聲說：「做工人有甚麼出息？」我聽見過一個家長反對女兒投考護士，理由是：「護士與女傭，有甚麼分別？」如果那些說話多少有點影響力的先生與太太，應鼓勵青年人投身工業。他們必須改善自己的觀念，教導他們的子女也不要看不起工人。如果許多中學生都肯做工人，那才是香港之福。

生活顧問

她與女同學正鬧同性戀

金夫人：

筆者是一個自卑感非常重的人，雖然我是一位中學生，但對事物眼光短淺，所以寫信來麻煩夫人，請代解答難題。

我認識了一位同班的女同學，她儀態萬千和善於交際，總之在任何角度觀察她是多麼美！我與她相處已有年多，在這段時間之中，我倆來往十分親密，我曾爲她放棄了不少好友和同學，因此引起她們的不滿。爲了她們，我倆轉到別的學校，但不同班，在上半年我倆的感情更加要好，不知是否墮入同性戀中？

在時間考驗中，我發覺她另外有一位女同學很要好，我們的感情開始破裂，加上自卑感作祟，我根本高攀不起和她做朋友，所以一直沒有見她和來往，但我時常掛念她，試問感情給了別人，怎能再取回來呢？

㊀我有這樣重的自卑感怎辦呢？

㊁我是否墮入同性戀？

㊂以後我好不好和她來往，因爲我不想破壞她們的感情？

請金夫人早日答覆。敬祝快樂！

讀者楊文琪六月九日敬上

答楊文琪讀友：

妳的思想，已經走入了一個錯誤的方向，如不及早回頭，那麼妳的前途實在是可悲的！因爲照妳的來信觀察，好多少有同性戀的傾向，雖然在實際上妳可能未做過這等事，但妳的心理，妳的情緒，就有着這種反應，這是不正常的，而且也千萬不該的。

本來，在青春期中的少男女，對異性之間的吸引，是自然而正常的。而妳，竟對同性的一位女同學的儀態風度着迷，這豈不是頂不正常的情感嗎？而根據心理學上的分析，這就是同性戀的初步警號！所以，我勸妳將這種不正當的情感發展下去，否則後果不堪設想，而將來縱使妳害不了對方也會害了妳自己！一生的幸福完了，也會變成一個怪物呢！希望妳快些醒悟。至於妳的問題：

㊀一個人的自卑感實在是不必要，在現代的社會裏，每個人的人性尊嚴都是平等的，妳自己不要老是想着不如人的地方，妳應該想想妳自己也有別人不如的長處。

㊁這問題在前已經說得很清楚了，希望妳再三思考。

㊂妳應該把她當作好朋友般，作一切正常的來往。勿再涉不正常的想法。

·金夫人謹覆·

中年男子不可不知　血栓塞症的來龍去脈

·麗珠·

男子一到中年，很容易患血栓塞症。尤其是肥胖的男子，患病的可能更高。但是，血栓塞是怎樣的呢？是怎樣的起因呢？醫治的辦法如何呢？中年男子，請細讀本文，這能給你作預防的警惕。

我的先生升爲部門經理了，這使我非常高興，公司裏的人都一致讚賞他的勤勉工作，並認爲他將會獲致成功。由於他被列入行政人員退休基金會名單內，公司爲他作了一次澈底的體格檢驗。

我時常都認爲他的身體比其他男人健全，同時看來更年輕過他的年紀。但是，使我大吃一驚的，就是檢驗後的報告說他僅能暫時合格，必須過一年再檢查一次。

五十似乎是男人健康退化之年。醫事報告顯示他的體重過肥，同時，他的膽汁精的度數也是過高。

這報告使我倆同感不安。所以我唯有陪他去看馬力迪醫生。我們曾經聽說過，膽汁精過多會造成血栓症的。我的先生非力不能掩飾心裡的恐慌。他直截了當地詢問醫生道：「你認爲我會不會有冠狀血栓塞的危險？」

這不像他平時所有的沉着，但是，馬醫生並不直接答覆，他轉而研究非力的醫事報告，對他表示不應爲此担憂，當然膽汁精度數較高是有危險性的。

馬醫生承認：「整個問題非常複雜，打算身爲醫生，也未必能完全肯定的。膽汁精是一種油脂的物體。我們通常發現在動脈兩邊的粉質裡面，較爲大量的存在。人的年齡漸老，這些塊狀的粉瘤就會堵塞動脈的孔道。我們知道牛油及動物油裏面，會有大量的膽汁精。」

「好吧，在非力的餐食會，我會減削上面兩種食物，」我忙答道。

馬醫生說：「如果你們能夠早來看我，我就會教你們對食物的節省。因爲，在血管中，高度的膽汁精會造成惡疾。」

想知道我應怎樣做，所以我問道：「我究竟能幫點甚麼忙？」

馬醫生答：「你能幫助他有辦法很多，你丈夫比標準體重超出二十八磅，照一般情形，超過廿磅已足以做成一個健康的男子患上冠狀血栓塞的了。如果我給他一張節食單，你願意嚴格遵守嗎？」

非力抗議他的食物太素，比他公司飯堂裏的瘦得

馬醫生笑道：「不錯，但是，你是一個可由自己身體製造食物的人。我給你的節食表規定每天只供你熱量一千卡路里的食物。你不會感到太飢餓，因爲其中含有多量的蛋白質，很多的魚肉類及芝士。但是在現階段內，請你不要喝酒。」

我疑惑地說：「一千卡路里看來太少吧！」

馬醫生答道：「我不否認這節省是相當牽制的。因此我要求你的先生有規律地來看我。我將會對他作密切注意。」

我收了醫生的節食單。這似乎是一個優好的機會，讓我也將自己的幾磅肥肉減去，因此，我問道：「如果我也與非力一同減肥，你相信，還對他有幫助嗎？」

醫生點頭道：「對的，這是個好辦法，但是，我相信一千五百卡路里的熱量，對你較爲適當。」

此後，非力經常去看馬醫生。非力的體重減了十磅，醫生非常高興，並叫他此後改爲吃一千五卡的食物，像我以前的一樣。醫生又爲他作一次血液檢驗，由化驗所的結果顯示，非力的膽汁精的濃度亦開始下降。

現在，非力已被准許在間中與朋友喝酒，只要他保持節食便可。我們兩人都大爲安心。

寡佬寶鑑

·火麒麟·

六十二、如要結婚必須考慮清楚

在前面，我們曾經寫了許多有關結婚的好處與壞處的問題；當你看過了那些文字，而在心裡面仍然是想結婚的話，那麼，我們便祇有再向你提出一些有關認識女性的問題了。

我們的看法是這樣，如果你要結婚的話，你對於這個女人必須要有徹底的瞭解。否則，你最好還是不要結婚。另外，我們必須再提醒你，那就是如果你要結婚的話，你對於自己同樣的也必須調查清楚。

你更要研究清楚那一方面，你所歡喜女人的是那一方面，你所憎惡女人的又是那一方面。爲了要知道這一點，你對於自己所歡喜的，還有你自己所不歡喜的，都必須要弄得明明白白。

至於對於女人，你所歡喜又是那一種女人。比方說你所歡喜的是絕對的性感型。還是你所歡喜的僅僅是屬於痴纏纏的女子。

對於女人，可以說每人的愛好是絕對不同的。你所歡喜的女人，可能是非常性感的女子。可是，有時你又會希望這個女子[illegible]的玩玩。

但是，家庭主婦與一般的撈女又是不同，比方說你歡喜吃蝦，但是，一個家庭主婦，卻是未必一定會歡喜吃的，在食物方面，你也許會歡喜吃海鮮，然而，你的太太卻是未必會歡喜這一點。

如果你沒有結婚，而祇是在週末與她幽會，這其中的情愛，比起結婚的男女關係，自然又是不同的。老實說一對幽會中的男女，他們是在歡好以後，共同等到天亮，第二天，便又是去各顯各的了。可是，你一旦與這個女子結婚以後，你的情形便不同了，因爲到了這個時候，比起你們過去的情人階段，自然是完全不同的。假如你與她結婚之後，祇是在禮拜六那晚，與她的情形特別熱烈，其他的日子，則是冷淡淡的，那麼，他對於這樣的生活，一定是會感到非常苦悶的。

另外一方面，當你與你的情人在幽會時，由於你們每個禮拜祇會面一晚，你們之間的情形，自然是與結婚的情形不同的。因爲你們一旦結婚，你便會感到一切不外是如此，你在每天之中，[illegible]

安全帶的新用途

香港各電台播音及中文電視節目表

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

香港電台

今日下午四時：（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六·一四公尺。超短波調頻：九十四兆週。）

四時，南音「梁皮事蹟」。卅分，咪前展書譜「上歐陽內翰書——蘇洵」。四十五分，粵曲「白蛇傳」。

五時卅分，空中小園地。五十五分，漁市場鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。

六時，粵語、國語、潮語、客語新聞及特別報告，廿分，詩鐘詞韻。卅分，特別報告及音樂小曲。四十五分，中文教育性廣播。

七時，時代曲。十分，一週影評。卅分，時事實錄。

八時，新聞報告，音樂。十五分，粵曲「露滴牡丹開」。卅分，寡劇「夜夜此時聽」。五十八分，天氣報告。

九時，每週報章文摘。十五分，民歌。卅分，工商業巡禮。四十三分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。

十時，故事「英雄天寶圖」。卅分，歌樂欣賞。四十五分，科學與工業。

十一時，時代曲。十五分，解心粵謳。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。

十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，黎明創起時代曲。

七時，繼續時代曲。十五分，天氣報告，載播倫敦粵語新聞及國際現況簡略報導。三十分，天氣報告，咪前展書讀。四十五分，本週撰畫品市價，音樂。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答。二十五分，名伶名曲。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。

九時，國語新聞。十分，潮聞，特別報告。二十分，歌星選唱。三十分，兒童實地採訪節目，音樂。

十時，空中小郵差「點唱節目」。四十五分，故事演講，中國歷史名相「伯有與鮑叔」。五十八分，天氣報告。

十一時十五分，粵語新聞簡報，名曲一闋。三十分，電影故事。

十二時，今晨馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導。

商業一台

今日下午四時：（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

四時，天氣報告，時代曲。卅分，粵語流行曲。

五時，粵曲㊀寒燈羽扇恨，㊁妲己。卅分，一曲寄心聲。

六時，轉播港台新聞，天氣報告。五分，時代曲。卅分，寫正字讀正音。卅分，小說「橫財一百萬」。

七時，歐西曲點唱。卅分，猜謎問題有獎節目。

八時，轉播港台新聞。十分，小說「少女翔」。卅分，猜曲有獎節目。

九時，新聞報導，小說「勢利之人」。卅分，天氣報告，港九時事。四十五分，電影故事。

十時，大丈夫日記。卅分，時代曲。

十一時，天氣報告，浮生摘記「往事」。卅分，時代曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。

十二時，天氣報告，時代曲，廣播完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，清晨音樂。

七時，轉播新聞，清晨雅趣。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，天氣預測。五十分，座右銘。

八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告。十五分，時代曲。卅分，時代曲，歐西曲。

九時，本港及鄰近地區新聞報道，天氣報告，街市行情。二十三分，粵語流行曲。三十分，南音「西遊記」。

十時，時代曲點唱。三十分，婦女生活節目。

十一時，報道東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，繼續時代曲。三十分，倫理小說「巧鳳奇緣」。

十二時，祝壽祝婚節目。十五分，時代曲。三十分，奇情小說「恨海情潮」。

一時，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，天氣報告。報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告。三十分，邵氏影業公司特約電影故事「亞洲秘密警探」。

商業二台

今日下午四時：（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十[…]

樓。卅分，證券交易所股市報導，歐西流行曲。

五時卅分，小說「青霞夢」。

六時，轉播港台新聞。三分，天氣報告。十分，怡情小談。

七時，粵曲㊀為悲慘着之乞食，㊁陳登三教子。卅分，英文實術講座。

八時，轉播港台新聞，世界流行曲。卅分，體育雜談。四十五分，時代曲。

九時，天氣報告，港九時事。十五分，時代曲。卅分，施公案第三輯「劫貢綱」。

十時，中國文選「孟子」。卅分，小說「紅樂恨」，天氣報告。

十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞。

十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，時代曲。

七時，轉播新聞，清晨音樂。十分，天氣報告。三十分，天氣報告。三十五分，寫正字讀正音。四十五分，轉播，天氣預測，時代曲。

八時，轉播香港電台新聞報道。十五分，漁民天氣報告。十五分，祝壽節目。二十五分，天氣預測，歐西音樂。四十五分，天氣預測。

九時，天氣報告，時代曲。十五分，粵劇精選「含笑飲砒霜」（芳艷芬、任劍輝）。

十時卅分，重播綫裝小說「絕鎖冤魂」。

十一時，天氣報告，粵曲：㊀風雪訪情僧（何非凡、秦小梨）。十五分，轉播香港電台新聞報道，報道東南亞各地天氣情況，繼續粵曲：㊁佛前燈燒玉（梁瑛）。三十分，時代曲。

十二時，現代小說「黑魔掌」。三十分，時代曲點唱節目。

一時十五分，轉播香港電台新聞報道。二十五分，天氣報告。三十分，歌壇寄意粵曲點唱節目（陳慧玲担任）。

二時，報道東南亞各地天氣情況。

三時，轉播香港電台新聞報導，粵語流行曲：㊀鳳凰曲（周聰、許艷秋），㊁難得有情郎（呂紅），㊂豈貴（鄭君綿、秦敏），㊃湖畔四季（許艷秋），㊄難溫舊情（何大傻、呂紅），㊅一曲繫情心（鄭君綿、許艷秋），㊆念情郎心碎（呂紅），㊇綠水青山（周聰、呂紅）。三十分，時代曲。

麗的銀台

今日下午四時：

四時，粵曲。卅分，小說「昨日今日」。

五時，童年樂趣「箱中的秘密」。十五分，兒歌曲，金價報告。卅分，小說「東莞莫家梘」。

六時，轉播港台新聞。三分，電話點唱。卅分，千面金剛「怪醫艇」。

七時，歌唱戲劇化小說「同居樂」。卅分，轉播港台：時事實錄。

八時，新聞、天氣及節目報告。十五分，游泳講座。卅分，賽狗預測。四十五分，魏氏探案「雌雄鬥智」。

九時，小說「月如鈎」。卅分，轉播港台：一週影評。五十分，粵曲，報告教育台明日節目。

十時，趣劇「以少敵衆」。卅分，歐西流行曲。

十一時，新聞、天氣、體育消息及明日節目報告。十五分，曲中情「默默的相思」。四十五分，時代曲。五十七分，轉播港台新聞。

十二時，完播曲。

麗的金台

今日下午四時：

三時，厦語故事「天龍八部」。卅分，潮曲「碧玉簪、楊子良討親」。

五時，潮語故事「古本水滸全傳」，金價報告。中文電視節目報告。卅分，時代曲。

六時，京劇「李陵碑」。卅分，潮曲「文素蓮逃難、丁蘭刻木」。

七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，小小廣播劇「考續與考驗」。廿一分，暑期夜話。卅分，新聞、天氣及節目報告。

八時，潮語戲劇化小說「光武中興」。卅分，國語戲劇化小說「溫暖人生」。

九時，戲曲漫談「老將的勝定軍山」。卅分，上海滑稽「紅鸞禧」。

十時，彈詞欣賞「珍珠塔」。卅分，古今談「埃及與以色列鱗爪」。四十五分，歷代演義「新莽」。

十一時，新聞、天氣、體育消息及明日節目報告。十五分，潮州曲「拒父離婚」。四十五分，國樂。

十二時，完播曲。

中文電視

下午六時，節目預告。二分，新聞摘要。七分，皆大歡喜。卅五分，活用英語。

七時，民謠歌劇。

八時，世界新聞。十五分，日新月異。卅分，萬紫千紅。

九時，亞森羅蘋探案。卅分，西片「危險訊號」。

十一時，最後新聞及天氣報告。五分，閉幕曲。

下週日至週四長片報告

星期日：九時粵語片「俠士[illegible]花」，林蛟、羅艷卿主演。星期一：九時十五分粵語片「紫薇園的秋天」，吳楚帆、白燕主演。星期二：九時三十分西片「[illegible]」，[illegible]

武俠小說　**梅花血**　諸葛青雲著　余丹青插圖

第六十七章　秣陵龍現

冷寒梅點頭說道：「如今想想，本來就是這麼一樁懸謀！當年『一緣』前輩在世的時候，他不敢找『一緣』前輩，而『一緣』前輩仙逝之後，他就以德爲怨，記恨在燕大俠身上，找人假扮冒充，四處敗壞他的俠名，使燕大俠在武林之中，立足不得，這就是他的全盤陰謀了！」

仲孫雙成道：「那麼，姊姊，咱們是不是該找着他，把這件事情趕快告訴他，好讓他早一點緝拿那個人？」

冷寒梅想了想，道：「咱們不必專去找他，遲早總會碰上的，再說，由咱們找着萬無極的去處，擒住冒他名號之人，也是一樣！」

仲孫雙成點了點頭，未再說話……

× × ×

這個地方，叫「秣陵關」，顧名思義，這地方必定是一個關口！

不錯，這地方本是個關口，可是曾幾何時？這個關口，便毀於刀兵，只剩下了一個石頭砌成的門樓，看上去，令人有殘破、淒涼之感！

這一天正午，「秣陵關」裡走來了一個人，這個人一身黑衣，由頭到腳，全是黑的，長眉、鳳目，身軀偉岸高大、威稜若神，顧盼之間，隱隱懾人，正是那「鐵血墨龍」燕小飛！

是吃飯的時候，所以燕小飛一進「秣陵關」，便毫不猶豫地奔向了一家名喚「一品香」的酒店。

「一品香」酒帘兒高懸，迎風招展，地方既寬敞、涼快，座頭又多，所以是來往客商，時常聚集的一家飯館食肆。

燕小飛踏上「一品香」的門口，鳳目中威稜閃射，略一掃視，便進門向靠裡一付空座頭行去。

與此同時，東隅裡的一名青衣漢，神色有點不安地很快低下頭去，舉起了面前酒杯，以做掩飾！

燕小飛似乎沒有看見？昂首濶步地走向了那付空的座頭，但在他點酒要菜之際，那名青衣大漢便乘機離座站起，丟下一塊碎銀，低着頭出門而去！

臨出門，他利用眼角餘光，向燕小飛快地偷瞟一瞥，他放了心，燕小飛茫然無覺地，坐在那兒未動！

青衣大漢步履不緊不緩地直向「秣陵關」裡走，一直到拐了彎兒，牆角遮住了「一品香」，他方始舉手拭汗，呼了一口大氣，突然放開步伐，向西飛奔而去！

沒一會兒，他停了身，住了步，他停身住步之處，是座不太大的院落前，圍牆丈高，大門緊閉，也許這時候人都在睡午覺，所以這座宅院裡靜悄悄地聽不到一點聲息！

青衣大漢並未因此而稍存猶豫，他舉了手，剛要敲門，突然，由背後伸來一隻大手拍上了他的左肩！

他本來就在提心吊膽，如今更是嚇了一大跳，扭頭回顧，只一眼，他立刻魂飛魄散，差點兒沒癱在當場！

背後，不知何時，笑哈哈地站着個人，這個人，赫然竟會是那位「鐵血墨龍」燕小飛！

他未等青衣大漢開口，便道：「閣下，你實在很不夠意思，害得我白白損失了一頓酒菜，餓着肚子跟隨你跑這麼遠的路！」（一〇一）

秣陵關毀於刀兵，令人有殘破淒涼之感。

國際特務奇情小說　**人造風暴**　郭靜譯

（六二）不許說話

「現在注意呀！」梭盧叫道：

他和柏德臣兩人合力把操縱桿向後拉去，目的自然是想把機頭拉高起來，其他在機上的人，都用手環抱着自己的身體，預備在飛機落地時的碰撞。梭盧也把他的頭部緊緊機師座位的後背。他的雙腳，用力踏着地板，以免撞時失去了平衡。

果然，不久後，機尾撞着礁湖了，由於直升機的尾部插向湖水，波浪飛起得比機身還要高，海水從擋遮衝進來，使他們的眼睛，都朦糊了。

飛機的尾部，刮着珊瑚，使死了火的機器，發出了一陣可怕的顫動。那兩個靠近機艙前座位的人，拚命用力，想拉緊操縱桿。

首先是直升機失去了速度，一隻機翼，插着一顆椰子樹的粗大樹幹。他們在團團地轉了一下，另一隻機翼，插進了海沙裡面，機頭豎起，似乎又試要起飛的樣子。到了機身停定時，有一株棕櫚的樹幹折斷了。給大風一吹，掃穿了機身，插進了樹枝的部份進去。

那根樹枝，相當尖銳。大頭且頭頸。柏德臣不幸被一根尖利的樹枝，插中了胸部。當場斃命。最壞的是，那根大樹枝，打橫把梭盧壓在儀器底板下面，動彈不得。

直升機懸在島邊，與石頭碰撞。機上的金屬，碰到石塊時，發出吱吱的響聲，彷彿似是一個鬼降，發出了垂死的哀鳴。

機外，發現了一陣閃光。原來有一隻機翼的汽油箱爆炸了，火勢更爲猛烈了。

「我們要趕快逃出去哩！」梭盧喘着氣叫道，「伊利亞，你沒有受傷罷？」

「是的，我幸未受傷。」伊利亞說道，「我們的機上，死了一個人，其餘的人，似乎並未受損害。」

「我給一根大樹枝壓着了！」梭盧說道，「有一根斷了的棕樹，把我壓得不能移動，你能夠——」

伊利亞走了過去，想把那根斷樹，抬舉起來，梭盧也試着運出全身力量，想把身體掙脫出來。但是，伊利亞的力量不夠，樹枝移得不高。梭盧還是在原地不能移動。不過，機身外面，機翼燃燒起來的火勢，已越燒越近，漸漸地燒到機頭艙方面來了。

伊利亞站起身來：「我無法把樹枝搬動。請再等一分鐘，讓我去找個人來幫忙。我——」

「喂！」有一個機員，從後面大聲叫道，「機外面，有人在走動呀！而且是向着這個小島方面跑來呀！」

「讓我去找他們來幫忙罷！」伊利亞對梭盧說了一遍，又再重複說一遍，「我馬上就回來。」

伊利亞掉轉身，跑到機中間的那扇門口。在閃爍的火光中，他見有幾個人影，在穿越還被吹倒的樹木，朝向直升機墮下的地方走來。其中最後一個人，看來似乎是個女子。

「請你們快些過來呀！」伊利亞向着走近墮機前來的那幾個人，大聲呼救。「我們的機上，有人被困着了哩！」

第一個首先走近機艙的，是個彪形大漢。他穿中了一件爪哇式泳褲，看來似乎是個玻里維亞土人。伊利亞一把抓緊了他。

奇情恐怖小說　**寒夜行屍**　穆穆著

一七一：突然有事

大海蛇無法越過火堆，即是無法攻招義雄，有火堆把身子四週圍繞住，招義雄可以說是絕對安全的。不過，那條大海蛇，卻並不因此而放棄攻擊，四邊竄走，要尋暇抵隙而進，招義雄如不死在它利齒之下，它不會甘心。

大海蛇敵意之濃，可說是超出人的意想。不過，任憑敵意如何濃厚，亦無法穿越那些烟火熊熊的火堆，尋暇抵隙的一着，是無法實現；只是這樣竄走，形勢有了改變。那便是大海蛇經已遠遠的離開了王志明，盤身在另一個位置，王志明固然不會作爲蛇的糧食，連同金玫瑰和陳格兩人，亦不會作爲蛇的糧食了。

大海蛇四面竄走了一回，仍是無法越穿火堆去殺招義雄，當然很失望。其中有幾次，蛇爲了不耐煩，要強行把烟火穿越，游去殺招義雄，但到達火堆之前，又迫得無法不往後退，因爲濃厚的黑烟把它眼睛灸得無法瞧見當前的東西，而火亦把它燒得痛極，如強行越過，未能殺敵，自己不難被燒死，大海蛇不能不迫着後退了。

大海蛇始終無法越過火堆，招義雄擲出枯枝，落地的地點，亦有所改變。他不是正面對蛇攻擊而是在四週形成包圍之勢，意思是先用烟火包圍之後，然後把包圍圈逐步縮細，那時候，大海蛇縱強，亦要活活被燒死。

招義雄這一着，自然是極好；只是，他這樣進行時，大海蛇竟是茫然不覺。大概，蛇的智慧，在動物中雖算是第一流，和人類比較相去又何止霄壤。大海蛇只憑直覺去攻擊，人家佈下的包圍，它直覺上不覺得是什麼，便不會去反抗。所以，它雖把招義雄看作死敵，但那個敵人逐步部署來把它包圍之時，它是半點感覺也沒有。

招義雄竟是走出了火堆之後，去把包圍圈進行收縮。那條大海蛇，不知道自己經已陷在烟與火的包圍之中，見招義雄出火堆之後，以爲敵人沒有防禦，便竄前進攻；可是，一經攻到包圍圈而要活生生被迫回的時候，四邊竄走都沒有出路，才知道不對勁，經已遲了。它被煙火所包圍，無論如何，都是沒法兒衝出來的。衝不出之下，它除了在圈中亂竄，便不再有什麼。

瞧見大海蛇在火圈中亂竄，招義雄自甚是得意，說：「好的，作爲鯊魚島之王的海蛇，現在要死在姓招的手裏，今而後，姓招的不只全勝，而且是永遠的勝利；如再有落敗，便沒天理！」他說了之後，便把大量着火的枯枝投到火圈之間，決意把包圍圈收縮過來。

大海蛇必被燒死，招義雄果真是全勝；不，全勝是沒有天理的。可是偏當他全勝之際，却突然有事發生。（一七一）

長兄

甬道上，齊國的國君陪伴着自洛陽歸來的兒子散步——洛陽是周天子的都城，王室雖然衰微了，但王都在名義上總是政治中心；祿父關心的列國勢力消長的情形，他一再問兒子，王都對各國的觀察。

「王都中，和有些人注意南方，楚國的勢力據說在近年中有快速的進展——」世子鄭重其事地說。

「那不值得重視，荊蠻之國，對中原少有影響！」祿父對南方有着傳統底鄙視觀感：「關于鄭國和宋國——」

「鄭人和王室的感情，一直沒有改善，但是，王室也不敢奈何他們；至於宋國，總是殷商的後裔，和天子是有距離的，這些年，王室注意的是我們的國家，以及和我們同盟的晉國！」

歷史小說　**文姜**　南宮搏著

「嗯，他們的消息還算靈；」祿父得意地笑着：「諸兒，我們的兵車增多了，北狄敗退之後，我們還會富庶起來哩！這一仗，我們其實沒有甚麼損失。」

諸兒不來一心聽着父親說話的，此時，他的視線忽然被一叢矮樹後面的女人吸引住了。

「諸兒——」祿父見兒子沒有回答，側轉身叫他。

「唔——」諸兒指着自己看的方向，問君王：「那邊，是宣姊嗎？她回來了？」

「宣兒？她在晉國，怎樣能回來？」祿父愕然看着兒子，並未看兒子所指點之處，「現在正看着天的那位是——」

「噢，那是文兒！」

「啊！文兒這樣大了！」諸兒有些驚異，他把小妹妹文姜錯認作已出嫁的大姊宣姜了。

「長大了，有不少年了啊！」祿父走前兩步，揚聲叫她。

文姜在凝視中，聽到叫聲，先吃一驚，轉頭看到父親，便笑奔過來——她沒有留心看父親身邊的哥哥。

「你一個人在作甚麼，來見過長兄。」祿父笑說。

「長兄——」文姜隨口叫出，但當她的目光投射到諸兒身上時，她最深奧的內心都爲之顫慄！

他，就是七月之前在荒野中向自己襲擊的男人，他竟然是自己的哥哥！

她無法再想下去。諸兒自然也認出了她，他感受到一陣猛烈的震動，呆住了！這太突如其來，使得他無法應付。

「嗯，你們兄妹有十年不曾相見了，你們都長大啦；諸兒，你去的時候，她還很小！」祿父輕鬆地談着家事，並未留心他們兄妹之間緊張與尷尬的神情。（一〇九）

情潮　劉以鬯

淺若燕子點水

事實上，自從麗冰的父親故世後，這個家就像一艘沒有舵手的船，需要有個男人來把舵。麗冰能夠在這個時候找到一個理想的對象，實在再好也沒有了。

這天晚上，麗冰躺在床上，一直在回憶着剛才大衛在淺水灣向她求婚時的情景。

當大衛將鑽戒套在麗冰的手指上時，他曾經對麗冰說了這樣一番話：

「母親一直希望我能夠早日結婚；但是，她怕我找錯對象。現在，我向你求婚，因爲我已確知你是我的最理想的對象。我們過去雖然沒有過分密切的來往；不過，請你相信我；我愛上你已有相當時日。」

麗冰大受感動，終於接受了他的求婚。

大衛是商行的經理，平時對麗冰講話，總是用上司對下屬的口氣。如今，向麗冰求婚時，居然也用類似的口氣，彷彿麗冰早已答應了他似的。不過，麗冰並不在乎。對于她，大衛的求婚雖然有點意外；卻無論如何是一件值得高興的事。理由是：她對大衛早已有了好感。

大衛就是這樣一個可愛的人。

此刻回想起來，麗冰忍不住露了笑容。她接受大衛的邀約，雖然已有好幾次；但是接吻還是第一次。當麗冰答應大衛的求婚時，大衛就吻了她。

那是一個淺吻，大衛祇是將他的嘴唇輕輕的印在麗冰的軟唇上，有如燕子點水。單憑這一點，就可以知道大衛是一個多麼斯文而又含蓄的男人了。麗冰喜歡的，就是這一類型的男人。

「我是窮人家的女兒，」她曾經對大衛說過這樣的話，意思是：自己配不上他。

但是大衛却說：「你肯接受我的求婚，已經使我變成一個非常快樂的男人了！」

麗冰又問：「你爲甚麼會突然向我求婚？」

「第一，第三，因爲我愛你；第二，我認爲我應該有個家，第三，我怕沈文華會將你搶去。」

大衛講的是實話。這些日子，沈文華一直在追求麗冰。麗冰雖然對他頗有好感；但也祇有好感而已。她與沈文華間存在着的感情似乎是友誼；不是愛情。正因爲是這樣，大衛向她求婚時，她接受了。

皮商的故事　高格思譯

「在這個假期中，是錯誤地走進這個非洲的國家嗎？」

「………」

嘉蓮在梳妝檯前望着鏡中自己的面孔，燈影下，顯得蒼白的，但又明亮的。她又可看到鏡中的被單下高高地成直線地聳起。她知道這雖然是一張被單，但她有感觸了，它好像被那藏布捆紮着，又或者是扭子，像一個北部勒路巴的落加容女子肩膀上負荷着的重担，又或者那是帶來精神上的鬱悶……。

她仍然繼續凝視着鏡中的影物，於是片斷的形象又浮現在她的腦海中。

當她們在學校中的最後一學年，那時候，她已經成爲一個女神似的，她的神韻像施了催眠術，被實爲一個漂亮的女孩子。但現在，她有所不滿了，她在這異地的國土，本來使她感到興奮的，此時，一種莫明的想念使她悲憤於她的命運。

她曾經感覺到自己沒有得到一位互愛、忠誠的摯友，而她也從來沒有對普通的朋友付出過什麼，直至她得到了一種罪過，就是爲了將鍾妮從那份枯燥無味的職位而變爲她的書記。

在盲目中，一些無理性的下意識的衝動，她感到應該受到譴責的，就是使到鍾妮似乎對於男人變得毫到感情。（四三）

阿牛與杏花

三四：重拾墜歡

「不行！」阿牛說：「我現在把你尋獲，不再放你走了。」

「爲什麼？難道……難道你還會愛我？」

阿牛嘆一口氣道：「有一天，我遇見分廠一個工友，他說，有一個姓梅的女人來找我，那時，我已經離開工廠了，所以找我不着，但我知道你來找我後，便開始四處找尋你了，可惜一直沒有辦法找到，有誰知，你會淪落煙花地，要不是我的朋友古老卜請我去大團妓院，我也不知道你遭遇到這樣的環境。」

杏花道：「但是，我已經答應了嫁給那姓楊的男子……」

阿牛道：「你忠誠地愛他？你和他有深厚的感情？」

杏花道：「我感激他，除了以身相報之外，別無辦法。」

阿牛道：「我負你很多嗎？爲什麼沒有替我想一想？」

杏花嘆道：「何必和人家爭一枝殘花敗柳呢？我已經對不起你了，難道再要對不起另外一個男人？」

阿牛道：「不管，你對不起我，祇要今後對我一心一意，我便原諒你，像以前一樣愛你，其實我早來一步，便可以把你救出來的了，不一定要那個姓楊的多事，他在你身上用了多少錢？」

杏花道：「一千元。」

阿牛道：「我賠給他一千元便是，他一定要答應的，不答應也得答應。」

杏花向阿牛細述一個多月來的經過，泣不成聲，時光溜得快，不久便是曙色初晶了，他們已經有了結論，杏花仍然跟阿牛回家，她內心仍然是愛阿牛的，這是過去的感情，曾經長……一次，和她談個清楚，求他的原諒，並且賠他一千元，這些意見，阿牛都贊成的。

他們從漁舟出來，敘了一番，在一間公寓，開了一個房間居住，阿牛道：「我現在去找工作，因爲以後我要負起做丈夫的責任，不能再吊兒郎當了，這一個多月來，我都是混在那些江湖人物裡面，過胡塗日子，以後可不行了，我離開後，你不可出門。」

陳阿牛回到新記找着陶廠長，表示要找工作做，陶廠長道：「巧得很，我正在弄得天昏地黑，分廠那邊，生產停頓，管理人貪污，挾了公款逃去，昨晚，我和同事們談起你，正是閒擊鼓思良將，想不到你就回來了，老弟，就麻煩你去替我把那個爛攤子弄好吧。」

阿牛道：「給我多少薪水？」

陶廠長道：「你想要多少？儘管提出吧，祇要我能夠負担，我一定答應。」

阿牛道：「非一千元不行，因爲現在我結婚了，有了家庭負担，所以非一千元不夠用。」

陶廠長道：「小事，我可以付給你月薪一千元，另二百元津貼，一共是一千二百元。」

阿牛道：「我完全控制分廠的人事和管理嗎？」

陶廠長道：「當然，一切由你負責，你代表我，擁有全部權力。」

偵探奇情小說　**生死邊緣**　宋平著

六八　說出樣貌相同的球員

電視廣播公司新聞組主任冼隸誠，聽到古雪玲所說的話，他已領悟到她是爲了甚麼了。

「古小姐，我明白了，不過，我這裡的體育新聞片多得很，待我替你檢查一下吧！」

「謝謝你，請你檢出漆咸球場，最近的幾場足球賽紀錄片便夠了。」

於是，冼主任轉到貯藏室去，不久，便端着兩卷拷貝出來。

「這些都是近期已經映出過的足球賽事紀錄片，」冼隸誠說：「此外，還有一些剪下來的。我先把這些放映給你看看吧！」

「很好，謝謝你。」

於是，洗主任便親自把拷貝按上影機，在他辦公室套房的小銀幕上放映。

古雪玲非常小心的在注視每一個球員的樣貌。

「爲甚麼還見不到和夏滿祺相似的球員呢？」她有點着急了。

「拷貝很多，請你耐心看下去吧！」冼主任說：「我相信你是必有所獲的。」

銀幕上繼續出現各場球賽，自然，他和她是同樣關心她要找的人物。

「冼主任，請停下來。」古雪玲說。

古雪玲細心察看一回，她說：「這個球員，像有點像夏滿祺而已，還是請繼續放映下去吧！」

一卷拷貝，差不快完了，古雪玲心目中要找的人物，仍未出現，她焦急起來，她想，也許會在另一卷出現吧！

接着，又換上一卷拷貝，冼主任說：「這卷就是你所說的，那天的球賽了，請你留心看着吧！」

古雪玲渾身感到微微顫抖，她神經實在太緊張了，事實上，如果再找不到的話，她的時間又白費了，而她的新希望，又會幻滅了。

終於，奇蹟出現了。當影片將近映完時，銀幕上就出現一個十足十像夏滿祺的球員。古雪玲幾乎不敢相信她的眼睛，她尖聲喊着：

「冼主任，來了！請停下來！」她興奮地說：「洗主任你看，那不是和夏滿祺樣貌、身裁、態度，完全相同嗎？」

「對了，這的確十分相像。」冼隸誠說。

「我懷疑殺死呂玉娟的，就是這個人」古雪玲緊張地說：「而對方，甚至不少人，就誤認是夏滿祺所幹了。」

古雪玲繼續說：「因爲呂玉娟是他的分居妻子，這是導致人們錯覺的最大原因吧！」

復辟陽秋　鐵嶺遺民著

第七回：驛路泣秋風　客途傷舊夢　觥陵月冷　霸府兵銷

八月一日馮國璋抵達北京，京中文武官員齊集車站歡迎，黃土鋪地，儼然是天子出巡氣派，馮國璋作夢也未想到有這一天，真是人逢喜事精神爽，下車看見段祺瑞及內閣閣員、各國使節、清室代表，均握手致謝，以下的小官也就點頭爲禮算了。

馮國璋到了公府暑事休息，接見賓客，首先來見的是段祺瑞同王士珍，兩人見了面剛要行禮，馮國璋伸手把兩人拖住，到了小客廳坐下，首先說道：「咱們老弟兄三個，分什麼彼此，不論誰幹什麼？三位是一體的，今後再也不會有府院之爭了。」

王士珍說道：「蒙總統厚愛，篤念故人，實在感激，不過，士珍不能再服官京師，特地等待總統來到見一面，明天就回鄉種田去了。」

馮國璋縐眉道：「聘卿大哥，你這是什麼意思，你能幫黃陂的忙，不能幫我同芝泉的忙，怎能說得去。」

王士珍說道：「我其實對誰都幫不了忙，不過是濫竽充數，仗着一些老朋友，混一個差使，可是現在實不能再混下去了。」

段祺瑞也覺得奇怪，問道：「聘卿大哥，你爲什麼事不能再幹下去，一定要回鄉？」

王士珍苦笑道：「這次復辟，實在弄得我沒有臉見人，黃陂通電有兩句：心肝倘在，面目何施？我真覺得是爲我說的，我怎能再留京供職，二公千萬讓我回去閉門思過，過了幾年等大家把這件事淡忘了，我再來效勞總統與總理。」

段祺瑞說道：「你這種說法未免自責太苛，事實上復辟是張勛一人發動，人所共知，都中軍政長官是猝不及防，爲其劫持，事前既未參與逆謀，事後又未助紂爲虐，有什麼責任之可言。」

王士珍說道：「法律祇講事實，我受了僞議政大臣職，是千真萬確的事，怎能沒有絲毫責任，黃陂並未受僞封，尚且引咎去職，我的責任大過黃陂，不辦罪已出萬幸，安能靦顏仍居高位。」

馮國璋笑道：「聘卿大哥，你無論怎樣說，我同芝泉也不會讓你走的，正定到北京，咫尺之遙，你就算私自走回去，我們也要把你拉回來，你還是收起這條心，該談正經吧！」

段祺瑞說道：「聘卿，你要對這次復辟事感到不安，將是一個大誤會，在張勛復辟十二天中，北京若不是你同陳秀峯在維持秩序，張勛辮子軍全是土匪，到了他們失敗時不放一把火把北京城燒光才怪哩！就算你在政治上犯了小錯，但大功也足以掩小疵，你又何必不安。」

馮國璋擺手道：「這事不必再談，聘卿仍然担任參謀總長，這把椅子數年來由黃陂到你，還沒有第三個人坐過，非德高望重，能使衆所欽服不可，換了別人未必壓得住台，你千萬幫我同芝泉的忙，暫時不要再萌退志。」

王士珍見他兩人意都很誠懇，也祇得算了，又談一時兩人告辭，馮國璋就去拜訪黎元洪。（一七〇）

上海六合路太和大樓粵籍治白蝕鵝掌瘋灰指甲權威

專科老中醫師　**歐威廉**

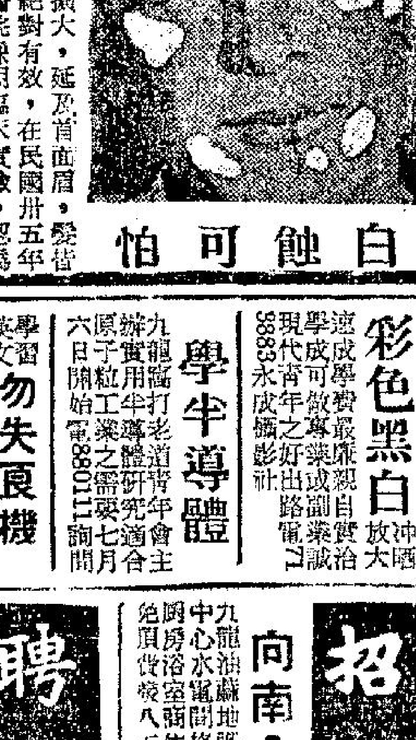
聲震宇寰　威天下第一家

有國府合格中醫執照

三十年前，世人誤信白蝕爲不治之症，科學昌明之歐西各國，可能登陸月球，但對此症始終未有特效良藥，因歐西人士患者不多，「賓虛」影片中隔離麻瘋病人之荒山中，亦有患白蝕者在內或屬僞裝，由此可知外人亦視此爲重症，本人家傳秘方，廿九年來，癒人近萬，本港有一外籍富商，因患此症而環遊世界，遍找名醫，結果失望而歸，卒由本人治癒之，有謝函可稽，各地醫院，採用本人之藥物者，日漸增多，郵購藥物者遍及全世界，咸認爲世界各國千百種治白蝕藥中之唯一可靠者。

響應夏季　贈醫運動　繼續減收半費七天

白蝕　即白癜風



白蝕可怕

肌膚發生白斑，日漸擴大，延及首面眉，髮皆白，患此者施用本劑絕對有效，在民國卅五年已得國內之首都中央醫院採用臨床實驗，認爲確屬有效，有該院主任醫師簽給書面証明，乃國內外無數患者治之癒大批謝函，可供檢閱。

鵝掌瘋

灰指甲

手掌及指間作癢，皮肉隱藏水蛀，挑破之則流膠狀水，不裡斷皮，日久則掌皮枯燥肝腺閉塞，容易燥裂，倘受天氣變化，或受某種食物藥物之刺激，可能引起發炎紅腫化膿，多數指甲隨之變質，灰厚或離肉，患此者雖有痊後復發之憾，本人用獨有秘方標本兼治，雖多年久患，百醫無效者，保証限期痊癒，永不復發。

△星期日照常應診▽

歐威廉以根治白蝕鵝掌瘋享譽國際廿九年　慎防魚目混珠東施效顰

診所：香港東區波斯富街二十號三樓近紐約戲院謝斐道口。早十時至晚六時候診　電話七七二〇一五

工商晚報　分類廣告

銷數廣　效力大　收費廉

每段大字四個小字四十　每天一元　三天三元　上期收費　不折不扣

凡涉及法律性廣告，請攜同身份証來本報辦理刊登手續。

治刊處

(一)中區蘇杭街利源東街八號地下　電話：二二五四九五、二二二三八
(二)灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二九三〇七、七三〇七〇八
(三)旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。
(四)油蔴地上海街三一九號老寶公司
(五)九龍城周生生金行（太子道四三二號）。
(六)青山道周生生金行。青山道三二六號）。
(七)油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）。
(八)旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）。
(九)深水埗周生生金行（大埔道五十三號）。
(十)佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。
(十一)紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）。
(十二)荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣街山道）。
(十三)元朗周生生金行（大馬路一號E）。
(十四)元朗康莊市場青萬街六號仁愛診所。

招生　**攝影**　皇家學會名家任教中環　報名電247865假期休息　每月$8

善用餘暇　學究實用打字速成，英文會計，簿記漁業，生魚冷藏…電話880112詢招記

彩色黑白　沖曬放大　適學成可做最親自實洽　學成專業或副業　現代青年之好出路　電8883永成攝影社

學半導體　九龍旺打老道青年會主辦，實用半導體研究適合原子粒工業之需要，七月六日開始，電880111詢問

勿失良機　學習英文會話文法，翻譯拼音，經濟困難者對誠意而發函上環郵箱三廉收學費。九八九七號實洽

中西音樂　教授鋼琴歐西歌曲時代曲管樂結他導樂電結他擴聲機修理租借鋼琴寄售　九龍寧波街27號閣樓

徵求　**先友後婚**　誠徵淑侶　專誠徵男中年有職人材中等　不拘孤單身清白誠實淑侶　函照本報180守秘必合意覆

商業　**影印**　最新電子機　專造柯式機版　專影緊急文件文柯式印刷機　複印絕版書報單價目　發售縮細放大即影即有　各種工商証件船期萬宜大廈326室海洋公司　電話232488或220231

風水地師　彭龍瑞精研陰陽地理擇日及卦命如有此道者不妨請來一試收效迅速應驗如神　油蔴地新填地街165號七樓電話854592

待聘　**茶灣補習**　中大預科生願替茶灣區F4中四以下同學補習英數理化有意者請於晚上電話三四一八周洽

招租　**向南八樓**　九龍油蔴地彌敦道商業中心水電閒格僻靜廚房浴室莊佳兩用絕頂位置租價八百八百八百八二廉

聘請　**招請什工**　刻苦耐勞有上進心升職機會快年18到25到紅磡馬頭圍道青黨大樓十樓一〇二室實新製造廠

啓事　**領福慰金**　家慈陳樹妹乘世崇西區街坊會發第1組237次福慰金壹仟肆十元　皇后街海旁M 20667 Y　延盧亞牛

領福慰金　裘妹關妙芝乘世崇西區街坊會發第8組175次福慰金壹仟肆十元第三街29號二樓張珍華

領福慰金　先妻吳明業世崇西區街坊會發第6組143次福慰金壹仟肆十元長沙灣新邨14座10樓1004室鄧秀蘭

領福慰金　先妻成業世崇西區街坊會發第7組12次福慰金壹仟肆十元香港仔石排灣一座1056趙玉燕

領福慰金　家慈黎寶珠世崇西區街坊會發第3組176次福慰金壹仟肆十元上海街400號四樓　ǁ 家慈劉何氏世崇西區街坊會發第2組227次福慰金壹仟肆十元（其餘不清）

醫藥　**洪洲冠**　頸瘰核頭痛耳臭鼻塞喉白蝕喉

風濕痛症　設備齊全…長沙灣道170號二樓

老牌中醫•民間頑疾驗方著者　**潘柏**

診症時間　八十四十時至下午九時　九龍彌敦道242—246號立大廈三樓A座　下午一至七時　輔道中二五四號二樓　四六一四一四

祖傳中醫　**岑國良**　古方專醫　一服見效

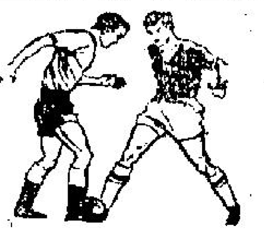
耳鼻喉屎痛　痛濃爛鳴・鼻塞涕血・喉症保証速愈

九龍深水埗荔枝角道三號四樓　時症診所　診期：香港灣仔道一〇七號三樓　港仔道　龍鉤斜　時症　例至：封圈三三軒醫　例至：星期日照常　早晚假

診費三元　以上各症免費檢驗　小便刺痛流濃白濁一切症　保証根治　最新儀器檢驗　近聞症狀

我出席亞盃賽國脚 今晨繼續早操 氣氛依然高張

昨午集訓，在分隊賽中演出，氣力仍感未足。



代表我國參加第四屆亞洲盃東區賽，及馬來西亞第十屆默迪卡賽「國脚」，昨日在嘉山球場作分隊賽，操練機動性時，「三三四」戰術。在操練中，以快傳「地波」爲主，訓練員許竟成及郭石認爲：這種訓練方式，至爲適合於「國脚」，經過四天的操練，球員的氣力雖已見增強，但仍未符理想。郭石指出：分隊練習賽中，曾有鋒將未能回防助守，此點足以反映氣力仍感未足。

今晨「國脚」繼續作晨操，經過這課早操後，集訓的第一週已結束，下星期一開始作第二週的集訓。

「國脚」的集訓，昨日爲第四天，亦爲首次作戰術性的訓練，到嘉山場者，有華協及足聯的委員郭泰全、李杏林、郭錦洪、曾境康、麥英才，選訓小組主席林尚義、郭有，訓練員許竟成、黃志強、郭石，球員劉建中、郭德先、張子岱、黃德福、張子慧、楊偉業、李炳德、曾鏡洪、劉煥清、莫振華、麥天富。即入選球員，除羅北已返國，其餘十七人均到齊，集訓以來，昨天爲球員到場最踴躍的一天。據華協及足聯到場的監訓委員指出：今次集訓其熱烈情形，爲前所未見，而且入選球員經選出後，均表示願意爲國效勞，無須徵詢已有自動參加集訓。「國脚」亦表示：他們感覺當選爲無上的光榮。

昨日下午三時半已有球員多人到場，並且自動練波及跑步。訓練員許竟成指導球員繞中圈跑步傳球，第一組爲莫振華、林尚義、黃德福、楊偉業。第二組由訓練員郭石領導，各加操練球員爲譚漢新、張子慧、張子岱。此外，周少雄、曾鏡洪、黃志強、劉煥清等則作射門練習，由郭德先把關，劉建中亦參加射門，郭錦洪、李炳德、郭石等則操練防守及傳球，分組操練達一小時之久。

正面答覆。惟據圈內人透露：亞洲盃東區預賽的領隊，可能由中華民國足委會選派，默迪卡賽的領隊，則返台北參觀亞洲盃之後，才領軍赴馬來西亞。

分隊賽打「三三四」 前鋒推進地波為主

四時四十分，作分隊練習，將十七個球員及訓練員郭石，分爲兩隊以練習「三三四」的戰術，由於兩隊爲九人，均採「機動性三三四」，訓練員許竟成取出一批有號碼的黑色背心，交與九個球員穿着，另九個穿背心的一隊，球員爲劉建中、郭錦洪、李炳德、曾鏡洪、林尚義、黃志強、張子慧、張子岱、莫振華。赤膊的一隊球員則爲：郭德先、譚漢新、郭石、郭有、劉煥清、周少雄、黃德福、楊偉業、麥天富。

分隊練習賽，以十五分鐘爲半場，在中場休息時，訓練員許竟成，向球員作戰術性指示，並指昨日所操的機動性「三三四」打法，其排列雖爲「一二二四」，但鋒衛均須作補位，進攻時譚漢新及郭錦洪的出擊，球員爲一個後衛留後，退守時，……

在昨日練習中，補位頗爲靈活，但因少數鋒將仍感速度未足，實至下半場仍未符理想。故對於球員的氣力訓練，仍須加強，據聞下星期一及星期二，將作較爲嚴格的訓練。

昨日的訓練，前鋒推進以「地波」爲主，據兩位訓練員指出：身材較矮的球員，更宜於以短傳及「地波」推進，此次入選「國脚」，基本技術及脚法，較東區賽其他四國的球隊純熟，日韓均爲「氣力波」，印尼的踢法亦可從第五屆亞運看出，惟能三隊的球員身材較佳，則屬無可否認，所取訓練方法，亦須鍛鍊能適應實況的戰術。復據指出：由於月底將有球隊外遊，將有一段期間，分隊探練時須作七人賽，此亦爲昨日加強戰術訓練的原因，下星期二的練波，戰術訓練更爲重要。

分隊的練習賽，赤膊的一隊先開紀錄，由周少雄底綫傳中，麥天富頂入，連入兩球，及後穿背心的一隊，均爲由張子岱傳交莫振華射入，遂以三比一後來居上，至下午五時三十分，鳴金收兵。

今晨繼續在嘉山場操，到場操練的球員十六人。氣氛依然高漲，隊有奪標潛力。

花絮 兩個守門員鬥法 大黑會任教永珍

△「國脚」昨日下午在嘉山集訓，未屆四時已有百餘球迷到場。因爲昨天華人足球聯賽開「特別場」，由木蘭對五一七，於下午四時四十分開場，場地作工的人員，立刻跑到球門區外，通知清場，看台上的球迷，連忙趕到售票購票入場。幸而當時分隊賽開始未久，球迷認爲尚不致「蝕」肉。

△劉建中前日下午，施展射門的功夫，由郭德先把關，有人說：兩個龍門鬥法。

△第四屆亞洲盃東區賽的職員，可以提出，這項消息，是昨日由華協總幹事郭泰全透露：他說起默迪卡賽的職員聘書，……記者詢……

△寮國足總致函亞洲足協副會長李惠堂，欲在香港聘請一位足球教練，前往永珍担任訓練球隊。據聞老惠準備介紹何應芬前往，倘接洽能順利進行，則「大黑」將前往寮國任担教練。

網球團體聯賽 今爲補賽之期

網球主辦的公開網球團體聯賽，今日爲補賽之期……

阿香未赴波士頓 阿伯先有好報導

△「阿香」張子岱赴波士頓參加足球賽的消息傳出後，在美國的「阿伯」翁培佐，已將波士頓的足球近況，函告「一排運牛」李杏林。來函中指出：波士頓已有八隊職業足球隊，李杏林昨日轉告「阿香」，並謂倘欲獲得進一步的消息，「阿伯」仍可繼續提供。

△分隊練習賽的下半場，於開始時，郭德先仍站在球門區內，冷不提防張子岱一脚連射，「阿香」送「向李門」，「阿香」射球後，在中場微笑，訓練員許竟成連忙吹哨子，而且朗聲高叫「暫停」，看台上的觀衆就報以一陣哄笑聲，重行開波。

△莫振華切入中路，迅即射門，郭德先已脫離了位置，眼看這球將要入網，參加操練的訓練員郭石，球路縱橫，迅即回師，大脚解圍，皮球傳吊上前場，對方立即長傳球上，「牛仔」與「阿香」再度合作，郭石以一人對付兩人，向同隊的球員高叫：「唔返來幫手點得？」話猶未已，衹見張子岱傳……

△周少雄背跑肯拚，球向穿檔，莫振華勁射……

九巴足球隊訪泰 改下月一日出發

九巴足球隊前往泰國及越南訪問，決定延遲至下月一日才出發。九巴在泰國原定比賽三場，賽期爲本月卅日及下月二、四日，但昨天接獲泰方通知，卅日……對該隊在越南賽事便有抵觸，遂決定取銷卅日的一場比賽，在泰僅比賽兩場，首仗于下月二日才舉行。九巴鑑于下月二日才在泰國首次出師，因此……

賽後縱論 華人足球聯賽 五一七昨大勝木蘭 在人字組中獲出綫

華人足球聯賽，五一七昨以五比二大勝木蘭，而獲得人字組的出綫權，他們在初賽的賽程已全部結束，計戰三勝一負，獲得六分，而原來在人字組領先的東昇（三戰得五分）與元朗（三戰得四分）因爲還有一場未賽，而且是互相對壘，屆時不論誰勝誰負，甚或彼此打和，其中必有一隊的積分是在五一七之下的，所以五一七已穩得出綫資格，而且是華人足球聯賽中首先晉入四強之列的球隊。

是日適爲端午節，戲門券售價不減，加以雙方亦非勁旅對抗，又在非假期的週中舉行，故捧場的球迷甚少，偌大的南華球場，僅得一百六十八人上座，收入一百元零八毫。

五一七攻守較木蘭快速，傳送亦準確，守衛身高而較具大刀闊斧作風，所以能繼挫元朗之後，而擊敗了木蘭，以五比二之數獲勝亦屬合理。

木蘭以有分球員羅杜石把關，前鋒攻力即見少實，雖然他們以有較前爲多，過去失球只失五球，這回一次便失去五球了，他們目前三戰三負，不但出綫無望，而且是十隊之中惟一的「三零」部隊，今後不過，勝負對大局毫無影響。

比賽展開後，五一七即發動強大攻勢，七分鐘，阮潤邦一記直綫送前，陳維民接應即門，羅杜石雖能及時托出。但一波未平一波又起，不到一分鐘，阮潤邦捲土重來，大脚傳右，木蘭中堅梁煥鵬追截不到，被黃文就快步搶上，轉身一插，球直飛門側，羅杜石已撲救，但亦被頂入網，一比零。五一七先開紀錄，木蘭有心無力，縱有攻勢，亦多在五一七區外瓦解，絕少有埋門威脅。

卅七分又攻陷一城，由右翼林尚邦在底綫接應左翼余總吉的傳送，挑球入網，打成二比零。上半場結束，五一七以兩球佔先。

易地再戰，木蘭調整陣容，以邱以廣入替右後衛林國雄，又以林發富替下右輔黃振森，而五一七仍以原班人馬週旋。

木蘭展開反撲，十一分，林發富吊球區內，黃兆明接球脫手，被杜智權執其死鷄，打成一比二。五一七揮軍相向，十五分，黃文就右路斬中，余總吉得機命射，果然得手，打成三比一。廿九分，強攻，適度合作，余總吉傳球門前，黃文就頂入網內，打成四比一，五一七遙遙領前。

一分鐘後，木蘭扳回一隻，由後衛周興熾遠射入網，打成二比四，但對大局毫無影響。賽事成了一邊倒，卅一分，五一七策動最後攻擊，被阮潤邦、羅杜石棄門遠出，木蘭守衛在門前的陳維民添上一脚，面射入空門，打成五比二。旋賽事告結束，五一七以五比二擊敗了木蘭，獲得出綫。

雙方佈陣如下：

（五一七）何順光　余總吉　黃國强　陳維民　陸永盛　阮潤邦　黃兆明　林尚邦　姚富　林志強　黃文就

（木蘭）周興熾　陳志明　呂波明　羅杜石　林國雄　梁煥鵬　陳朝介　杜智權　邱以廣（先）　林發富（後）　黃振森（先）　朱國權　張耀文（後）

足總青年訓練班 暫停止接受報名

足總昨日發出通告，青年足球訓練班，已暫停止接受報名。

足總青年足球訓練班，自公開接受報名後，報名者非常擁擠，足總昨天乃發出通告，暫停接受報名，將來連同屬會保送者合起來，經過甄別才開班訓練。據悉：取錄名額約二百人。

圖片說明： 華人足球聯賽，五一七昨以五比二擊敗木蘭，圖爲五一七余總吉（右二）在木蘭門前混戰下，起脚抽射，木蘭門將羅杜石及時將球撲去。

華人足球聯賽 初賽兩組成績

（截至本月廿二日止）

（華字組）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
化班	三	二	一	○	十五	四	五
中健	三	二	○	一	五	三	四
時信	三	○	二	一	三	五	二
華南	二	一	○	一	三	十	二
牛頭角	三	○	一	二	五	九	一

（人字組）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
五一七	四	三	○	一	十一	七	六
東昇	三	二	一	○	七	五	五
元朗	三	二	○	一	七	六	四
農星	三	○	一	二	三	五	一
木蘭	三	○	○	三	五	十	○

接納東方來函提議 華協支持港府政策

中華業餘體育協會執委會，昨日一致通過支持港府維護治安政策。華協執委會議在該會會議室召開，宣讀東方會來函，來函中有東方會請華協通過支持港府維護治安政策。在臨時動議將東方來函提出討論時，此案各委員並無異議，遂獲得一致通過。並錄東方會函全文如下：「逕啓者：敝會鑑於此次勞資糾紛，所引起九龍騷動事件，不法之徒愈弄愈兇，橫行無忌，目無法紀，破壞秩序，甚至體壇亦受影響，蘇格蘭隊訪港，督憲盃亦延期舉行，致令球迷大失所望……長此以往，……法治尊嚴，除暴安良，維持社會秩序，確保治安，並呼籲全港體育界人士協助政府措施，共謀社會安定。除分函當局有關機構備查外，相應函達查照，敬請貴會通過擁護政府制亂政策，同心同德，維護秩序，恢復繁榮，社會幸甚，此致中華業餘體育協會 東方會主席楊萬如」。

華協將註册爲有限公司

關于本年港馬華人和洲盃球埠際賽，輪值港華前往星加坡比賽，賽期方面，最近馬華已經來函表示同意，華協提議九月初在新加坡舉行，如和洲盃定九月一日在新加坡上演，則于九月二日在馬六甲舉行。此外，和洲盃賽成平手，則九月三日再決高下。昨天華協會議時，即有委員指出，九月初港華隊豈不是要一連比賽三天，因而建議三日的表演賽應延遲一天舉行，各委員均認爲合理，乃通過將此一意見向馬華方面提出。

同時進行將華協會註册爲有限公司，關于與華足聯首長洽談有關華協會章第十條第六節問題，據總幹事郭泰全報告，因足聯原定廿日召開會員大會臨時改期，故無從與足聯首長接觸。

本年華協週年同人大會，定下月廿日在大三元酒家召開。會後又通過去函祝賀胡寶星當選市政局民選議員。

出席昨天華協執委會議者：梁南軒（主席）、郭泰全、麥英才、李杏林、胡祖堅、曾境康、陳鎏、羅文斌、劉金麟、郭振恒、孫祥、顏汝譚、鏡發、程賓蔚、彭昌……

馬菲士寫球員心聲

士丹利．馬菲士爵士，在球壇上縱橫了數十年，并於年前宣佈退休。最近，馬菲士爵士將他在過去的經驗，寫出了球員的心聲，這則文章，相信也是一般青年球員的心聲。

馬菲士爵士指出：在一間球會的日光籠看，能夠獲得聯賽冠軍者，實屬一件光榮而幸運的事，且足以在球圈中炫耀一番。因爲，能奪得此項錦標，在整個長的球季中，需經過一番工夫的。

但據我（馬菲士爵士自稱）所知，在英國的球隊能在溫布利球場獲得足總杯冠軍，甚至能獲得此項錦標的決賽權，也是一件光榮的事。相信其他人對這點應有同感。在這一日，失敗的一隊所獲得的失望和憂傷，是季內最難堪的一次。雖然，此情此景，轉瞬便告消失，但在失敗的球員腦海中，是畢生難忘的。當我們曾在足總杯賽中嘗到失敗或成功的滋味。

現我當年所効力的球隊能奪得了足總杯時，心中所感到的是驕傲和緊張。同時，亦知道倘被挫敗時的沉重心情。特別是在我與隊友步離球場跑道的刹那間，更會感到這是一段漫長的旅程，希望以最急速的步伐，跑進球員更衣室。然而，我認爲這並不是一件重要的事，其實最重要的，應是在足總杯準決賽的演出。

一般球隊在每年的一月間，便開始積極訓練，每一球員的目的，則同屬一心，希望日後能在溫布利球場奪得錦標。

但當球隊在準決賽時獲得出綫，他們知道，在一週後便會在他們所希望的球場——溫布利球場上陣，故球員均心情緊張，時刻希望切勿在集訓時受傷而不能上陣。最感到不幸的，應屬該等在足總杯賽期內每一週賽事均能上陣，以過關斬將，但却在決賽前受了傷。因此失了此一大演身手機會。

此種情形，曾發生於一九五三年黑池足球隊的亞倫布郎和郝理身上，當我獲悉此兩人在黑池奪足總杯冠軍時因傷未能上陣而感到失望。

至於代表英國出席歐洲冠軍杯賽，則更屬難能可貴。在球隊得了足總盃決賽權後，差不多在同一時間，即展開備戰工夫。而熱愛足球的球員們，不惜日以繼夜聚集於球隊的訓練營，以使獲得有關球員的動態。報章方面，不惜千方百計去設法報導有關球員的消息，倘發現有主將或球星不在水準中，更以惹人著目的編幅爭相刊登。

球迷方面，則千方百計搜尋出重價購買足總杯決賽的門劵。

在決賽前的一夜，我相信球員均獲得充足的睡眠，因爲他們知道在這一場極爲重要的球賽，健康至爲重要，故他們均將緊張的心情予以驅散。

決賽的早晨，球員的心情普遍呈現緊張者，同時，午餐亦提前供應。其後，則乘坐汽車，由警察以電單車開路及護送，浩浩蕩蕩的開往戰場——溫布利球場去，在抵達球場時，距離開賽時約一小時。這時，數以萬計的球迷，正從四面八方湧進球場，有等大聲呼叫，遂使球員們更感到緊張。

球員在更衣室內，各自檢理衣物，靜坐一隅，對球迷叫聲，置之惘然，每名球員最重要的工作，是檢查其波鞋是否有問題，其中最使我感到奇怪者，是積克茂特，每次黑池獲得足總杯決賽權，他必攜同一對已殘破不堪的球鞋，由酒店穿着，迄抵達球場，夏理．莊士柏則永遠穿着一雙舊波鞋上陣。

至於我本人，每在決賽前，要來一個熱水浴，其後則爲冷水浴，此舉，是使之緊張心情予以驅散。

比賽時屆，球員步出更衣室走往球場，而對英皇室人士、達官貴人和十多萬球迷時，使人有一種驕傲的感覺。

假如在決賽時獲勝，球員們，無論他們是否早已疲倦得連舉步的氣力也沒有，但仍不斷的與歡呼的球迷一齊蹦蹦跳跳的，甚至願意在球場上跑一整夜哩。至于那些已成敗兵之將，他們將以最急速的步伐，跑回更衣室內，因他們已被遺忘了，他們祇有于沐浴時，躲于一隅，哭個痛快。

這種祇得一個冠軍。因此，這場緊張的比賽，必須有一方獲勝，一方失敗，後者則祇有嘗到憂慮、痛苦的滋味。（史提拉）

圖左爲馬菲士爵士，右爲其助手茂特。其下則爲馬菲士的簽名式。

銀幕上裸露成風

銀幕上裸露的風氣愈來愈普遍，如同野火春風，吹遍了每一個角落，幾乎沒有一部影片完全避不見類似的裸露鏡頭，更有些影片是以裸露作宣傳，因而大收賣座之效。上一風氣所趨，連大紅大紫的女明星，也似乎有要在銀幕上脫衣的趨勢了，例如伊利莎伯泰萊在「金眼睛反射」一片中，也出現了赤裸的鏡頭。

自然，大多數這類鏡頭不是爲裸露而裸露的，他們巧妙地配合劇情的發展，但雖然如此，許多膠片也逃不過檢查官銳利的眼光的，因此，許多「珍貴的鏡頭都被剪掉下來，其中一些蕭賣令剪掉而影響劇情本身時，才僥倖逃過這鏡判的一剪。附圖各鏡頭，都是在影片中逃過剪刀的劇照。

工商晚報

畫刊

中華民國五十六年六月廿三日出版（隨報附送）第廿四期

東方的占士邦女郎

·英茵·

差不多在每一部占士邦影片中，都有着一羣燕瘦環肥的女郎圍繞在那個主人公的身旁，跟他調情和作樂，這可以說是這類影片的一個特點。

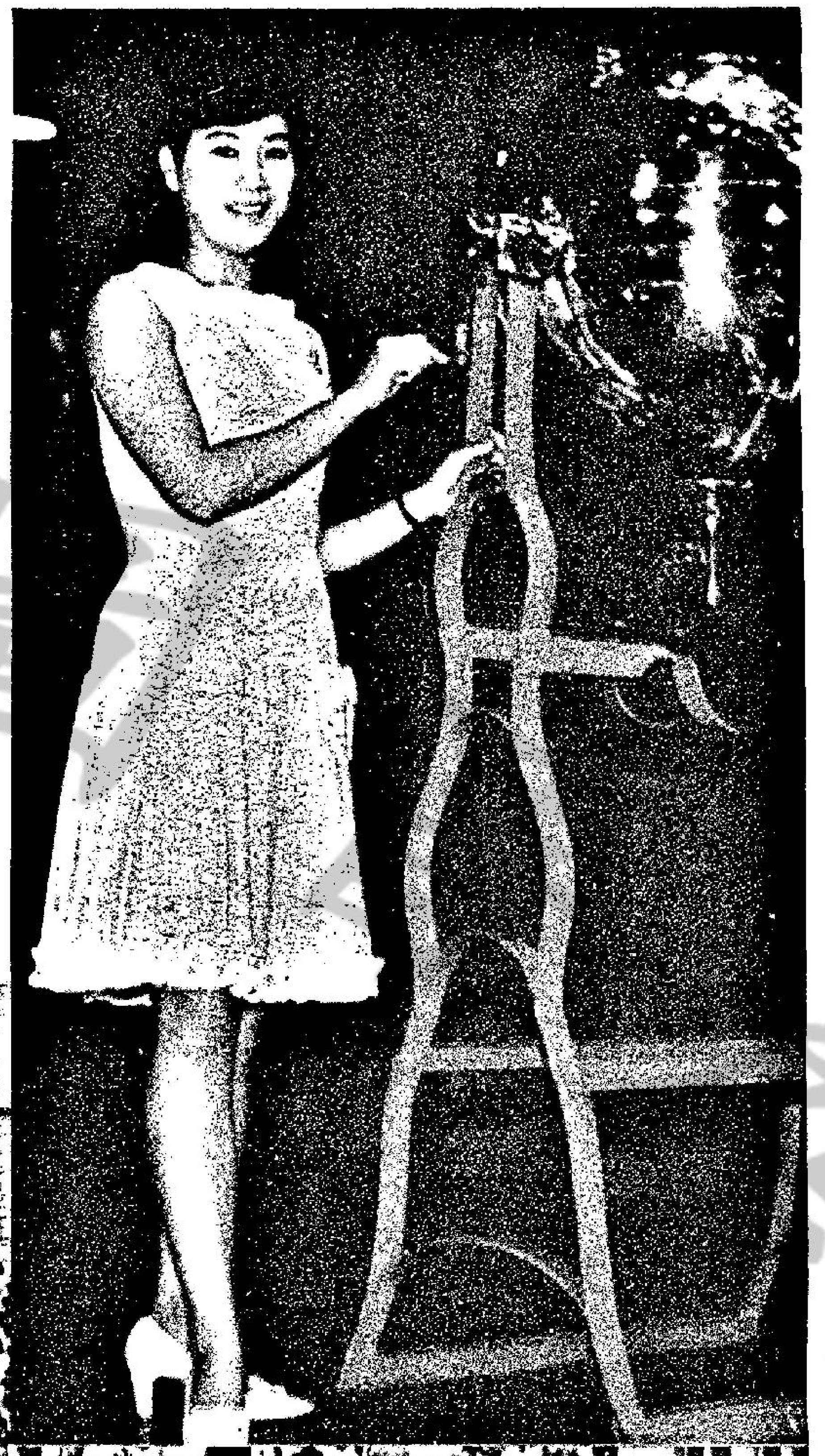
在辛康納利最近所主演的那部「你祇活兩次」的新片中，就出現有三個很是美麗和富於曲線美的女郎，即是鈴木萬絲、嘉倫黛爾和秋子。這裡是那部影片的幾個鏡頭。

賽龍奪錦

一年一度的賽龍奪錦，今年除在大埔元洲仔舉行外，還首次在淺水灣競賽。圖爲人潮在淺水灣畔爭看賽龍舟時的擠擁情形。

陳寶珠爲政府彩票攪珠

珠迷萬頭鑽動擁車相迎



金霏語人要改拍文藝片

日本FUMAKILLA榮譽出品

蚊蠅蟲類甲由老鼠大逃亡！

象牌

紅牌坊蚊香

象牌電器蚊香

殺蟲水　噴射殺蟲水　老鼠米　甲由水

敦請李敏 李賓瑩小姐 蕭芳芳主持抽獎

經香港當局批准舉辦幸運大抽獎

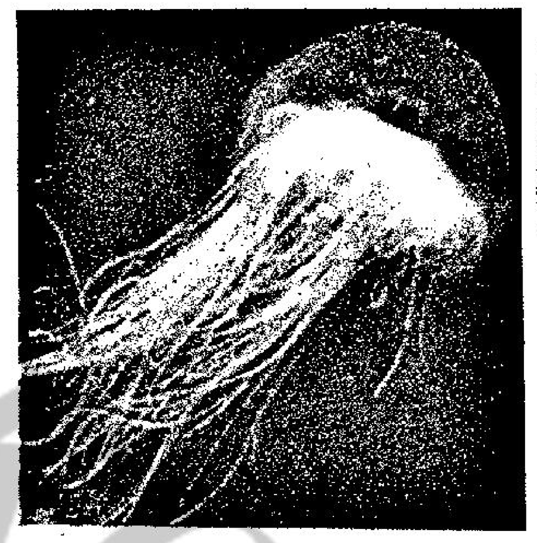
奬品價值叁萬元 全部日立牌產品

凡購買以上任何一種，可得抽獎券一張，多購多得。
頭獎弍名…八磅全自動洗衣机或十立方呎大型雪柜或23吋電視机。
弍獎四名…洗乾兩用洗衣机或三立方呎雪柜。
叁獎八名…16吋座地風扇或自動選擇電台收音机
入圍獎弍百名…各獎FUMAKILLA出品電器蚊香等一包。

參加辦法：獎券上塡姓名地址身份証号數送寄香港歷山大厦123室偉達廣告公司。
抽獎日期：(2)九月十五日(3)十二月十五日在大會堂公開抽獎翌日即在各大報章上發表中獎號碼。
領獎辦法：憑身份証及獎券到偉達廣告公司領獎。

• 港澳各大百貨公司葯房及士多均有代售 •

港澳總代理：力生行 香港德付道中瑞興大厦六樓54室 電話：448425 · 438194



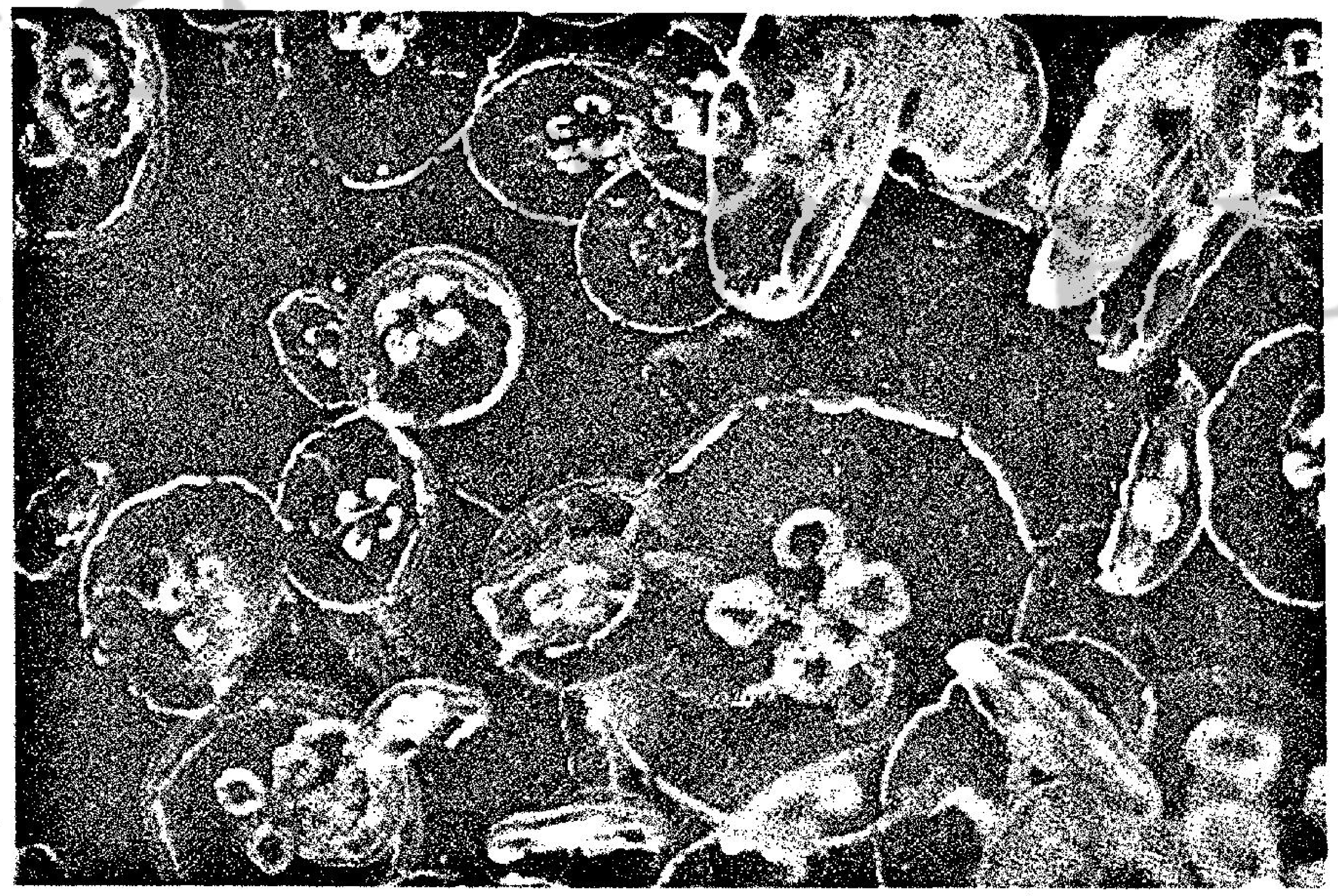
弄潮兒要當心的水母

·英紫·

水母是腔腸動物的一種，產於海中，大者徑尺餘，常浮游水面，來蝦附之以爲棲息。牠們並沒有眞正的眼睛或者耳朵，也沒有骨骼，可是牠們却藉着簡單的感覺器官（即是對於光綫，震動或者化學物品有着敏感的單一細胞或細胞羣）會對牠們周圍的環境反應起來。

在海灣游水的人常常會碰到這種又叫做「海蜇」其觸鬚通常祇有三幾呎長的透明東西。由於那種動物，比較是細小的，因此那個弄潮兒被水母輕輕的掠過之後，他的皮膚會感到灼痛，經過一小時就不妨事了。

許多水母的活動，是沒有什麼特定的形式的。牠們能夠隨意沉沒在水裡，可是大體說來，牠們都是風暴，潮和流水的犧牲者呢。附圖爲彩色鏡頭下的水母奇觀。



粵語片女星林韻

鸚鵡

·松漢·

鸚鵡乃最普遍的鳥類之一，約有三百幾種，棲於熱帶的樹林中，營巢在樹洞和樹穴中，但經常佔據別種雀鳥的巢。鸚鵡的體長由五六寸到三尺，羽毛美麗，有白、紅、黃和綠等顏色。

鸚鵡的嘴和頭骨連接處，能夠隨意動作，下嘴極短，蔽於上嘴，鈎嘴強大，適於裂食堅果。舌根發達能動，氣管部又有特別的構造，所以能夠仿效動物的叫聲，更可教以人語。性伶俐，養之易馴。脚善攀援，又能握物嚼食，頗爲有趣。

鸚鵡能夠遠飛，多結隊而行，壽命頗長，其中有活到一百歲的。

關南施明在青年聯誼會與觀衆見面

⇦關南施與夫婿彼得·波克麗影

⇦「青年聯誼會」訪問關南施（右）。中爲節目編排鍾麗幗；左爲司儀黃霑。

「華龍探案」拖住 小姐與太太取消

電視之窗 ·盈嘉·

原定在七月份第三季度節目更換推出，由麗的中文節目部自拍片集「華龍探案」，現在又告「拖住」。這是中文台最高負責人向嘉盈透露的。縮沙的原因，據知，麗的有意將這套片集壓後，作爲秘密武器，當待無綫電視正式廣播時才推出。

曾經看過嘉盈的報導，以爲下月可以有「新野」睇的觀衆，暫時沒有眼福了。雖然如此，麗的電視片集的拍攝，仍在加緊進行。除這部「華龍探案」之外，最近又開拍一套古裝片片集，以充實與無綫電視一較高下的「本錢」。

觀衆意見最多的節目「小姐與太太」，下月取消了。聽說：最受彈之處，是半夜打電話搵人「傾偈」的新玩意。幸好一直未碰上不好老脾的人，否則發覺自己原來是電視節目取笑對象，提出官司也不爲奇。

冠軍「電視小姐」免費暢遊東南亞

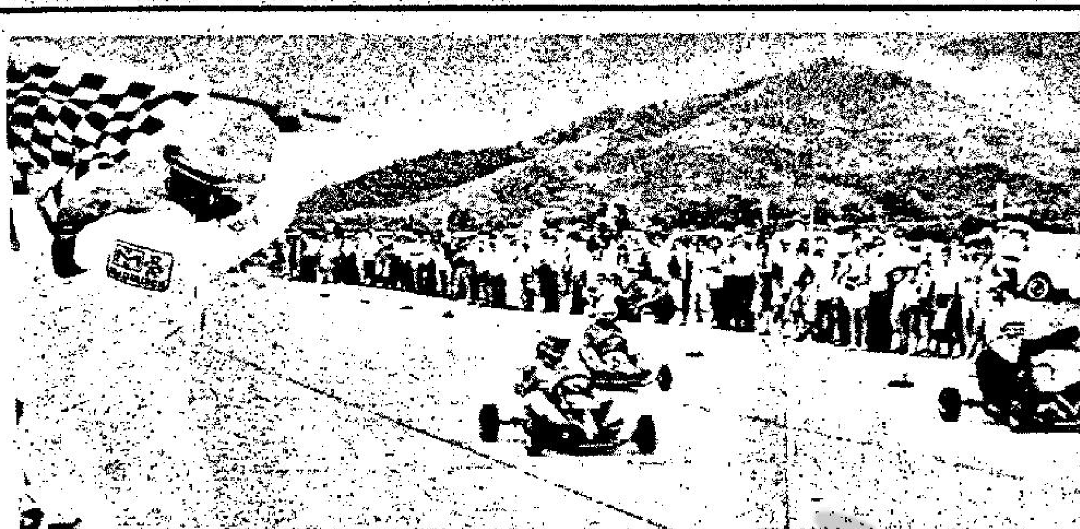
接替「小姐與太太」的，也是女人節目，就是嘉盈上期報導的「電視小姐選擧」。經過再三籌劃，決定付諸實現，儘快接受參加者報名。節目編導莊元庸，策劃簡而清。莊元庸請病假，開始時暫由簡而清負全責。如無變化，將在七月九日星期四九時播出。

有關參加競選辦法，與嘉盈上期報導，無大出入。但可能設有評判給分，結合觀衆投票，決定優勝名次。獲選「電視小姐」冠軍，將免費旅行東南亞各地，並由麗的安排，在各地上電視。有興趣競選的小姐，請留意電視公佈參加細則。

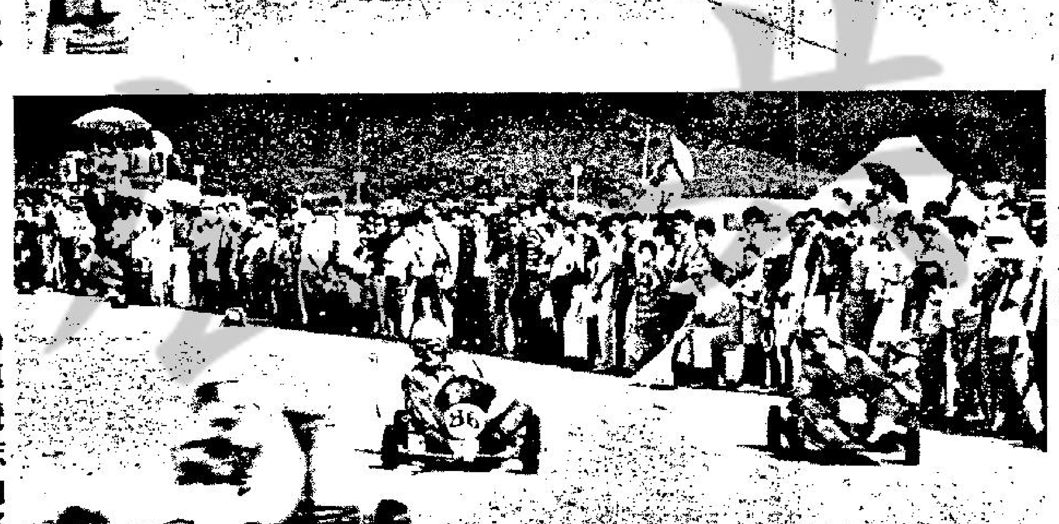
香港首次小型車國際大賽

第一屆香港小型賽車國際大賽，於十七及十八日，在新界石崗機場行。參加競賽的選手，包括有菲律賓、印尼、香港、星洲、大馬、婆羅洲、馬菲島及澳門等。獲得全場冠軍的是香港選手史提夫荷倫；亞軍荷奴李；季軍李園利；殿軍潘炳烈。全部的賽車均由空運抵港，根據其機器的馬力前分籌級，目前在本港的共二、三、四、五級；二、三、四級的氣缸容量在一百CC以下；第五級則在二百CC以下。

⇦快到見影不見車

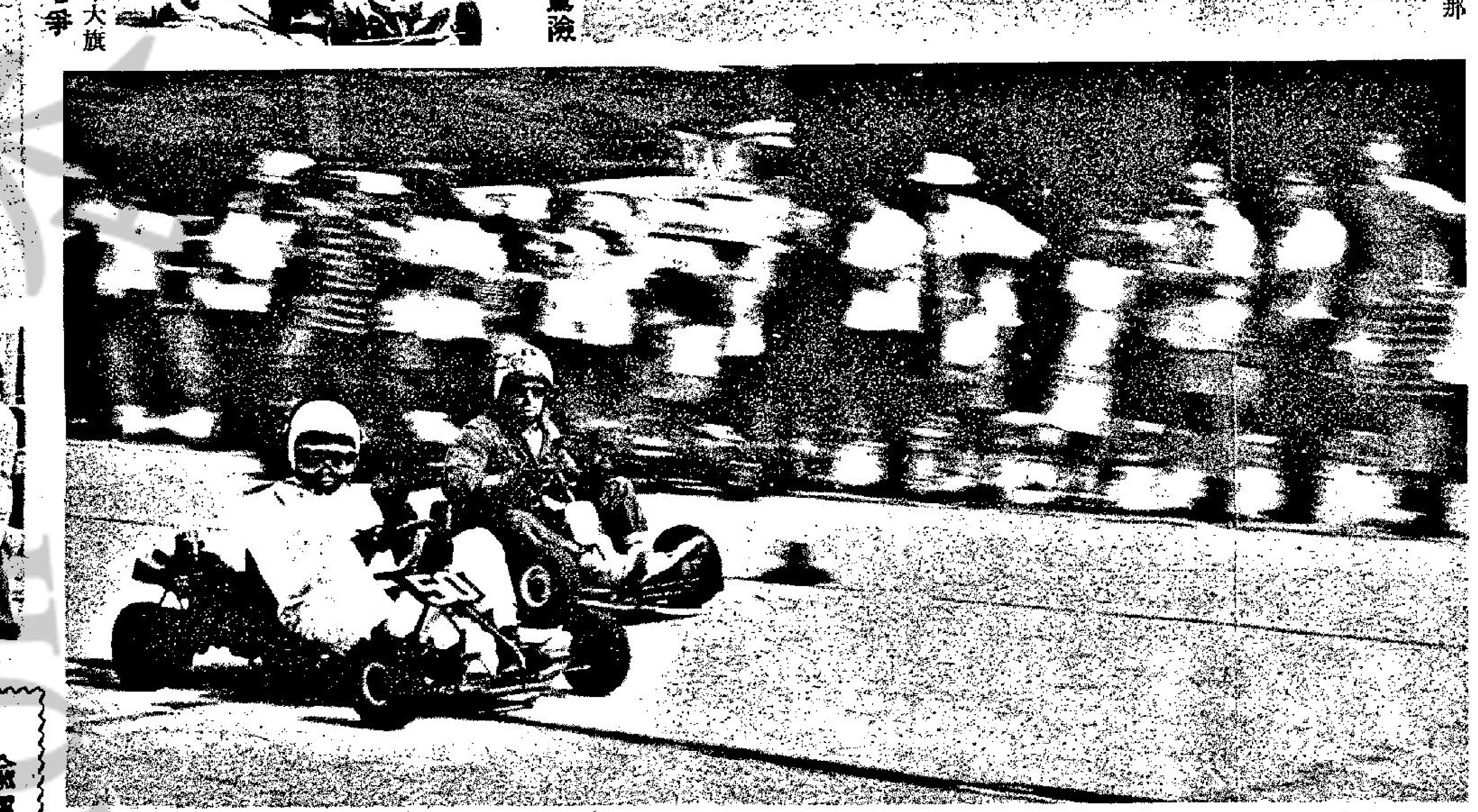


⇦轉灣抹角好不驚險



⇧大旗一揮賽車開始圖爲出發一煞那

⇦到終點從指揮員手取下大旗



⇩風馳電掣寸土必爭

⇨鬪賽前要用人力推車發動引擎

⇧右：整裝待發；左：捧場觀衆

一周節目摘錄

（由今晚起至下星期四）

星期五：六時七分「魔術表演」。六時三十五「活用英語」。七時「民謠歌劇」花爲媒（上集）。八時「本港及世界新聞」。八時十五「日新月異」。八時三十「萬紫千紅」，鍾玲玲、佩蘭唱曲；韋伯·佛雷明歌舞。九時「亞森羅蘋探案」。九時三十「西片」危險訊號，佐治賴夫特、維珍妮亞美玉主演。

星期六：英文台二時「粵語片」，如來神掌（第四集）曹達華、于素秋主演。中文台六時七分「蓬車征西」醫病結良緣。七時「青年聯誼會」訪問關南施。七時三十「妙人之家」。八時「本港及世界新聞」。八時十五「麗的歌壇」，陳錫洪、歐麗雯、任鳳儀主『粵曲。九時十五「粵語長片」蘇乞兒，林蛟、羅艷卿主演。十一時「天羅地網」父子恩仇。

星期日：六時七分「國際大馬戲」。七時五分「世界名人傳」。七時三十五「校際學生朗誦競賽」。八時「本港及世界新聞」。八時十五「麗的歌壇」。八時四十五「香港一周」。九時「粵語片」。十時四十五「摔角競賽」。

星期一：六時七分「快樂生辰」。六時三十五「活用英語」。七時「小夫妻」狂迷俱樂部。七時三十「香港掌故」。八時「本港及世界新聞」。八時十五「天外奇譚」太空毒菌。九時十五「粵語片」。

星期二：六時七分「兒童園地」。六時三十五「小飛俠」太空奮衛隊。七時「衛生與健康」。七時三十「現代攝影」。八時「本港及世界新聞」。八時十五「粵語話劇」。九時「小姐與太太」。九時三十「西片」。

星期三：六時七分「數學遊戲」。六時三十五「活用英語」。七時「大頭仔」。七時三十「科學世界」。八時「本港及世界新聞」。八時十五「武士道」逃死衛。八時四十五「社會動態」。九時十五「國語片」。

星期四：六時七分「學以致用」。六時三十五「健美體操」。七時「玉面金剛」神秘銀幣爭奪戰。八時「本港及世界新聞」。八時十五「國語話劇」。九時「答中有獎」。九時三十「粵語片」。

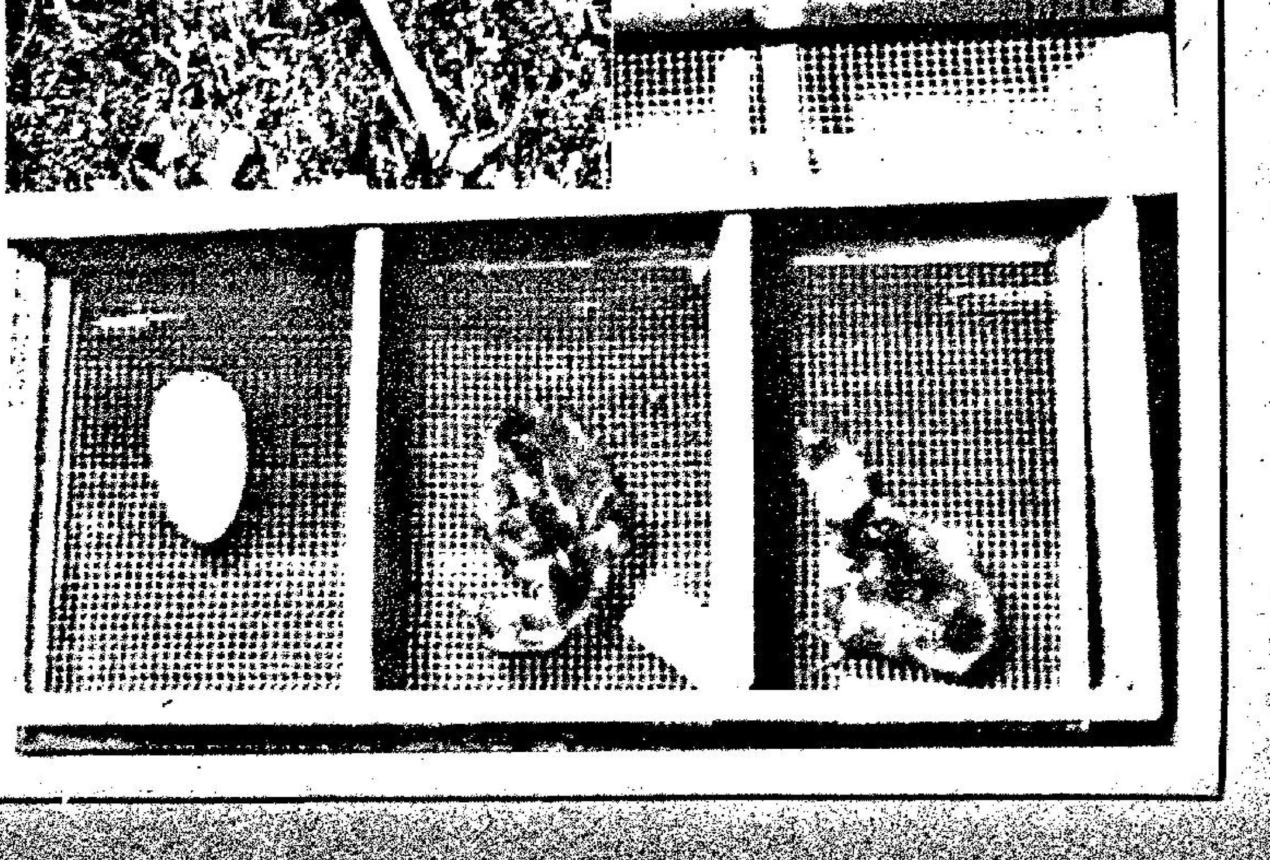
英文台節目介紹　星期五：六時五分「潛洋探險記」。十時十五「地下英雄」。星期六：五時三十五「倫尼奎斯」。七時三十五「大鬧戰俘營」。星期日：六時三十「危機四伏」。八時五分「希治閣選集」。星期一：七時三十五「樂韻新聲」。八時「玉面金剛」。星期二：六時三十「大盜捷西」。八時五分「丹尼基劇集」。星期三：六時五十五「仙女下凡」。十時十五「白衣天使」。星期四：七時三十五「傳奇故事」。十時十五「電影雜誌」。

註：周日至周四夜晚長片刊今日本報中文電視欄。

快要絕種的嗆鶴

·茵英·

這是在美國馬里蘭州羅里爾城巴杜仙野獸生活研究中心用孵卵器孵出來的四隻嗆鶴之一。這隻嗆鶴用牠的長腿設法走路的時候，瞪着眼望住那個攝影記者。第五個卵兒仍待孵化出來。這些卵兒，是由加拿大的荒野用飛機運到美國的。這種人工孵卵，是美國漁業和野獸生活研究局的一部份工作，是和加拿大合辦的一種事業，藉以使到這種嗆鶴不致有絕種之虞。



加州州長夫人南絲

·劉表·

美國加州州長郎奴烈根的太太南絲，對於做一個州長太太最感遺憾的事情，就是那些繁忙的社交酬酢，使到她沒有多大時間來選擇她平素所喜歡的衣服。她愛好走到附近的一個牧場，着起一條舊的褲子騎一回馬。可是她常穿着一件花絨外衣到外邊吃午餐。她在家中閒來無事，喜歡穿各式各樣的緊身衣服，在家裡隨便走動，尤其是在晚間爲然。

掌相叢談

偷竊者的掌紋

·版權所有·

一般人總以爲手上有了金錢，就是幸福的人了。我以爲有了金錢，在物質的享受上，可能得到慾望的滿足，而他或她未必就是一個幸福的人。即如江小姐，她是出生在富有之家，樣子也是長得十分可人，照理，她在三十五歲之前，憑着她的家勢、樣貌，應該是幸福的人才是。可是江小姐先天性有一壞習慣——偷竊。而這種壞習慣，在上流人物是不應存在的。一般人的觀念中，「飽暖思淫慾」，所謂上流人多犯姦淫罪惡，偷竊行爲是很少發現的。而江小姐雖處身在富裕之家，但她的壞習慣，就是貪心和好偷竊，這不能不令人驚訝。江小姐的丈夫是當地的世家，又是名醫也。他對江小姐亦甚相愛，因此，江小姐確實是一極爲幸福的人。某夕，江小姐與夫一同參加某名流宴會，該宴會是設在某名流的華麗別墅中，當時衣香鬢影，珠寶耀目，鬥麗爭妍，正在宴會當中，某太太發現於頭鑽石飾物，不翼而飛，雖多方找尋不獲，宴會遂不歡而散。

數月後，江小姐爲她的丈夫發覺，鑽飾失竊，實江小姐的傑作，大起反感。江小姐本人全不以該偷竊行爲爲恥辱，且感覺有趣，她繼續施她的空空妙手，大有所獲，蓋一般人絕對不會對她發生懷疑也。某日，江小姐在一百貨公司裡，重施故技，可是爲該公司數位售貨員發覺，當場逮捕，而江小姐當時自持滿家勢地位，極力否認，但因証據確實，且見証多人，不容抵賴，遂被控于法庭，卒判罪名成立。江小姐的丈夫以妻子的行爲，對他有絕大的侮辱，因此與江小姐離異。江小姐經此打擊以後，無面目再見江東父老，遂獨自作世界旅遊，聞江小姐旅抵美國後，痛改前非，卒續一華僑云。現將江小姐的手紋分析如下：（見圖）

㈠掌屬複雜型，有肉而軟，指尖。主好揮霍和愛各種享樂。㈡上火星丘凸出掌邊（即情感線對下，月丘對上的部位），特別發達。表示鎮定從容之態。㈢小指尖長，頭腦線（A）傾斜。主有臨機應變之才。㈣情感線（B）在水星丘爲一小綫（C）沖破。爲貪得無厭之徵。㈤島紋（D）見於健康綫。爲偷竊之徵。㈥格子紋（E）發現於水星丘。亦主偷竊行爲。㈦婚姻綫（F）尾端成分叉狀。主離異。㈧在金星丘與生命成平行的垂直綫（G）和一支綫（H）從月丘起，而連接着事業綫（I）。以上兩點，表示再婚。

·英國玄學會會員 莫溶洋·

英決保持本港地位

工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
編輯部：七三〇七〇六　採訪部：七二〇四二〇　營業部：七三九〇二七　廣告部：七〇二八二〇　社長室：七四八五四　經理室：七七〇二四　秘書室：七七二一一　中區辦事處：二二一五三八五
電報掛號：五七〇二　郵箱六二號
出紙兩大張售價壹毫

工商晚報　中華民國五十六年六月二十三日　星期五　農曆丁未年五月十六日　第一頁

左派煽動明日總罷工 警方掌握敢死隊名單

【本報訊】據可靠消息透露：搗亂份子今午已正式表示準備於明早開始總罷工。

消息說：左翼頭目已動員嘍囉，於今午分別通知經已在威迫利誘之下，領取他們所謂「祖國生活津貼」的搗亂份子，着他們依時站上「戰綫」，左翼頭目並咬牙切齒的表示，倘有領津貼，而不上「戰綫」的人發現，他們會以最嚴厲手段對待。

據說：港府有關當局已經在深入調查中，保有前往領取所謂「祖國生活津貼」的名單，並且早已派出大隊探員注視下列廿個機構成員的動態。隨時準備行動。

二十個左翼機構的名單是：摩總、摩總九龍分會、九龍巴士、香港巴士、香港電車、油蔴地小輪，九龍貨倉、海陸理貨員、輪船起落貨、香港電燈、中華電燈、碼頭搬運、均益倉、遂船、拖船、港九小輪工人、太古船塢、九龍船塢、香港電話、港九紡織業等等。

消息幷說：警方同時幷掌握各左翼工會所組成之「敢死隊」成員名單與成員相片，並且確知各左翼工會更擁有多量之武器。

消息幷說：警方已採取一切步驟，分別獲得各個左翼工會所在地之圖則，及武器所藏之地點，準備在一觸即發的緊急時機，予以全部消滅。

據說：搗亂份子在過往各項的暴亂事件中，曾經一再向警方挑釁，企圖使警方在無法忍受之中，向他們開槍襲擊，消息說：警方人員在生命受到威脅時，曾一再被逼不開槍，但，搗亂分子應要知道，警方此後所用之催淚彈將較過去使用的為特出，以後所用之催淚彈，除使給受者流淚外，並且嘔吐，行動受到限制而較易被拘。

有關當局對搗亂分子的這一次行動，雖然已決定採取強硬態度對付，但鑑於有等人士，在威迫利誘下，而迫使答應參予這次行動，故對彼等的後果表示關注。

有關當局表示：希望彼等經過三思後，但認清利害關係，站穩維護本港和平立場，而放棄參加這次行動，如果有人已收受搗亂分子的金錢而覺得無所適從時，可立刻向任何警署報案，警方當盡最大力量對彼等加以保護，並保証彼等之隱藏不致生問題。

英未答覆中共五項要求 決定在港保持充足駐軍

中共允於本月廿六日額外增加食水供應

【倫敦廿二日路透社電】英國並未答覆中共向它所提出的有關對香港政府處理香港左翼騷動的五項要求。

聯邦事務部次官貝斯韋克今天告訴上議院說：「很難期望我們將會對那些指摘，例如要我們停止所謂法西斯暴行作出反應。」

中共曾要求對警察處理事件的方法道歉和賠償。

貝氏是在一次歷時二小時的有關該殖民地的政治上，經濟上和內部安全情況中的辯論中發言，

他說：英國對中共的態度和未來的意圖，不甚清楚。

香港和大陸的中共官方機構，確會以宣傳來強硬支持當地共黨的活動，「而我們有理由相信用金錢」來支持。

香港政府有責任來繼續保持和平，秩序和良好的政府，香港政在府採取這些措施中，已獲得英國政府的完全支持。

貝氏說：該殖民地中的騷動，當會在某些方面，對香港作為一個貿易影件的穩定和可靠性，發生疑慮。

他說：「但是我感覺到，香港當局在處理它們中的措施，已獲得女王政府的完全支持以及絕大多數人民的擁護，並已成功地遏制鬧事者的活動。現在的情況已甚正常」。

貝氏說：英國有意保持它在這個「輝煌而有動力的」殖民地中的地位和權威。

英國將保持充足的駐軍。

他說：「有關部隊的規模，仍未作出最後的決定，但我可以說，我們有意在那裡保持充足的駐軍。」

他所透露的其他論點是：認爲該殖民地中的勞工條件，是最近騷動的潛在因素，那是一種誤解。預料香港的當局將於數週內，討論改善女工和童工的工作條件和時間的提案。

騷動情事「顯然是爲了政治目標而煽動起來的」。這些騷動是故意進行對香港政府當局的一種挑戰。

由於地位特殊，香港不能夠好像其他殖民地的正常發展那樣，在一個民選的立法機關領導下實行自治。

顯然，產生這種時機的最佳希望，是在當地政府身上。

擴大當地政府的與職權範圍這事，是睿智的。一九六五年研究市政局選舉投票權的委員會所提供的建議之中，便包含了這點在內，該委員會現時正在討論中。

在討論香港的改善中食水供應的時候，貝斯威克勳爵說：他知道中共當局已同意於六月二十六日開始供給額外的食水供應，來應付季候性的水荒。

較早時，曾由一九五四年至五六年在馬來亞任殖民地的總督勳爵說：香港最近的騷動，並非因錯誤而發生，而是由「毛澤東的特務」所策動的。

他說：「我們必須在香港準備應付再度爆發這種情事，並準備迅速戢亂。我們早已見過示弱的後果。我們早已對澳門的情形有所聞，而且新加坡現時的危機亦頗大。」

「我們必須隨時準備應付在中共區周圍任何一個地點所出現的顛覆性威脅，但却不必過度裂感一貫性的中共侵略行動。」

中共在目前 不會侵香港

殷恩勳爵認為現時中共不會進侵香港。

他說：「這將會與中共的政策或經濟政策互相矛盾，因爲中共在外滙和貿易方面，從在英國統治的香港所得的，比較從在他們統治的香港所得的為多」。

自由黨議員莫里漢勳爵質問，既然香港在軍事上不能防守，爲甚麽英國却派英軍八千五百人駐在該地。

這支駐軍人數用作內部安全則太多，用來對付外來的侵略則少得可笑。

必要時應該出動在當地駐防的一營啹喀兵來協助維持法律和秩序，這樣便可以避免了任何關於種族主義的指摘。

英國的宗旨是盡力保留這個殖民地，而另一方面則繼續忠於她的責任和職務。

莫里漢勳爵說：香港需要更多的社會和法制改革。

另一位自由黨議員奧格雕爾說：英國勢力撤出蘇彝士運河以東這事內，必須不把香港包括在內，而且英國必須採取必要的行動，來確保香港的安全。

奧格雕爾要求努力發展香港的工業，商業，農業和漁業。

他表示又應該以更大的努力來改善香港的教育、居住環境、公共衛生、就業問題和福利工作。

這次關於香港的辯論，是由奧格雕爾召開的，辯論會至此告終。

英議員提醒港府 香港左派銀行 實爲共黨組織

必須加以特別注意

【倫敦廿二日路透社電】英國自由黨議員奧格雕爾，於今晚敦促香港政府注意香港左派銀行的業務。

他說：這些左派銀行之中，有一部份是共黨組織的中心。

他在上議院一次關於香港的辯論席上說：這些左派銀行現正依循着一種極特別的方針來營業。

他說：「這些左派銀行成立了一種所謂『反組香門爭基金』，它們查閱存戶的戶口，並强迫存戶『捐助』這種基金。這些銀行之中，有一部份是香港左派組織的中心。」

奧格雕爾提出一項動議，要求注意香港的政治、經濟和內部安全情形。

奧格雕爾說：中共黨「主席」毛澤東，現在已發動「紅衛兵」來謀求達到他以擾亂統治所不能達到的目的。最近，該地因爲中共的煽動而試驗面有了「凶兆的發展」。

他又說：今年五月，左派分子即利用該地人造花廠的勞工糾紛，收買流氓從旁推波助瀾，來發動示威行動。香港警察，當時以極微小的力量來把局勢控制，他們的行動使人欽佩。在騷動期間，警方僅曾使用過一次火器，同時備有一名被石塊擊中的旁觀者喪生，這事與警方無關。

【本報訊】英國自由黨貴族，奧格雕爾勳爵[illegible]之共黨銀行之經營。渠謂：其中若干間已爲共黨組織之中心，在香港問題辯論中，渠告訴上議院，此等銀行追隨相當特別之路綫。

港府嚴厲警告左派份子 三死者出殯時 不容遊行示威

政府對此已有極爲萬全準備

【本報訊】港府高級權威人士今午對本報記者表示：香港的左派搗亂份子已受到了沉重的打擊。他們可能拿三名在騷動事件中的死者作最後掙扎的手段，但港府對此已有萬全準備，企圖以三死者出殯而發動任何巡行示威，都絕不容許。

最後消息

這位港府高級權威人士並對本報記者堅定指出：在最近將來，本港的左派搗亂份子絕對無法獲勝。

他並分析最近的情況：㈠左派搗亂份子花了由大陸付來的一千萬元，絕對收不到什麼效果。㈡現時本港左派份子中的「經濟掛帥」派和「文化革命」派已告分裂。㈢在前左派搗亂份子發動了六次所謂「大罷工」，俱告失敗。㈣絕大多數的香港居民對左派搗亂份子都深惡痛絕，對他們這一小撮壞份子所製造的各種謠言和恫嚇，都表示沒興趣。㈤北平中共喉舌「人民日報」自六月十三日發表了一篇空洞的所謂「支持鬥爭」的社論之後，至今未再有任何表示，可見大陸上之中共當局，對本港之左派搗亂份子，並不熱切支持。

搗亂份子摸入明報 鬼鬼祟祟換印怪文

該報總編輯謂社內絕無「鬥委會」

[illegible]與明報一貫立場背道而馳，因此引起各界人士的注意，工商晚報記者爲此，今晨特別與明報總編輯梁小中接觸，據梁氏稱：迄目前爲止，明報館內絕沒有出現甚麽「鬥委會」的組織。昨晚明報各版整好安上捲筒印刷機時，該篇「文章」，當時是有一位領班在場負責監督印刷的，早一輪印出的報紙並無異樣，其後不知如何，却被搗亂份子潛入，做了手腳，至今晨始發現這件「奇怪」的事。

明報「機房」工人[illegible]正在印刷的鉛版取下，換上預先準備好的另有一段所謂「敬告同業，行動起來」的電版新聞的鉛版，致使今晨的明報第四版出現一篇「明報機房工人鬥委會」的怪「文章」。

這篇怪文章全部是混淆是非挑撥搗亂的文字。

梁氏說：搗亂份子這次的行動，完全是插贓嫁禍，蓄意搗亂的行爲。

梁氏又稱：現在明報的負責人正對此事作徹底的追查，並將向警方報案，請求警方予以緊急的措施。

左派銀彈沒有用 煽動罷工行不通

【本報訊】垂死的搗亂份子現在已將他們的本錢作孤注一擲，企圖以「預支薪金」和「鐵尺」、「玻璃樽」煽動本港公共交通事業的工友實行總罷工。不過有關方面已掌握了這些滋事者全部名單及活動情形，嚴密加以監視，並隨時採取必要的措施。

據悉：搗亂份子這次發動的「總罷工」，定於明（廿四）或廿五日舉行，被「發動」的「罷工」機構，包括九巴、中巴、港九各的士、電話等公共事業。

據說：搗亂份子是先使用「銀彈政策」。昨晨首先是向九龍巴士職工派所謂「津貼金」，派發時間從昨晨九時起，至晚上十一時止。

據說領「津貼金」手續，只要是九巴的職工（包括修車廠及工程部），持齎職員証，到九龍媽頭圍道之工人俱樂部，交給該處的負責人劉某及屈某「保管」。然後在一張表格上填上自己的姓名地址、工作號碼等等，並且再在一張寫着：「茲收到來自『祖國』的生活津貼費××元。……從此願意效忠祖國……」等字樣

據可靠消息稱：昨日搗亂份子會分別派人到上述機構的「工會」或「俱樂部」發放「預支薪金」，工商晚報記者一再冒險深入調查中獲悉，向九龍紅牌的士的工人發款的有×漢、×錦、麥××、陳××及孫××五人，這五人過去乃上海、中央的士公司被開除的左派司機，未來的士罷工行動的發動亦即此五人，昨日分段時間，向的士工人發放借薪，時間係由上午十時至十二時，下午四時至六時，地點是在馬頭涌道左派工人俱樂部，辦法是先付現欵五十元，另外一張是五百元面額，日期爲本年七月七日支付的期票，如左派發動罷工時，某人並未參加，則期票到期時將不獲支付。

向香港的士工人發欵的是蕭××（五華的士公司），鄭××（禮頓的士公司）及龔××（

[illegible]內，則香港「摩總工會」

三名死者屍體隨時可領

政府新聞處表示 證明左報又在造謠

【本報訊】大公、文滙等左報，今晨俱以巨大篇幅，寫出各界鬥委會嚴重警告港英的新聞，新聞內容強指港府拒絕交出他們所謂烈士徐波、黎松，和曾明的遺體。

他們并一如瘋狗一般，咒罵警方人員在本月八日港府工務局電機廠，和中華煤氣公司事件中當場打死他們的「烈士」。

工商晚報記者在連日注視他們所謂「烈士」事件中，發覺有關當局，對徐波、黎松、曾明三人的遺體，絕對沒有拒絕交出的情事，相反的有關當局，經已準備死者家屬隨時領回他們的遺體，但，迄現在爲止，仍未有任何人向當局具領。

港府新聞處今晨亦証實上述三人消息，並說：港府當局隨時可以將上述三人遺體，交與領取遺體的人，較早時間，有關當局在死屍體驗工作完畢之後，即曾分別向死者家屬通知，着他們領取，但迄今仍未有人具領。

港府新聞處並說，黎松的家人是在本月十二日被通知，曾明的家人則在六月十九日被通知，而徐田波的家人，則是在本月九日被通知的。

據說：三名死者的遺體，已在較早時剖驗完畢，驗屍官的報告，亦已送交有關當局，至於是否開庭研究死者的「死因」，迄現在爲止。當局還有明顯的決定。

按照一般「死因研究」的法律程序，有關當局，在初步研究驗屍官遞的報告書中認爲有開庭公開聆訊的必要時，然後安排陪審員定期出庭研究，再根據聆訊結果，由陪審員裁定死因，向死因研究法庭回報。

倘使研究結果，陪審員認爲有任何責任需要追究的話，死因研究庭有權發出拘捕令，將涉嫌人物移交法庭審訊。

倘使研究結果，陪審員證定是死於意外，或死於正常狀態之下，（亦即天然死之），死因研究庭將會紀錄存案，作爲個案結束。

小評

商人不必怕恫嚇

昨日左報窮極無聊，大罵立法局議員李福樹和太平紳士趙聿修，說他們發表過支持港府聲明，從七月份起不再賣米給他們的兩公司。

左派份子是亂黨，憎恨一切「反暴亂」的人，固不限於李福樹和趙聿修。但却使人認識了一項事實，即近二十年來港府堅持的糧食政策十分高明，食米來源始終不靠大陸，否則這次暴亂一起，糧食問題，殆不堪想像。

事實上香港一切民生日用品皆可自籌自給，不必依靠大陸，新界農場所以不易經營，外地牲畜所以來源短少，不過是無法與大陸「鬥爭鬥賤」的結果。假如港府當局能夠協助商人連絡外地牲畜，對大陸來源予以適當限制，這些左派陰謀便將無法得逞。又或與大陸有生意交易的商人，站穩立場，不受「制裁」恫嚇，他們亦將無所施其技。

這裏有一個例子，最近左派要脅煤炭行商組織「鬥委會」，某商人被約至「華潤」會談，該商人表示不能與港英鬥，祇有越鬥越「萎」。「華潤」的共幹告訴他：我們有七億人民作後盾，你怕些什麼？該商人反駁說：你現在可以落街和警察鬥，我也作你的後盾，看結果如何？「華潤」共幹爲之語塞，彼此不歡而散，但共幹終奈不得這商人何。因爲他們知道，泰國越南的煤炭來源是可以供應不斷的。

盛讚香港警察

【倫敦廿二日法新社電】一群英國工黨下院議員，本夜提出一項動議，祝賀香港警察，不管來自有組織政治團體在最近暴動中的空前挑釁行動，表現其顯著的勇敢精神與行爲。

那項動議，表示「希望他們對於以最低限度報復行動和不依靠軍方援助應付那些不必要和無意識暴力的榜樣，將獲得面臨內亂和非武裝暴動的世界各地警察人員所承奉行」。

今日天氣

天文台預測：今日天氣微至和緩西南風，大致天色晴朗，下午氣溫約至攝氏三十二度。

今日上午十時，天文台室外氣溫紀錄爲攝氏表二十九度，濕度百分之八十一。

天寶堂・龍虎鳳酒・天寶堂・龍虎鳳酒・天寶堂・龍虎鳳酒

永生和
廿五年
紅牌双蒸

送禮自奉
名貴大方
諸君光顧
無任欢迎
提防假冒
香醇正觀
文咸東街一百一十一號
電話：四三壹六四〇　四四七五四八

利時牌雪櫃六款
ZANUSSI
全自動洗衣機

總經銷：占美洋行有限公司
香港萬宜大廈115室・電話：H222579
總代理：亞百利有限公司

德國內服消痔
清痔能
SERENE
即日止痛止血 最令患者滿意
痔瘡之形成，乃由血行障碍而起，靜脈擴張壅塞，及至直腸末端，更受諸多壓廹，結成痔核，若發炎腫脹，則痛癢難堪，便通出血，倘再惡化，則潰爛膿血頻流，卽使痔核割除，不久復見，欲徹底調治，必要調整血行，方能除根。「清痔能」基本主要有效一香豆素（特別對靜脈充塞、有特殊效果，遠非其他痔藥所及，有改善疏導肝臟脈絡血液暢流，及消炎作用，加以芸香配合，維生素P能加强血管柔韌性，可免血液滲出，故能止痛止血，將痔患從根本上澈底消除，決無復發之虞。且此丸毫無副性，雖孕婦亦可照常服用，尤以脚部靜脈曲張，更爲有效，男女均合服食，毫無不良副作用，可以放心採用。
德國本那利加大藥廠出品（公司藥房均售）

美蘇高峰會議

今午在新澤西州舉行

在聯合國開會各國代表 聞訊皆表歡迎 認可打破沉悶局面

【華盛頓廿二日路透社電】白宮本夜宣佈：詹森總統與蘇聯總理柯錫金，將於明天在新澤西州格拉斯波羅城會談。

這次會談，將於下午三時（格林威治時間，香港時間爲午夜十二時），在格拉斯波羅州立大學校長的家中舉行，其地約在費城以南十五哩。

這項聲明是在整天猜測一項會晤可能性之後，由總統新聞秘書克利斯安發表出來的。

詹森總統於去週末曾邀請柯錫金在華盛頓和他會晤，俾商討中東局勢和其他世界問題。

但是柯錫金曾答謂：他是次前來美國，是在於出席參加對商討中東問題所召開的聯大會議，而不是在於拜會美國政府當局。但詹森總統堅持他這項邀請，因此柯錫金同意在新澤西州舉行會談。

國務卿魯斯克與蘇聯外長葛羅米柯在過去廿四小時，曾在紐約舉行冗長和詳細的商討，俾設法爲這次高層會談擬定各項安排辦法。

【紐約·聯合國二十二日路透社電】整個星期曾以不耐煩心理，等待各項消息的聯合國代表們，於各報記者向他們說明白宮宣佈詹森總統與蘇聯總理柯錫金將於明天會談的時候，均表示欣慰。

一個埃及代表於獲悉該項發展的時候，曾微笑起來，有詢以他是否認爲那是很好的消息，他說：「我們要等候觀看一切。」

不結盟國家的代表們，甫曾完成一次私人會談，俾商談聯大的策略，他們對於詹森總統和柯錫金總理舉行會談的決定，顯然感到高興得很。

雖然此間很少代表相信中東和其他問題，在一次準備不妥當的高峰會議中獲得解決，但一般的意見，均認爲這次會晤，將幫助打破美國與蘇俄間的沉悶局面，因此在長線計來將是一項有利的發展。

詹森會英丹義首要 交換中東越戰意見

【華盛頓廿二日法新社電】美國總統詹森今天上午與英國外相布朗會談。詹森於會後說：他們主要地是討論中東危機和聯大的辯論。

他說：他們並曾討論越南問題的各方面，以及不擴散核子武器。

今天的午餐會上的嘉賓，有布朗、丹麥總理克拉格、義大利總理莫羅和義大利外長樊樊尼，將繼續交換意見。

詹森和布朗於午餐前，曾在白宮花園中散步，隨後曾召記者前來。詹森表示歡迎布朗前來華盛頓。詹森又表示歡迎莫羅和樊樊尼前來訪問。並說：他將於下午與丹麥總理克拉格會談。詹森在詢問布朗可有甚麼話要說時，布朗談及詹森的孿珠紐貞德太太生下一個孩子之事。布朗說：「我極高興祝賀他成爲祖父俱樂部的一名高級會員。」

【華盛頓廿二日法新社電】義大利總理莫羅於會談結束之後，今天在此間告知各報記者說：義大利的輿論，均贊成詹森與柯錫金舉行一次高峰會談。

他說：他已把那項事實通知與詹森總統，並說義大利和美國對中東危機的立場，是極爲接近的。他說：他們的商談，是和國際局勢有關，尤爲特別關涉中東危機。各項雙邊問題，和關於成立不擴散核子武器條約的問題，並未有提出討論。

【華盛頓廿二日路透社電】美國總統詹森今天在這裡告訴前來訪問的四名外國政治家說：美國準備隨時隨地盡力獲致中東的一項解決辦法。

詹森是在白宮的午餐宴會上發表談話：參加該宴會的，有義大利總理……

詹森總統（右）於本月廿二日，在白宮與英國外相布朗（左）會談。（美聯社無線電傳眞）

蘇共叫囂助阿抗以 俄酋訪埃秘密斟介

【莫斯科廿二日美聯社電】蘇俄共黨頭目在本星期三晚說：蘇俄將採取有其必要的一切措施，以協助阿刺伯國家堅定對付以色列的侵略。蘇俄共黨中央委員會本星期三結束在克姆林宮舉行的兩日期秘密會議後，發出上述警告，但未明確詳加說明，也未提及軍事干預。

【開羅廿二日路透社電】蘇聯主席波德哥尼抵達此間數小時後，即開始與埃及總統納塞爾進行重要會談，舉出蘇聯支持阿刺伯國家的步驟。

埃及「金字塔報」今日透露：波德哥尼與納塞爾昨晚討論四小時之久，並「迅速進行一次晚餐」。該報並無報導會議的詳情，祇說波德哥尼未決定在開羅停留多久。該報說：波德哥尼將於下週初返回莫斯科，其時蘇聯將從聯大特別會議返國，又蘇聯中央委員會將會完成考慮中東問題。

美議員要求詹森 經聯國斡旋越戰

【華盛頓廿二日路透社電】美國國會六十七名議員，今天要求詹森總統，尋覓聯合國安理會對越南戰爭的行動。

這些民主黨國會議員今天宣佈：他們已向詹森總統，遞交一聯名封信，說明這項意思。他們在對安理會從致中東停火一事甚具印象之後，儘管兩種局勢不同，他們還是認爲，安理會能夠對越南作出某種有用的事情。

法外長竟謂 越戰不解決 中東難和平

【聯合國廿二日法新社電】法國外長牟維里今天告訴聯大說：在越南戰爭繼續進行的一天，中東和平的展望是黯淡的。

牟維里在進行高潮的辯論中的聲明說：如果「一個大國採取勇敢而有結果的」決定，來結束越南戰爭，則解決中東危機的「完全新的展望」，將立即打開」。

他重申法國的立場：以色列不能佔有它所征服的土地。

他說：「祇有各有關方面一項自由談判並由國際確認的解決方法，才能解決各項問題。」

這位外長說：在阿刺伯國家遭受驚愕之後，「很難設想」它們將會直接與以色列談判。

占士高賓拍片 警伯當賊 迎頭一棒 精彩鏡頭拍入鏡箱

【紐約廿二日美聯社電】美國男影星占士高賓在被一名警員毆打之後，今天正在採治發痛的頭部。

事情發生於本星期三晚間，當時一間影片公司正在此間格林威治村內爲影片「總統的分析」拍攝某一場戲，由占士高賓在一堆人中奔跑，另外兩名男演員則在後面猛追。

初出茅廬的警員施華茲，不知道這是電影裡的一場戲，而想制止占士高賓奔跑，便用所拿的警棍揮擊占士高賓頭部，打得占士高賓頭部出血。

占士高賓說：「棍子雖是斜敲，卻仍相當可怕。」後來，警方有一名警目，到占士高賓下榻的酒店道歉。占士高賓說：「我被棍擊的情形，也遭電影攝影機攝入了鏡頭。」

衛星新聞

直布羅陀將辦公民投票

「如果大多數人民投票的結果，是贊成第一項意見，那麼即是表示要接受西班牙政權的提議，」哈特夫人說道，「英國政府即準備與西班牙政權進行談判。」

「但如果，大多數的人民，都投票贊成第二項方案呢，換言之，即是仍保持着對英國的關係，英國政府將認爲這一項選擇，已成爲憲法。在直布羅陀目前情勢下，直布羅陀人民對於英國保持着一種自由的和志願的密切的關係。」

但是，她又說，投票決定了維持對英國的關係，也不是永遠都具有約束力。她又宣稱，在將來的時候，直布羅陀人民當然可以有另外的機會，重行選擇加入西班牙，與及抑或決定仍對英國保持聯系，不過，英國是絕對尊重當地人民最近選擇的意見。

英國政府明白地要利用這一種作法，透過公民投票的方式給予全世界一個新的大公無私的印象。英國這種建議，即將提交聯合國秘書長宇丹，並將邀請他派出觀察員，與時前往直布羅陀，觀察投票的過程，以昭公允。

英國政府自然也會邀請西班牙，派遣觀察員。當然在倫敦方面，雖然不能不邀請西班牙派人前往觀察，但其實是沒有一個英人希冀佛朗哥眞的會接受該項邀請。

保守黨剛領袖麥寧，向哈特夫人挑戰，提出質詢，英國對抗西班牙政權所施行經濟壓力，尤其是飛行走廊的權利問題，擬採取什麼具體的步驟，從事對抗。

哈特夫人稱，在實際方面，不管西班牙的限制飛行航路如何，對於旅客或遊客前往訪問直布羅陀所發生的影響不大，甚且更是毫無干係。她並指出，英國已以相當數量的經濟援助，給予該地區，以爲發展地方之用。

直布羅陀，係英國於一七零四年，在對西班牙繼承權戰爭之時奪取去的土地，一七一三年在烏特里條約簽訂後，成爲英國的殖民地。直布羅陀現在當地民選領袖，是祖司拉哈生爵士。

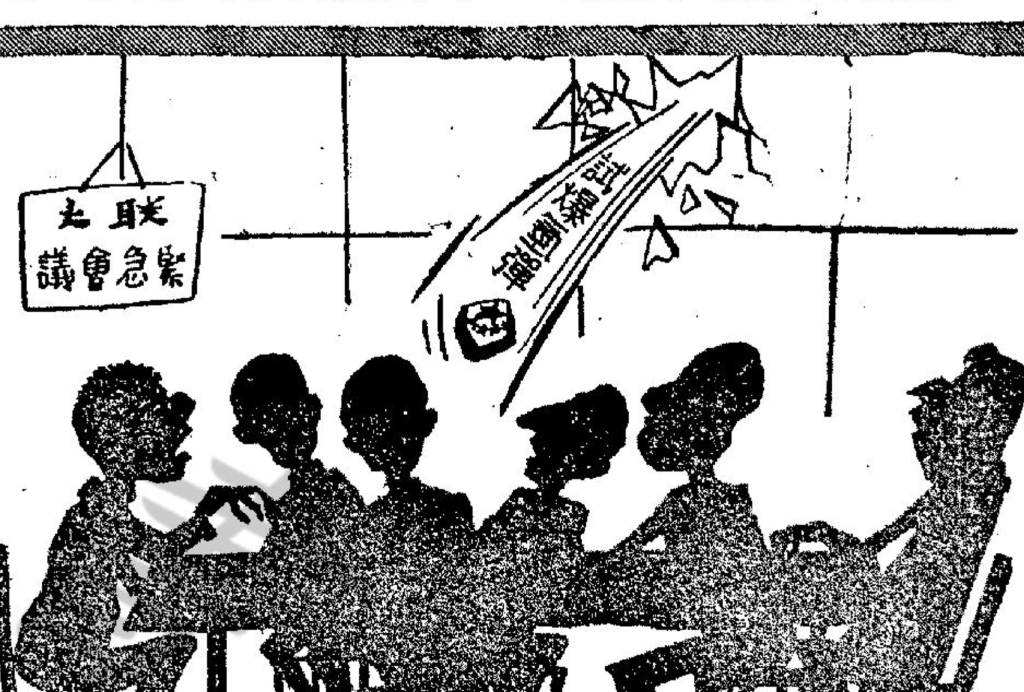
直布羅陀，是個要塞，高聳的山巖，最高點達一千三百九十六呎。以西班牙南端，突出地中海，由一條低地峽和大陸連接着。

這個巖石堡壘，是在一七零四年由英荷聯軍從西班牙方面奪取過來，但九年後，西班牙才簽約承認爲英國所有。只在條約上，聲明如英國將來把它放棄時，西班牙有優先取得權。打從那時候起，直布羅陀，便成爲英國的地中海要塞，以迄於今。

直布羅陀有一個有趣的傳說，該地山上，有些無尾的非洲猴子活着，如果到了牠們死絕之時，英國就會退出。因此英國將這些無尾猴子交由駐軍管養，每天以六便士飼養一頭猴子，猴子有病，則由英皇家海軍醫院負責醫治。

無尾猴子分兩批，一在高處中央山公園，另一在低處女王門公園，猴子受地方當局明令保護，不得侵害，因此，牠們整日地跳躍巖山，向旅客索食，成爲直布羅陀一景。（下——全文完）

・微之・



搗亂！　陳弓作

中共巴基斯坦攪顛覆 印度緊急狀態未能解除

查文指毛巴正在印東北省份活動

【新德里廿二日法新社電】印度內政部長查文，今日宣稱：自從一九六二年九月發生中共、印邊境戰事以來，所頒佈的緊急狀態，將不能如較早時所計劃那樣，於下月解除。他說：理由是局勢普遍危急。他把這種情形，歸咎於巴基斯坦和中共。

他指摘說：巴基斯坦現正進行着「顛覆、破壞和滲入喀什米爾的軍事準備工作和計劃。」

查文又聲稱：巴基斯坦與中共之間的「勾結」，以及中共對有部落糾紛的東北省份，阿薩密和鄰近的拉加闌省等敵對地區的支持，經已使到局勢嚴重。

他憶述說：中共曾把拉加族和米祖族所進行的脫離行動，描述爲「民族解放運動」。此外，巴基斯坦也正在給予上述兩族以「各種不同的援助」。

查文說：緊急法例將配合極端的抑制來實施，並將僅在比較有可能受外侮的地區實施。延長緊急狀態期限的其中一個後果，將會是前喀什米爾總理亞都拉，不會好像人們所預期那樣，被恢復自由。

亞都拉是於一九六五年五月，隨着他在阿耳及耳與中共「總理」周恩來會晤之後被軟禁的。

北平電台呼籲毛派 嚴密戒備繼續鬥爭 提防資產階級「糖衣彈」

【香港廿二日路透社電】北平電台今天消息：紅旗雜誌一個評論員曾促請毛澤東主席的支持者，嚴密戒備，並對他們的敵對者繼續進行他們的鬥爭。

該電台說：那個評論員在「紅旗」雜誌一篇論文中，發表此項評論。

論文並促請共黨黨員，軍人和革命幹部。確立那項榜樣，並「建立毛澤東思想的絕對權力」。

論文並促請他們，謹愼從事，並艱苦鬥爭和經得起抵抗資產階級的「糖衣彈」，俾不致退化爲資本主義者。

評論員並說：兩條路綫間的鬥爭，仍然未有解決，革命分子切不可放鬆，並必需把羣衆爭取過來，「俘批評和拒絕一小撮走資本主義路綫的當權高級黨員。」

評論員並稱讚由山東省革命委員會，於六月七日所發表的十點規定，並說那是值得研究和學習的。

那些規定，禁止那個革命委員會的委員們，不得擅自發表個人演說，收受禮物，在報紙發表其照片或名字和保有汽車。

那些規定，並促請委員們把較多時間和羣衆同在一起，並參加體力勞動。

中共如不受擾 不會介入越戰

【吉隆坡廿二日合衆國際社電】迦納駐中共「大使」哥斯基今日說：中共不會「公開介入」越戰，除非中共感受到干擾。哥斯基於星期三日從北平抵達此間，他曾出席北平歷時九天的「十三國亞非發展研討會」。他說：他認爲中共完全着重其「國家發展」，而不願公開介入任何爭執，包括越戰在內，除非其「領土」邊界受到干擾。

英國明年二月起 永遠用夏令時間

【倫敦廿二日路透社電】英國內政大臣占金斯今天在英國下議院內宣佈：英國將全年採用夏令時間制度。

使英國境內鐘錶所示時間在每年三月至十月期內，比格林威治平均時間早一小時的夏令時間，是在一九一六年由英國和全球採用的。明年二月十八日，英國將改弦易轍，永遠採用夏令時間。

總統 大華 皇宮

明天五場獻映

哥倫亞緊張奇情巨片

「特務飛龍」英俊巨星 占士高賓 又一震撼影壇之作

「風流特務勇嬌娃」艷星 甘美娜史柏

羅拔韋伯 蓮娜蕨妮 聯合主演

大盜飛龍 瑰麗七彩

盜寶偷香，一身是膽！神出鬼沒，智勇無雙！

如花美女，一個個自動獻身！如山巨案，一件件石沉大海！

人是大盜中之猛龍！片是受歡迎之猛片！

・敬請提前定座・

DEAD HEAT ON A MERRY-GO-ROUND EASTMAN COLOR

娛樂 荷李活 新都 金門 明聲 亞洲

今天獻映

娛樂荷李活明聲亞洲加映十二點半

放映時間 兩點半 五點半 七點半 九點半

邵氏出品

寸寸膠片充滿爆炸性，任何占士邦片難比擬

亞洲秘密警探 ASIA-POL

方盈 王羽 王俠 淺丘琉璃子

日本紅星加入國語片演出

棋逢敵手 門智門力 你有乾坤 我有日月

宍戸錠 聯合主演

SHAW SCOPE

香港 中央 北河 油蔴地 英京 英華 華樂

連日狂滿 今天請早

歡樂歌聲處處聞

導演 胡鵬

芳芳 呂奇 藍天 余明 主演

勤員數千演員演出

加映「分期自殺」 監製 陳偉材

樂聲 新聲 國華

認眞巴閉！的確架勢！

觀衆一致讚好・輿論大力推荐

七金剛原班人馬再度落力拍演，遠勝上集！

全部七彩 武器新奇，戰畧古怪！聞所未聞，見所未見！

預售三天座票

七金剛再顯神通

樂聲明後天五場 第二週

滿

皇后 麗聲 皇都

昂然進入第二週！

未看從速

全部七彩 和路迪斯尼巨製

LT. ROBIN CRUSOE, U.S.N.

笑料豐富 妙趣橫生 老幼咸宜

南海曹賓孫

「歡樂滿人間」男主角 狄雲戴 「蘇絲黃的世界」女主角 關南施 聯合主演

紐約 大世界 麗宮 三院仍映

日活出品社會奇情七彩巨片

檬查查之夜

以毒誘姦歌女。人不可以貌相，此人野子狼心。兇手原來是你

小林旭 松本典子 主演

新華・豪華・新華

滿座！

今天映獻：又一部與獨行俠異曲同工的西部槍戰打鬥巨片

英俊巨星 金馬倫米曹 驕人傑作

全部快動作｜由頭到尾打鬥門｜槍戰空前暴利｜

奇俠 閃電追魂槍 特闊七彩

MINNESOTA CLAY

尚有戲院廣告刊在第三頁

再鬥下去死路一條 左派影圈面臨崩毀

演員無片可拍 大發牢騷 有人伺機投奔自由

·徐德理·

棄逸芳的投奔自由，經洪邵氏任編劇，這使到身在左派的演員與職員，心中另有打算。

這另有打算，當然是希望，如果有機會的話，也步棄逸芳後塵，脫離赤色電影圈也。

並不是筆者故意誇張其詞，這是一位在左派電影公司工作者，日昨與筆者閒談時，無限感慨的吐露心聲的告知。

左派電影公司，除了一些眞正有目的者，其中不少，都是爲現實生活而掙扎，希望以自己的本領、勞力，換取所需，以維持生活，對任何政治，根本不感興趣。祇是，由於爲勢所迫，，儘管對那些政治有所不滿，也敢怒而不敢言，極其量能夠避免的避免，可以說，如果沒有片拍，不少演員，絕不跑回公司的。「一些給視爲大牌者更甚，他（她）們另有目的，但在控制下，雖然不能自由發展，但不參加開會，或不參加一些政治活動，在此此時地，也奈他不何。例如，某大牌女星，生活固然是資本主義，而其夫更是與美國人合作經商，該女星也從來不肯參加政治活動。

過去，沒有這些所謂鬥爭，他（她）們雖然不大理想，但也保持有片拍，最低限度，也有所發展，有所幫助，生活的開銷，但自從大陸的文化大革命開始，還免對毛澤東思想有所影响，這些左派公司，不敢貿貿然的開戲，去年開始，加上，現在的「鬥爭」，左派戲院，觀衆不感興趣，一些畏而止步，再加上，他們的有計劃宣傳的上映，將一些陳年舊片，不斷推出，新片難有上映機會，這拍片更買少見少了。

沒有片拍，已經是一件苦事，更苦的還是一些新的演員，根本一貫來，沒有政治思想，如今，既然要參加這些活動，排練那些所謂鬥爭戲，要他（她）們經常到甚麼鬥爭大會中演出，如此這般之下，一些從來明哲保身，力求現實生活者，也越來越有所不滿了。不滿，先是敢怒不敢言，漸漸，壓不住的情緒，終於不怕死的有所不滿的說了。

正如那位左派工作者，無限感慨，滿腹牢騷的對筆者說：「我們是希望過着平淡的生活，希望將自己的勞力，能夠養妻活兒，現在，拍片機會沒有，竟然做出這些事來，眞是……」

眞是甚麼？左派中的仁兄仁姐，每一位都明白，但願每一位都能夠覺悟，放膽的脫離左派，過那自由的生活吧！

巴黎戰火

「巴黎戰火」一片，昭示二次世界大戰中一段英勇豪壯，抗暴救危，可歌可泣之英雄史詩式之眞實事蹟，此一影片問世以來，其轟動一時，迄爲人所樂道，乃因其人性闡述之故事，尊嚴自由正義之終獲抬頭之精髓。

邢慧吹簫陳厚打鼓「星月爭輝」中的鏡頭·

燈下談藝

邵氏對王俠極倚重

占士邦片流行期間，邵氏對這類戲，這類演員，都很重視，當時曾計劃大量拍這類片，因此，一些肯搏命的所謂硬派演員，便不少給羅致。

其中，那期間，使人最側重的，便是在台灣邀來的王俠，這位硬派演員，先在台爲邵氏拍了一套「薔玫瑰」，於是給宣傳爲一中國占士邦，接着邵氏便爲他辦理手續的拍這類戲。

以筆論事，王俠是一位值得演戲者，同時，也的確肯不惜身的演，因此，所主演的幾套占士邦戲，都受好評，例如日前上映那套「黑鷹」，與及和日本演員合作的「亞洲秘密警探」，看過者，都認爲他是適宜演這類戲。

據一位瞭解者告知筆者，王俠拍這套「秘密警探」外景時，在日本，曾給不少日本製片家稱讚，曾爲此，而向邵氏治商，希望借他拍幾套占士邦式片。

當然，邵氏沒有答允借人，原因邵氏對他倚重，一連串的新片，都計劃邀他演出，並且，像他一般的人材，事實邵氏演員中，寥寥無幾。

這還是有目共睹的，像他一般的，有張冲、唐菁、王羽、在這四位「鐵金剛」中，最使人稱讚的，事實應首推這位王俠。（並不是我爲他吹噓，事實在他所演之片中，所欣賞到，最低限度，他肯搏命打外，還眞正懂得演戲。）

說來，我又似乎對台灣演員，有點偏愛，我總是認爲，來自台灣的演員，每一位，對演戲都有深度的，和香港的明星，有很大的距離，例如井淼、黃宗迅、焦姣、唐菁等，都是受稱讚的演員，不論演那一類戲，他「她」都沒有辜負觀衆的愛護。

對於王俠，他拍了好幾套占士邦片後，曾在人前表示，希望以後，可以改變戲路，使自己可以多些機會，演多一些不同的角色。

可能是邵氏對他不俗吧！他的意見，邵氏接受了，於是，除了派他演這類占士邦片，最近曾先後派他參加演出「連瑣」、「寒烟翠」等。

拍「寒」片外景時，他有機會，返回台灣，這對他，確是一個意外的假期，原因正如他所說：「離開家人很久了，一直都忙於拍片，雖得有機會，回台與家人一叙，這次返台拍外景，成爲了公費假期，因此，藉此機會，能够和家人歡叙一堂。」

台灣演員，所以那般喜歡爲邵氏效勞，說起來這和邵氏經常到台灣拍片有關，經常在港台來往，他「她」們可以來來去去的，多寫意。

江紫楓

張揚週身蠱惑

在許多人心目中，張揚屬於規行矩步的一個人，工餘之暇，他就是箇間家，爲嬌妻作伴，弄女爲樂。若干王老五朋友，對他的美滿家庭生活，羨慕之至。

可是王琛却指相反之見，人家提起張揚的規行矩步，他嗤之以鼻，笑說：「你們只看到他的表面，其實他有很多古怪。」

「什麼古怪？」大家對於張揚的「古怪問題」，特感興趣，追問王琛。

這位男性中音歌手的王琛，捻其油喉，說道：「有過一陣，張揚的一張小白臉，忽地于思于思，變成張飛似的模樣，記得嗎」？

「記得。他爲什麼搞成飄鬚佬？」

「爲了女人！」王琛笑說：「你們不知道，在脂粉叢中，這傢伙縱橫馳騁，活躍慣了。後來可能逃避風流債，才想着「改頭換面」，掛上了一大把鬍子，以爲實行掩眼法：……」

「大概遮掩不了吧？只要稍爲留心，總認得出來。他幾時變了性，風流起來的？」

「他呀，」王琛吃笑：「有齋堂而鼎哉的理由，說是藉此進行他的秘密任務……」

「什麼秘密任務？」

朋友們都緊張起來。

「拍戲的秘密任務！」說到後來，王琛揭了底：「他在「黃金島」中是個國際警探，專門對付國際走私黨，玩女人是幌子，實在想藉此偵察走私黨的秘密。他都瞞不了我！」

嘿！說起來王琛，在這個戲裏演的正是走私黨頭子，手下有個女將白冰，用白冰去引誘張揚，雙方大鬥門法，精彩百出。

七先生

龍公作　電梯壞了

影圈動態

占士美臣 堅貞不渝的約翰牛

面孔嚴肅、修飾整齊的占士美臣，是英國人。他在美國住了許多年，依然過不慣美式生活。她的太太彭美拉，則已完全美化，兩人結束十餘年的婚姻，未嘗不是爲了生活上的歧異。

然而，到死也要做大英帝國臣民的占士，却以演與英國敵度敵對德國人出名。他在「隆美爾傳」中，演這個大名鼎鼎的德國將軍，致爲人的成功。不久前，他又向他的祖國作戰。占士在「碧血藍勛」中，演第一次大戰時德國空軍的皇牌。「諜網死亡陣」使他轉做忠貞的英國人。他的同胞，不曉得對他的看法如何，但和英國人不大和洽的愛爾蘭人，却十分歡迎他，祇他爲一份子。當他拍「碧血藍勛」外景時，他們邀他爲柯克電影節貴賓，還送他一項卓越成就獎，並在電影節中，放映他的許多部名作，包括「隆美爾傳」、「星海浮沉錄」、「五指間諜網」、「海棠」等。

占士拍了許多年電影，最得意就是在「隆」片作沙漠之狐。據說，同盟國許多比較天眞的影迷，在銀幕上看到他的扮相演出，見到他本人時，會有不寒而慄的反應。過去幾年間，占士經常在西班牙拍片居住。西班牙高層對他頗有忌憚，因爲還是個獨裁國家，而占士所演的隆美爾，却計劃刺殺上司希特勒。雖然他只是演戲，但多疑的政府人員，禁止他的得意傑作上映之外，反是對他並不熱誠歡迎。不到這部電影的西班牙影迷，很喜歡包圍他討論隆美爾這角色的爲人、性格。倘若法朗哥認爲占士有意教唆西班牙人，如果刺殺元首，那就糟糕。至少，占士便保不住在西國沙哥維亞的一間別墅，也不能再進入這地方拍片了。

近來占士片的頻繁，對他來說，堪稱及時雨。由於因他受不住彭美拉的絮聒，和她離婚後，要付出百萬美元的贍養費，儘管不是一次付清，却也將他的積蓄搜刮殆盡，而且分期付款，更如一個活結，套在頭上，一收一放，使他精神困頓，透不過氣。使占士感到不平的，就是彭美拉還她一把利口，大膽直率講與「性」有關的本領，在美國電視，電台都有節目，甚爲吃香，加上她寫了諷刺銳利刻薄的書，版稅收入不少。如果稍念「一夜夫妻百夜恩」的情意，應該自動對他表示不必再付了。可是彭美拉不但沒有那麼大方，還一逕到占士支票來遲，便寫律師信追討，絲毫不體念占士的稼穡爲艱。占士有年餘不返美國了，就是避免碰到彭美拉。

但太太雖厲害，養下一個現年十六歲的女兒，波蘭（PORTLAND）却長得十分可愛。波蘭在「火車大刧案」，有極不錯的演出，英國報章捧場不已。占士也興高采烈地向朋友誇耀，暫時忘記波蘭母親給他受的悶氣了。

清彈淺唱

丹鳳

星月爭輝與矇查查

五間戲院，在上映國語片「星月爭輝」，同時，三間戲院在上映國語對白之日本片「矇查查之夜」。香港奇景之一，就是一方面星月爭輝，一方面矇查查，同時，香港怪現象之一，就是明明星月爭輝，却有人並不面紅的說是矇查查之夜。

× × ×

星相家曾爲愛演武俠片之陳寶珠批命，說她壽命很長，可能活到八十歲。

我們不妨想像一下活到八十歲的陳寶珠，是可愛還是可怕呢？

星相家又說：陳寶珠在三十歲的時候，比現在更好，同時，她的星運，一天比一天紅，也許會做一個越老越可愛的天皇明星李麗華第二吧？

娛樂圈

銀幕透視

康清

麗的新人考試完畢 天鵝公主週日誕生

拍片前途，與當前形勢……難做之際，羅青抑再鼓其勇，繼續開拍新戲，一部「蓬門淑女」，已經完成八八九九了。

前晚，羅青又告訴康清，另一部叫做「鎖住的新娘」亦已開鏡。這是一部新派歌舞而帶有濃厚倫理味的文藝片，由秦晚壽執導，新換招牌曰：「東源公司」卡士方面有蕭芳芳、曾江、王愛明、羅蘭、裘中平、梁漱華等。日昨在沙田拍追車的驚險鏡頭，芳芳爲飛仔挾持，引動不少影迷圍觀。據講，該片將於日內到余東璇別墅拍外景焉。

麗的映聲爲了補充實力，進行第二屆新人的初試程序，報名參加者計有一千二百餘之衆，連考四日，每天四百位，一組四位進行考試，負責監考官者，有中文節目總監鍾啓文，副總監尹德華，訓練班主任宗惟賡，舞蹈梁漱華，廣播簡而清，司儀高亮主其事，還有音樂家蔡湘棠考配音。據有關方面說，這批新人初試合格者約有三十名，新人

倜闊邵氏傳出一個未經證實消息，透露邵逸夫在離港飛美前夕，決定將邵氏已映過的舊片的母拷貝，悉數從片倉起出，分批空運到日本東京存倉。因此，目下邵氏拍攝中的片才有母拷貝留港，以防不測云云。

由於好些別具用心的報章，經常說邵氏片場有大字報出現的消息，邵氏當局爲本身安全着想，已聘有十多名私家安全服務社職員，武裝留廠，以策萬全。

國泰內藤狄娜由於過度疲勞，已進法國醫院休養，拍攝中的「波斯貓」一片。因而不能順利完成，外傳狄娜有意阻撓一節，康清日昨午間嘗親訪狄娜於醫院，病榻中的狄娜比前精神稍爲好轉。可是，她的臉色陣青陣白，血氣不足，一望而知，絕不是有意詐病，妨碍公司生產計劃者。瀾行，狄娜一再要求康清在本欄，替她鳴冤，「波斯貓」多災多難，先是林翠，繼而狄娜，一波三折，尚欠幾天外景，然後拍竣，正是天時地利人和，與狄娜的病，毫無關係也。

「白天鵝公主」的遴選步驟，日昨假九龍獎士道童軍總會舉行初選，入選共十五名，復選定於本週日假大會堂晚間舉行，從十五名中再選出五名，冠軍一名，即席獲得天梭乙個和露華濃化粧品一套，獎狀乙紙，屆時由蘇青負責加冕，如雙方同意，入選者可以與明星公司簽約爲新星焉。

影城動態

羅金

市面秩序回復正常 邵氏新片依期推出

日來，市面秩序，已回復正常。爲此，邵氏之拍片、出品，代理等，也一切恢復了常態。日前，便在兩條院線中，分別推出兩套A級大片，一套是「星月爭輝」，一套是「亞洲秘密警探」。

「星月爭輝」是一套別開生面的歌舞片，導演是薛群，主要演員，是陳厚、丁紅、邢慧、顧媚、金峰、蔣光超、井淼、方盈、雷鳴，及紅歌星李芷玲、方逸華等。

那套「亞洲秘密警探」，是與日本演員合作，邵氏演員，是方盈、王俠、王羽，日本是寶戶錠、淺丘琉璃子。

淺丘琉璃子，是日本紅女星之一，去年爲邵氏所力邀，跑來香港拍這套戲，之後，邵氏對她更爲賞識，於是，凡由她主演之日本，大部份邵氏代理香港版權。

日間，便會推出的那套「火海驚魂」，便是她主演的，在這套片中，飾演一弱女子林鳳蓮，曾先後給歹徒欺凌，幸多次遇救，免於受辱。

和淺丘琉璃子合作的，便是她的老拍檔小林旭。小林旭在這套「火海驚魂」中，所飾演的角色，又改變另一戲路，見義勇爲，出生入死，結果黯然離去。

邵氏一方面，依照計劃的，安排自己出品，新片一套又一套的開拍，另方面，便是羅金日前所報導，擴大發行，以後，日本片，固然是保持發行，其他歐西片，台灣片，或其他國家出品的，也會盡量的代理。

所代理之片，也是看情形而定，才決定排在那一條院線上映，日本片，十之九八是排在紐約、大世界、麗宮三院。

對於歐西片，便是以娛樂、荷李活綫等爲首，台灣出品的，是以京華、黃金、樂都等爲主。

自己戲院不少，日間還有新的戲院加盟，這更可以看到，邵氏在香港的發展，是越來越擴大的。

亞洲秘密警探

故事

③當亞洲秘警探和香港聯絡時，知道楊長慶被人炸死於別墅中，王羽請纓赴港偵查，原來，這楊長慶正是王羽誼父，當王羽要動程，却爲ADU組織的黨徒秋子所迷，正要綁赴密室施行毒刑，王羽卻棋高一着，把黨徒炸死。

④喬治秘密赴港行動，即被東京亞洲秘密警探總支部知道了，局長東田即着女秘書淺丘琉璃子取消了王羽的假期，向喬治跟踪，淺丘琉璃子和王羽便纏綿一番，幽幽話別。翌日，王羽抵港時，又遇一神秘女郎楊明華。

初試啼聲

苗嘉麗 一鳴驚人

范麗在得勝酒家遇見呂奇，和他談起了廿一世紀公司的新星苗嘉麗，他認爲與她合作是十分愉快的，他說：「這位小姑娘雖然是首次上鏡頭，但她是又聽教又聽話，很有演戲的天才，一般受過訓練的新人，在第一次上鏡頭的時候都難免有點慌張，但苗嘉麗第一個鏡頭就演得令人鼓掌叫好，眞是難得。」

苗嘉麗的拍電影是由「人海奇花」開始，但她初次演戲就担起重要的角色。在「人海奇花」中她的戲是十分重，用一個全未上過鏡頭的新人担任一個如此重要的角色，說起來實在有點冒險，黃堯導演眞是够胆够識，而苗嘉麗能够啼聲初試，就一鳴驚人，實在也是難能可貴，從她的演出來看，眞不難嶄露頭角，成爲光芒萬丈的大明星。

在「人海奇花」片中，苗嘉麗飾演一個美麗而良善的少女，她是眞摯愛她的姐姐嘉玲，因爲嘉玲曾經爲了醫她的病而犧牲了自己，所以當她發覺嘉玲很喜歡呂奇時，雖然她自己也愛着呂奇，但她寧願割愛，反要求呂奇和嘉玲結婚，後來嘉玲神智失常，屢次要謀害她，她也還是愛看她，這些複雜的情感是不容易演得好的，但苗嘉麗却演來恰如其份，非常成功。這部「人海奇花」聽說在本月底將在新環太線放映。

以事論事

陳慧慧應稱好「客」女星論

陳慧慧至今，仍然是邵氏基本演員，在邵氏，雖然先後參加演幾套戲，但總是扮唔好斬眼的演員，其還如臨記，一句對白也沒有。

在邵氏不得意，於是，在外自求發展，先是參加拍一套粵語片「秘密客」之後，幾經人事關係，飛赴泰國，拍一套「半夜豪客」。

兩套影片，方哥未有機會欣賞，然而，細心一想，這位嬌小女星，似乎與客特別有緣，好像呂奇當日一般，專拍「情」字之片。因此，方哥提議，陳慧慧以後，在宣傳方面，應加稱爲好「客」女星也。

而從他兩套「客」片中，方哥自作聰明，爲他度出下一套，客字片，故事描寫，在一個莫明其妙的晚上，香閨中特來一秘密客，還秘密客到訪，使她吃驚，但不敢驚叫，於是，無可奈何之下，忍氣吞聲而爲，事至半夜，該秘密客終於揭開眞相。

原來是千萬富翁，貌似潘安之男子，對她非常愛慕，於是，不惜任何困難，扮鬼扮馬，扮狗扮牛，以博取她的歡心。

還秘密客，成爲半夜豪客，從此，她也平地一聲雷，成爲了半夜豪客之人了。此劇本如蒙接納，方哥願無條件奉上。

·方哥·

尚有戲院廣告刊第一二頁

國寶 今天盛大獻映
新蒲崗遊樂場側
本院安裝最新型冷氣保證觀衆舒適享受
環球公司出品西部俠情奇艷打鬥巨片 瑰麗七彩 片上中文
甸馬田 阿倫狄龍 主演
春風得意 龍虎鳳
明早 陳寶珠 女鐵胆
明公餘場 七彩中文 特務飛龍

百樂門·麗斯·東方
今天獻映
邵氏緊張刺激奇香艷情諜報巨片
地獄門生死門
七彩片上中文
佐治亞·巴拉蒙 巴西絲 主演
明早十二點四場 七彩 阿哥哥 胡楓 蕭芳芳

今天五場獻映
五時開放映 12點 兩點半 五點 七點半 九點
哥倫比亞特務片王
風流特務勇嬌娃
全部七彩片上中文
甸馬田 安嘉瑪烈 主演
武器新奇 美女如雲 妙趣橫生 香艷動人

即日隆重獻映 是期二輪票價
哥倫比亞打鬥巨片
米高干拿 泰利湯馬士 主演
特藝七彩 皇牌特務勇破摧花黨 片上中文
高空搏殺 地底惡鬥 虎穴沙險 火箭救美
明早 獨行俠連環奪命槍 奇士伊活

倫敦 加12點半 黃金 京華 樂都
連日擠擁
邵氏出品武俠傳奇彩色巨片
內功出色 暗器犀利 招法獨特
大醉俠 COME DRINK WITH ME
鄭佩佩 岳華 陳鴻烈 楊志卿 李允中 王沖 合演
大醉俠大製作 新手法新內容
SHAW SCOPE

刊廣告請電 七三零七零八

麗華 麗都 民樂
上下集一次映完
幾度夕陽紅 全集
今天三場續映
注意時間 二點半 五點半 九點正
李翰祥 編劇導演
江青 甄珍 汪玲 楊華 主演
國聯出品 國泰發行
優待觀衆 不加票價

皇后·麗聲·皇都·樂聲·新聲·國華·利舞臺·樂宮

今第二週映
老幼影迷都歡迎！又一個是開心果！
南海魯賓孫
狄戴雲·關南施 合演
麗聲 寶劍留痕｜皇后 阿飛正傳｜皇都 鐵路敢死隊

十七萬人看過異口同聲讚好
認眞巴閉第二週映
七金剛原班人馬再度落力拍演
七金剛再顯神通 全部七彩
全港報章一致推荐最佳影片
預售三天·請早購票
明早 樂聲 七金剛再顯神通｜新聲 七劍令｜國華 龍虎鴛鴦

今第十六天未看即看
美高梅最新行康城影展冠軍彩色片
春光乍洩
原裝足本全未刪剪
全球輿論一致推荐
下期 西方武俠彩片 獨行俠蕩寇誌
利舞台 樂宮 新聲 明早

港九首輪影院聯合廣告

東樂·東城·快樂·新華·豪華·麗華·麗都·仙樂·民樂

第九天映
東城三場 2.30 6.00 9.30
快樂四場 12.00 2.45 6.00 9.00
不加座價
瘋狂大賽車
透心凉·開心果
明早 東城 國泰春滿香｜快樂

今天獻映：槍戰巨片
英國巨星 金馬倫米曹 傑作
與「獨行俠」有異曲同工之妙
閃電追魂槍
全部快速動作！由頭打到尾！槍火空前激戰！
明早 新華 世外桃源｜豪華

今天三場
兩點半·五點九·九點半
幾度夕陽紅
上下兩集一場映完
仙樂今天獻映 東尼寇蒂斯 魔術大王
明早 麗華 大盜天通｜麗都 女郎脫衣｜仙樂 列車大逃亡

昨天七十六年最新出品
盛鼎座寶
死亡大賽車！
彩色綜藝體中文
明早 寶盒 月宮 獨俠連環奪命槍

布朗說：「我極高興視賀他成爲祖父俱樂部的一名高級會員。」

見。

英國政府明白地要利用這一種作法，透過公民投票的方式給予全世界一個新的大公無私的印象。英國這種建議，即將提交聯合國秘書長宇丹，並將邀請他派出觀察員，屆時前往直布……

給予該地區，以爲發展地方之用。直布羅陀，係英國於一七零四年，在對西班牙繼承權戰爭之時奪取去的土地，一七一三年在烏特里條約簽訂後，成爲英國的殖民地。……

一在低處女王門公園，猴子受地方當局明令保護，不得侵害，因此，牠們整日地跳躍嚴山，向旅客索食，成爲直布羅陀一景。（下一全文完）

·微之·

麗宮 仍三映院
尚有戲院廣告刊在第三頁

搗亂份子目標移往學校
崇基嚴斥造謠
九龍英童家長反對其兒女轉校

【本報訊】中文大學崇基書院院長容啓東，駁斥該校學生已成立「反迫害鬥爭委員會」之謠傳，直爲「完全不確及毫無根據」。據悉，該校七百學生中，昨已立即有六百人聲明支持學校，斥責左派搗亂份子之謠言。

連日，搗亂份子已轉移目標於各學校，不斷捏造知名之學校學生名義，揭言已成立組織，支持彼等。

此種伎倆，觀察家指出，一方面企圖錄成一種聲勢，使無知之輩誤信彼等得人支持。另一目標，則企圖中傷各校，及造成猜忌氣氛。

此等謠言，現已由各有關學校之當局及學生，加以否認。

又訊：香港大學將成立亞洲研究院，以代替現時之東方研究院與現代亞洲研究院。

同時，該校又將成立語言中心。亞洲研究中心之重要目標，是將該校教職員及畢業生對於東亞及東南亞之研究興趣，冶於一爐，因此該院將舉辦講座與會議，出版定期刊物等。大學當局希望不久先行委出一位秘書，主持院務，稍後始聘院長。

至於語言中心，亦將於下學年內委出一位教授級主任。

又訊：九龍英童小學之五百學生家長，昨向副教育司簡寧抗議，因該校下學年不能全部收容彼等之子女，致部份須迫於轉入新辦之窩敦山學校。

英童小學只有約一年級學位八十個，而未獲取錄者已接通知可轉入窩敦山補助學校。

窩敦山補助學校下學年將接收天光道之英童小學附屬建築，直至年底始遷往建費一百九十萬元之伊狄區新校。

九龍英童小學已通知在附屬校舍上課之有關家長，考慮將彼等之子女轉入窩敦山學校。但學生家長不願將子女改送入補助學校，寧願登記等待入學。

副教育司簡寧向彼等解釋，新開之窩敦山學校教師一如官立學校之資格優良，而補助學校亦一如公立學校之良善。窩敦山學校若干設備，且比九龍小學爲優。

但家長們指出，新限額將使彼等遭遇困難，因不能將子女送入同一學校，致接送時十分不便。窩敦山學校後由本港若干工商機構及政府共同出資興建，而由英文學校基金會所主持。

孟蘭應節貨銷
海外訂單平淡
商人不敢寄過高期望

市場漫步　卜算子

端午節市綿過去不久，以農曆計算，現在是五月中旬，但是近日東南亞若干地區商家，已經開始着手向港採辦孟蘭節應銷所需各類貨品了，從初步落單的情形看來，可以說是樂觀互見的，一些比較篤信佛教的國家，新訂單開來稍見頻密，至於其他各國，則以訂購涼季貨爲主，不過由於近年來本港對東南亞地區的貿易障礙重重，殊非好景，因此辦庄商家對此均不敢賦予很大期望。

現時新單開到比較頻密的地區僅是泰國和新加坡兩地，特別泰國有較佳的表現，原因可能這是一個佛教國家之故，同時寄居當地我國僑民，又以潮籍和閩籍者爲主，他們的鄉土觀念極重，每逢節日，都舉行各種形式的紀慶，孟蘭是祭祀先人，誦經施食，大放燄口的日子，藉以超度亡魂，故此每年都向港訂購有關的貨品以作應節之需，目前落單的對象就包括有神紙、神衣、香燭、冥鏹、齋料、味粉、魷魚乾、罐頭食品、日用雜貨等等。整個表現，似仍不亞於去年同期，可算是最佳的一個區，預料轉至本月下旬，即將陸續付運。與此同時，當地入口商還有些涼季貨的買盤開到，不過這是屬於試辦性質，單額非多，和孟蘭訂盤相比，顯然是失色得多的，估計要稍遲些時候才能轉旺。

新加坡入口商近日也零零碎碎的有些孟蘭貨訂單開來，但訂量比較泰國則要少得多，這是因爲當地近年來對許多入口貨物都有固訂額限制，同時還實施高關稅政策，令到該地的進口商和香港的出口商都感到無利可圖，興趣大減所致。例如以往輸入頗多的神香、神紙等迷信品，最近年來就幾乎陷於停頓狀態，在這些不利因素束縛下，今年孟蘭貨去銷，當然難有看好的機會，最近新加坡、馬來亞和汶萊三地分別發行新鈔，但還對於孟蘭貨買盤卻沒有什麼影響。

南越本來是個佛教與天主教並重的國家，往年每逢孟蘭，向港購辦貨品至多，但在戰爭的影響下，現時已難有好的表現，尤其最近幾個月西貢市場存貨山積，市勢呆滯，當地商家銀根緊短，周轉發生困難。而本港的越庄商人，因若干對於舊日貨款還未收回，對於新的信用付貨多感信心不足，向外訂貨大爲減縮，故除了少數屬於涼季性貨品之外，還有些接單，孟蘭節應銷貨的去銷相當少。

至於馬來西亞、印尼、柬埔寨、北婆羅洲等其他東南亞國家，今年本港孟蘭貨去銷也是爲數非多的，雖然現時還未到達接單最高潮的時節，但事實上有關的商家早就看淡，不作任何樂觀寄望的了。

督轅府昨第二次園遊會
第三次招待會今晚舉行

【本報訊】督憲府昨黃昏時舉行園遊會，招待嘉賓四百名。港督戴麟趾爵士及輔政司祁濟時，與工人、小販、裁縫、理髮師、石工、海員、酒樓、茶室職工等代表言笑甚歡。

出席昨晚園遊會嘉賓，包括孔聖堂、宗教團體、宗親會、學生會、非官守太平紳士、社會福利機構、鮮花商、書籍文具業、鐘錶業、塑膠製品業、業主與住客聯會、傢俬業、消費品商人、出入口商及青年團體機構的代表。此等團體，係支持政府治安立場六百個團體的一部份。

其他嘉賓，尚有香港革新會、香港公民協會、基督教男女青年會、盲人輔導會、聾啞學校、聖約翰救傷會、各業商會、家庭計劃指導會、紅十字會、紅萬字會、婦女會、男女童子軍會、及南華體育會等體團代表。

此爲港督舉行的三個招待會的第二個，目的在感謝各界人士的支持，並向他們保證本港維持和平與治安的決心。第三次招待會將於今晚舉行。

上圖爲第二次園遊會情形，有白圈者爲戴麟趾爵士，下圖爲法座法師、大光法師、黃允畋與港督會見情形。

當街張貼大字報
警方掩至拘三人
「反英標語」原是左仔自導自演

【本報訊】色厲內荏的搗亂份子，昨午三時許，在山谷山廉租屋，白晝張貼大字報，惟警方聞訊掩至時，此十數名男女，當場嚇得面青唇白，抱頭鼠竄。三名男子更因驚恐過度，無法舉步而爲警方所捕，據說，其中一人身上懷有利刃。

據附近人士報導，昨午三時廿分左右，上址第三座附近，突出現十多名行動閃縮之男女，鬼鬼祟祟，伺來往行人稀疏之際，一聲暗號，立刻掏出漿糊及預先寫好之大字報，在附近牆壁張貼，引起當地大部份居民不滿，大聲喝罵，時適有一名警員巡邏該處，急通知警署，未幾，大批警員馳至現場，搗亂份子見事機洩露，當場驚至面無人色，丟下大字報狼狽而逃，其中三男子可能嚇至腳軟，當場爲警方拘捕。

據事後調查，其中有兩人爲旺角某左校學生，其一爲船塢工人，警方正根據口供追查其他在逃者。

又訊：繼搗亂份子自導自演，分頭往港島各有歷史及名望之學校張貼大字報而詭稱各該學校出現「鬥委會」之卑鄙手段被揭露後，左報昨日大事宣傳「夏慤道天橋出現反英標語」之醜劇，昨又爲一名貨車司機所戳破。原來這是自導自演的「傑作」。

據說，昨清晨五時許，該名司機駕車途經夏慤道天橋，發現路燈被熄掉，橋頭停有一輛的士，兩名男子正鬼鬼祟祟，似有所行動，見有人至，急匆匆跳上的士馳去，該司機乃下車察視，見地上有用白油漆成的「我們」兩字，下款則未完成，一路上尚有兩罐漆油，其一並已傾瀉。

該司機表示：相信這批搗亂份子，可能破壞天橋的路燈後鬼鬼祟祟行事，而他的車型，又有點類似警車，搗亂份子作賊心虛，見他的車至誤以爲警車，深恐被捕而慌忙逃走，可能俟事後見無人，再拆回加寫上其他字樣。

兩段報導顯示
左報造謠伎倆
有什麼比做應聲蟲更可憐？

讀者來函

編輯先生：

事實勝於雄辯，以下兩點可以看到左派的造謠伎倆。

㊀根據六月十八日的晶報，內有一段說及鄧務人員不足，一名患病的工目要用帆布床抬回上工，你們說這是事實嗎？

㊁今天看到即日的晶報內的又一段「人民內部的矛盾」的報導，它說在此次鬥爭中死亡的三位「烈士」將會獲得「治喪委員會」賠償三萬元，曾幾何時，新華社不是有百多人以上死亡嗎？他們爲甚麼得不到賠償呢？難道這些以前被認爲戰鬥英雄的愛國同胞，現在變成「走狗」？或者死亡的數字，是「死人登龍」，報大數呢？

鍾國華上　六月廿一日

編輯先生：

六月十七日文匯報有大標題曰：「在港英『通緝』令下，太塢工人昂首闊步奔筲箕灣」，又說「像往日一樣，在鷹犬密佈的筲箕灣大街上，高視闊步的來往活動」，眞是威風凜凜，令人不可一世，果其如此，爲振士氣，何不有勞這些「英雄好漢」，站在筲箕灣警署門前拍幾幅照片，登在你們的報上，以光篇幅。

不信上　六月十九日

編輯先生：

現在的社會，被一羣自認爲國增光，爲人民着想的無知份子，做成動亂不安的社會，這是有名無實的，事實上他們，只爲了增加一己的利益，只爲爭權奪利，而口頭上則說爲國效勞。對那些無知識只知盲從的工人們，他們使用銀紙政策，或用威迫利誘的卑劣手段，使工人們向警察們擲石塊，在巴士上貼可恥的大字報，在銀行戲院貼上不堪入目的標語。最令人憎見與傷心。世界上什麼人最可憐呢？我以爲莫過於一時不滿現實社會的人，及意氣衝動的人與做人家的應聲蟲的。要有社會安定，才有生活安定呢。所以，我希望這班人及早放下屠刀，立地成佛吧！

黃若蘭敬上

義大利週時裝表演預演

瑞興公司昨爲義大利週舉行記者招待會，介紹在義大利週所舉行的節目。

在義大利週期內之六月廿三、廿六、廿八及卅日，依次在希爾頓酒店、半島酒店及瑞興公司（九龍）地下，表演義大利最新款名貴的時裝。此批時裝乃由義大利最大的拿利娜仙蒂百貨公司供應。

圖爲：昨日在招待會上表演時裝的鏡頭，由右至左爲香港玉女鄭文芳、電視明星吳秀蘭及方玲。

投資坡幣廿五萬
可申請永久留星
星馬合衆銀行歡迎洽詢

【本報訊】馬來西亞（包括沙巴及砂勞越）及新加坡兩國，政治環境優良，金融穩定，國民所得居亞洲第二位，僅次於日本。新加坡最近並宣佈，凡在本地投資廿五萬坡幣之國外人士，即可申請永久居留。

據稱：星、馬資金雄厚的合衆銀行，除經營一切銀行業務外，同時協助顧客擬訂投資計劃，提供必需資料，並隨時歡迎諮詢。該行有四大附屬機構及四十五家分支行，規模龐大。

又悉：星、馬兩國各有新興工業歡迎投資，本港人士或攜款前往，或將資金滙去，該行俱樂於協助，必要時並可在資金方面酌予支持。詳細辦法可逕向吉隆坡該行總行、各地分行或本港海外信託銀行查詢。

美國股票市走勢平均指數

（紐約廿二日美聯社電）杜鍾斯美國股市廿二日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	收市比較
三十種工業股	八七五．八七	八八一．一三	八六八．八二	八七五．六九	跌一．九七
二十種鐵路股	二五四．八一	二五六．五七	二五二．九五	二五四．六六	升〇．二一
十五種公用事業	一三一．四九	一三二．二五	一三〇．六六	一三一．三三	跌〇．一二
六十五種普通股	三一八．九五	三二〇．九六	三一六．四三	三一八．八〇	升〇．三三

一批舊樓 豁免管制

政府憲報今晨公佈：一批樓宇豁免管制，准予拆建，並附賠償數字。名單如下：

伊利近街廿七號，李活道八十二號，皇后大道西一三三號。

電車工人被盤問 與警員發生糾纏

【本報訊】一名電車工人，今晨在東方戲院附近被警察盤查時，竟與警員發生糾纏。該工人稍後與警員返警署時，揚言曾被毆擊。警方曾將工人與警員送往醫院檢驗，結果發現警員傷膝，但工人則無創傷。

據悉，該工人認名黎××，三十六歲，寓莊士敦道。警員名黃浩光，二十一歲。

鎊縮新低價 金升

K金開高價二七四．五，隨挫二七三．五——二七三．七五（十時）。

售老士報二．七八九五，此係本年一月十三日後的新低價。

倫敦金價報二五二司令一便士點七五（升），歐洲金價報跌，其他地區金價多報乙式。

工商晚報金鈔報價

民國五十六年六月廿三日（星期五）

項目	價格
K金價	273.50
易水	14.00
普旗	5.77
大旗	5.78
美電	5.78
通單	5.77
加單	5.36
日元（每萬計）	151.75
宋紙（每坡蚊計）	1.465
大坡	1.862
細坡	1.855
正幣（每百元）	53.00
葡幣	.98
正鎊	16.08
澳洲元	6.40
泰幣（每百元）	27.80
台幣（每千元）	143.00
貢紙（每千元）	35.00
倫敦轉賬鎊	2.7967美元（仍未報）
紐約轉賬鎊	2.7962美元（仍未報）
售老士	2.7895美元（縮）
倫敦金價（每安）	252司令1便士點75（升）
歐洲金價（每安）	35.175－35.195美元（跌）

（早十時半報價）

普旗五．七七，大鈔五．七八，美電五．七八二五，通天單五．七七，加單五．三五。日元一五一．七五，宋紙一．四六二五。

本港股市行情

六月廿三日　上午股市行情報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一三二	一三一	八八二
會德豐	七．八五		二、〇〇〇
九龍倉	一三		一、六〇〇
黃埔船塢	二八		四〇〇
太古船塢	一四．五	一四．四	七、三〇〇
城市酒店	六．二	六	四、五五八
置地公司	三〇．七五	三〇	五、七三七
電車公司	一〇．二	一〇	六、〇二五
油蔴地小輪	三五．七五	三五	四、五〇〇
九龍電燈（除息）	一三．四	一三	一四、二〇〇
香港電燈	一八．二	一八	九、九〇〇
電話公司	一八．四	一八．二	一九、〇二三
煤氣公司	一一．三	一〇．八	八、六〇〇
怡和	九．九		五〇〇
牛奶公司	三三．二五	三三	一、五〇〇
連卡佛	二〇．八		二、三〇〇
聯合橡膠	一．六五		三八、〇〇〇
橡膠信託	五．一五		一〇、〇〇〇

上午成交總額：一、七四〇、〇〇〇元

生魚貨缺價銳升
蝦蟹類供應亦疏

街市巡禮

【本報訊】今晨中央市場上各物價續見波動，生魚來貨奇缺，價銳升，小生魚每斤達十四元，蝦蟹類供應亦稍疏，售價挺起，游水海鮮來途略顯而價穩，肉食、三鳥、魚類均無變動，蔬菜市微跌。茲將各物價列後。（每斤計）

品名	價格	品名	價格	品名	價格
豬肉	四元八角	豬膶	五元六角	肥雞	二元六角
腿肉	三元八角	排骨	二元六角	肥中鵝	三元二角
上肉	三元四角	肉排	四元四角	吹米鴨	三元
脢肉	二元	赤排	四元八角	穀鴨	二元四角
豬肝	六元	脯排	三元六角	牛肉	四元四角
豬腩	三元二角	羊肉	四元八角	燒鵝	二元四角
豬心	三元四角	新界上雞	五元	牛腩	四元八角
豬手	一元二角	新界中雞	四元四角	牛腰	二元
豬脚	八角	劏雞	四元四角	牛心	二元

品名	價格	品名	價格
大紅石斑	十三元	細牛魚	十四元
石斑肉	七元二角	水魚	三元八角
大鮮殼魚	八元八角	上鱔	三元
大白倉	三元二角	龍蝦	十二元
小白倉	二元八角	大蝦	九元六角
齊鰆沙	一元六角	中蝦	五元四角
馬友	二元四角	蝦仔	三元六角
鮮黃花	三元六角	大田雞	八元四角
小馬頭	三元	膏蟹	四元四角
三黎	二元二角	花蟹	二元八角
曹白	一元八角	肉蟹	三元二角
小火點	四元八角	白果	二元
鯿魚	四元八角	莧菜	五元
小塘鯉	四元八角	芥蘭	八角
大魚	二元六角	菜心	七角
鯇魚	三元六角	枸杞	六角
鰻魚	二元四角	檳榔芋	六角
山瑞	八元四角	紅芽芋	三角
黃鱔	一元	西洋菜	八角
風鱔	八元	紹菜	一元二角
門鱔	一元二角	齊蘿蔔	七角

品名	價格	品名	價格
紅蘿蔔	六角	韮黃	五角
蘿蔔	五角	豆苗	五角
西芹	三元二角	藤菜	五角
日本芹菜	八角	洋蔥	一元
白菜	五角	菜花	五角
粉葛	六角	蛾眉豆	六角
大豆芽	四角	蘆筍	三角
波菜	五角	魏菜	三角
蓮藕	六角	大蒜	一元
洋葱	五角	玉葱	七角
澳洲洋葱	六角	油麥菜	四角
青瓜	四角	莧菜	六角
茄瓜	五角	生菜	八角
節瓜	三角	鮮菇	四元
涼瓜	五角	青豆角	五角
番茄	六角	白豆角	四角
蘿仔	五角		
冬瓜	四角		

晚唱

教九龍巴士佬八字眞言
津貼照收，工就唔罷

九巴一羣巴士佬讀者如晤，接得寫住「十萬火急」之來信，咁得懷住「十一萬火急」之心情，答覆君等所提之問題。

你地話左仔又來強迫巴士工人罷工，由工棍出來勸每一個司機、賣票、守閘去領津貼，一次過有幾百元，司機及售票五百元，守閘四百五十元，修理部技工四百元，領津後，即要聽命罷工，如果拒絕罷工，錢都唔要，則恐住左仔話打話殺，何去何從，如何是好？必須立刻有一個決定，叫老夏即刻用十萬火急之信答覆。

老夏現在首先講句對唔住，未能如閣下等之要求，用信答覆，仍然借工商晚報一角篇幅，公開作答，因爲此問題並非閣下等幾個人或者十零廿人之問題，而係所有巴士佬之急切問題。

如何對付左派工棍威迫利誘？老夏所能奉獻者，係八字眞言：「津貼照收，工就唔罷。」

第一、何以津貼要照收？因爲工棍今次借鼓動罷工爲名，猛拋銀紙，經手者，一定搏亂，將來成爲一筆胡塗數，你唔去領番份，工棍亦寫埋你個名，話你有份領，雖然，你問心無愧，並無領過分文。但工棍要渦水濕腳，要務畜一筆橫財，必然將你之大名也寫上「英雄榜」，話埋你係大鬥港英之「英雄」，既然你唔收，亦有工棍代你收，則不如由你抱收，多嘢落你條荷包也。

收落左派工棍之津貼後，使唔使遵命罷工？你地記住，老夏話不必，即係一於唔罷，日日照常開車，但要先向公司報告，因爲工棍會收起你地之工作證，有工作證則不能出糧，如果事先向公司打個關照，則工作證可以報失，到出糧之時，自然毫無問題也。

假如工棍發惡，又話打，又話殺，點算？

你地諗吓，祇要你地話唔參加罷工，左仔工棍已經大聲吹惡話打話殺矣，橫掂佢地都係咁大聲，則不如先收下幾百元，劏隻雞、飲番杯，補吓身先，待到工棍眞係要話打之時，則同佢死過，來一個打一個。

其實，工棍叫你罷工，你已應該打到佢仆街，因爲佢立心不良，要害你炒魷魚，害你全家禁炮，咁都唔打，要點至打？

左仔在香港攪攪震，已經大敗，「鬥委」有如阿燦燒炮，馬上就要收擋，但收擋之前，一定要將打劫勒索返來之「反迫害捐欵」開銷者也，於是再來一煲用銀買人罷工，以便從中上下其手，大到特刮，但佢地掛住發財，就將你地份工作犧牲，口口聲聲話怕炒魷魚，究竟用乜嘢來唔怕？工棍答唔出，所以，最上之策，係在佢地刮龍時，打番份數，照收其津貼，但一於唔罷工。

——夏灣月——

閒來談心月寫去

週末 逢星期五出版

姻緣道上的情侶

情場朋友們，你們每逢週末，會否因香港是一個細小的海島，而感到節目太單調，太乏味呢？

同時，會否因難於找到理想的談心之所徬徨路下，不知何去何從呢？現在，試提供幾個適合「密勸」的地方，給朋友們參考。

先談免費的，這個不用說，就是姻緣道。姻緣道，本來的意思是指幽靜的有鳥語花香之勝，情侶到了那裏，不愁被人打擾，可以兩相細語綿綿，也沒有驚訝的眼睛存在。

港九兩地，姻緣道很多，但是，有詩意的，有浪漫情調氣氛的却不多。九龍方面，最出色的可算九龍塘那縱錯縱覆雜的道路。

我們從窩打老道直行，隨着律倫街轉橫，就可走到一處情侶滙合的地方。這是一個位於南路相夾的劉氏花園，園內有幾棵大樹，園繞着一行路亭。園的周圍都有木椅。由於這處的人樹蓄鬱非常，情侶可相相依偎在樹下，椅上或亭中，而不會被街燈自旁照到。因此，你們亦可慢慢地，細細地談，舒舒服服而忘了一切生活的煩惱。如果你們嫌人太多，又可以走出小園，沿着步行，附近住宅的園牆盛開的夜來香，這時，臭天盛開，綠葉深中從園牆內飄出來，隨着南風送進你倆的鼻孔裏，使你倆引起那甜美愛情的共鳴。

日間拔萃男校的私家路，是白彩白褲的學子天下，晚上，却是情侶的「烏托邦」。這裡的環境好像是專為情侶而設。路的兩旁，幹着密密的柳樹，蔽作兩個世界，雖然還是有兩排椅子，但情侶還是願意到柳樹後面，作他們愛情的通路。

港島方面，最「鄰區」的要算鐵崗、堅尼地道一帶及山頂三處地方。

鐵崗，就是堅道上兵頭花園的斜坡，週末晚上八九點鐘時，每隔三步就有一對情侶在那裏依偎着，初入情場的朋友不宜前往，不然總把你們嚇了一跳。在夏天，我們可聽到淙淙的流水聲，彷彿歌詠着愛情的美，冲激着愛情的大風車。

堅尼地道一帶，也好像是專為情侶而興建，由灣仔大佛口的萬茂里直上，但見雙雙戀人，隱蔽於幽靜的再隅。

從萬茂里再上，是一條黑漆的道路，斜上是寶雲道的活水花園，園中有個小涼亭，有花圃、有山溪、的確別饒情趣，情侶多嫌亭中的光綫太強，却愛在園邊的椅子上歇脚。尤其當明月之夜，更有詩意。

山頂，美極了。不知是否因路途太遠，出現在這區的情侶不多。在山頂餐廳右邊的盧吉道，充滿神秘的氣氛，扶着羊腸小徑上的欄桿，可俯瞰維多利亞港的夜色，在籠罩着濃霧的天氣下，彷彿一首寫情的詩。世界上再難找到更美的夜景了。但是懂得欣賞的人實在太少了。

情侶拍拖不離入餐廳，你倆大可順步走進山頂餐廳。軟軟的草坪，更勝地毡，而那幾盞路燈的裝飾，造就了情侶談心的環境。

說起本港的餐廳，適合情侶光顧的不很多，現在介紹幾間，讓情侶們去享受一下。

位落尖沙咀重慶大廈的幽閑餐廳，有特殊的裝飾，羅曼蒂克的氣氛。餐廳內圓圖地佈滿了沙發，中央是一處小酒吧，幽暗的燈光，輕柔的音樂。你倆坐落那兒，可纏綿的傾談，而沒有人會送以奇異的眼光。你們不妨將要說的儘量說，忘去時間，忘去憂慮。

當然，如果你倆的汽車，不怕花錢，就非到大埔道的華爾登去不可，像山頂一樣，可為歐夜景，喝醇酒，或跳隻慢華爾滋。情調優美。此外，港島方面灣仔區的金雀餐廳，風格也與衆不同。

情侶的另一好處相，是在荔枝角划艇了。每逢週末荔園對開海灘的小木艇，便相當渴市，每小時的艇租，為元半與二元之間。「月夜泛舟」是一句令人嚮往的詞，想想將舟子放手中流，遙望黑夜的海與天，荒山與城市，使人遐想的東西太多了。荔枝角海灘，因為四得深，使這一帶的海水波平如鏡。趁着明月之夜，陪同心愛的人，慢慢地划小艇划出海外，荔園遊樂場的燦爛燈光倒影水面，的確是一度非常可愛的景色。伴着探手可攫的月兒，再美也沒有了。

海中是黑漆一片，海風是柔和得會令人陶醉，不自覺地，男的得到女的身份，依偎着，從牙縫中洩出相互仰慕之情，這樣的環境，怎教你不响往呢？

但是，朋友們必須警惕的，不要只埋頭找尋僻靜的所在，却忘記了蘊釀中的危機，那就是防止壞人趁機「劏死牛」，或者，情侶兩方做些越距的事情，演成愛情悲劇。

這都是潔身自愛的問題，因此，朋友們應去的姻緣道，是要較熱鬧的。我所指的熱鬧，就是也有別些情侶到達的地方，這樣，可收「守望相助」、「相互監視」之功。不易被人打刧，更由於第三者在場，不會做出不規矩的事。當然，情侶去姻緣道，切勿携帶貴重的物品的。

香港雖然是一處細小的地方，但是，差不多每一個再隅都是美麗的，那看你懂不懂在享受。情侶們的週末，應該是愉快，現在，再不會說節目太乏味了吧！

家庭宴會中的 談話藝術

週末假日，青年男女朋友們常喜歡在家中舉行小型的宴會，以聯絡感情。

不過，家庭宴會中，要達到「聯絡感情」之功，却並非依靠豐美的菜餚或精彩的節目，而是依靠青年朋友之間的交談。

在宴會中的交談，應該是一種藝術，赴宴者對這種藝術懂得多或少，也與大家聯絡感情的程度成正比例。究竟這個「藝術」是怎麼的一回事呢？筆者認為最低限度應包括下列的數項原則了。

㈠應該經常提出話題：當幾個人坐在一起時，往往因為大家不大相識而默默無言，變為冷場，使宴會也減少了高興的氣氛。因此，每一位與會者，都有責任提出話題。提出話題不必拘束，祇要從日常生活中有關的事情講起，例如，最近本港發生暴動，你儘可以找一位居住在暴亂最厲害地區的朋友，對他詢問在暴動期間的情形，問他有沒有受到滋擾，這樣，別的朋友會以為你是關心他，樂意對你的詢問加以回答，而其他在場的朋友也就會以這個問題紛紛表示意見了。

㈡應該巧妙地轉換話題：如果大家對一個問題的興趣已經低落時，則不妨將話題轉到別處去。例如，大家對暴動事件不感興趣時，你不妨說：「現在，暴動份子眞是『搬起石頭打自己的脚』了，因為本港的大工廠，商行都把搗亂份子炒了。」這樣，便自然地把話題轉到另一面去了。

㈢避免出現小圈子。在宴會中，往往出現三三兩兩最熟的朋友，那時却不要只顧跟自己的熟朋友聚一堆，否則，宴會便會有如茶樓，東一桌，西一檯。

㈣切勿口不擇言。談話時，如果口不擇言，則往往會有意無意得罪別人，使你的朋友處于或尷尬場面。因此，在宴會中有一些事情是不要談論的，這些事情包括：朋友的經濟收入，身體缺陷，相貌的特徵，年齡問題，衣服的質料（好質料則不拘）小姐的身裁，家庭私事……等。

㈤不要爭着發言。如果客人有冷場的時候，則不妨自己想出一些話題，引導大家談話，但是，如果許多人都為一個問題熱烈發表意見時，你却不妨安靜下來，祇說一些簡短的意見，多聽聽別人的意見。

㈥注意願說話和滔滔不絕的客人。沉默寡言的人，你應對他們表示關心，有時也不妨將話題轉到他（她）們的身上，儘量挑引他（她）發言，當然如果他（她）仍然不願發言時，你却不要勉強，並應立即把話題又轉到別的地方去。避免造成尷尬的場面。相反，有些人却喜歡滔滔不絕大發謬論，如果他的話仍然能夠吸引聽衆，又能使聽衆帶來歡樂的，你不妨讓他說下去，但是，如果你發覺人們已對他的說話表示厭煩時，你却不妨用婉轉的話題，把他的談論滔阻，不過，你得千萬注意，不要使這位滔滔不絕的談話者有窮態。

㈦應該耐心地傾聽別人的談話。耐心聽別人談話有兩種好處，一是聽清楚別人的說話，然後使自己談話時有內容，使聽者對你產生好感，不會牛頭不對馬嘴的大發謬論而引起鬨堂大笑；二是使講者覺得你是尊重他的，因而也對你表示尊重。一般來說：聽人說話要注意數點，一、切勿你說你的，我看我的；二、切勿你說你的，我說我的；三、切勿在說者興高彩烈時，你想我的；四、你仍然是一副撲克臉孔。五、應該虛心；六、應該帶有同情心。

㈧注意及時結束談話，因為，客人是不好意思瀞然離開你的，但却又討厭你的「長氣」。

之初。

美國利馬歌舞團 海天表演詼諧劇

這一期本文要介紹的是佈置華麗，富有東方古典色彩的裝飾，場面幽雅的金鑾殿酒樓（即以前遠宮酒樓），它於本月十六日起，增設夜總會，每晚由下午十一時至凌晨二時止。

該夜總會位於尖沙咀金巴利道香檳大廈，每晚由小伊墨領導的菲島金鑛大樂隊演奏世界名曲，並有三位美艷女星陳安琪、梁君璇、余鳳等長駐輪迴演唱。

金鑾殿酒樓夜總會，有天天茶舞，每日由下午四時至六時，由菲島五龍合唱團演唱各地流行歌曲。

雄視尖沙咀區的海天酒樓夜總會，是遠東最豪華的飲食勝地；該夜總會為了使夜遊人仕增加興趣起見，每晚由九點至十點，表演東方古典藝術，音樂戲劇舞蹈；十一時十五分，由德國馬戲團什技王子蒙特高兄妹，表演高空平衡驚險什技；一時正，由「歐洲夜生活」美艷舞星風靚娘，表演刺激精采的性感艷舞。

此外，並有金嗓歌后姚麗絲，美艷親王五艷珊珊兩位演唱，臨星十五人大樂隊，雄獅合唱團輪流不停演奏。

柔和神秘的燈色，沒有一定規律而又動聽的音樂；這是高歌夜總會的特式，該夜總會每逢星期六、日有特別茶舞，由下午三時至六時，茶價每位三元，有Sounds及Smarts兩大樂隊輪迴演奏。晚上十一時正，有歐洲肉彈愛菲絲表演性感神秘艷舞；一時正歐洲比利滑稽舞蹈團表演滑稽舞蹈。

曾在美國各地一流夜總會，大酒店、戲院及電影、電視演出，成為世界「頂尖兒歌唱團」的米路氏兄弟合唱團，他們在英國及歐陸各國演出，瘋魔一時；米路氏兄弟最突出之處，就是歌唱細膩，演出賣力，能唱新舊派名曲，務使聽衆滿意。此次米路兄弟應帝皇都兩夜總會之邀，首次抵港，每晚在該兩夜總會各演一場，兩夜總會同時表演雪花美女溜冰團，神奇噴泉舞，加上米路氏兄弟合唱團，可算得是名符其實的三料娛樂。

金寶、漢宮兩酒樓夜總會，週末則有美國著名魔術大師抵港演出，表演新奇特技，變化無窮。

金寶每晚一時，由壯尼與珠麗表演歌舞，漢宮則在九時表演中國藝術舞蹈，並有天仄大樂隊演奏，歌后嘉莉蓮娜主唱。

如果你有意思見識見識「兎子女郎」的話，那麼不妨到尖沙咀北京道的「花花公子夜總會」吧！這家夜總會便有十位如花似玉的「兎子女郎」了。

當你一進入該夜總會門口抬頭會看到一個十分漂亮而穿得暴露的兎子女郎站立壁上，這是一具塑像，和眞人一般大小，因此粗看上去，會當是眞人。

你再往裡行時就可看到眞的兎子女郎了，她們個個艷麗，穿着的程度，也是大膽的。她們是改良的兎子上如胸兜式的緞金服裝，裸露着肩胸，兎把拖至膝前，可是兩旁的，開到腰際，跳起舞來，一切都是緞金的，兎子身連內褲都露了出來。手臂上是一對象徵的白袖口，頭上戴上二隻艷異的緞金兎耳，看來香艷而有趣。

她們的職位，不是女侍，而是專責陪客人倘酒了，你選中任何一位兎子女郎，請她們一來陪你喝酒跳舞，一杯酒是付十元，加上一成抽稅，共計十一元。她們陪你跳舞，大約二十分鐘左右，你應當識趣，再請她們喝一杯，若果你是一個不通人情的人，請她們喝一杯，便一直要她們陪下去，那末他們會給一點顏色你看呢！

美國利馬歌舞團表演諧劇

西班牙歌舞團的精彩表演

動腦筋的 週末遊戲

去週本版動腦筋的週末遊戲曾經提出兩個題目，第一題是你能否用六根火柴搭成四個三角形嗎？第二題是圖中六個格，其中放着五個棋，其中第三格甲棋，第六格乙棋，第二格空着，今欲將甲棋與乙棋對換位置，應怎樣移法？（每格祇能放一棋，移動時不能跳格）。

該等問題刊出後曾收到逾百封讀者來信回答，其中答中第一題的有六十多人，答中第二題僅得三人。茲將答案列後：第一題，如圖一所示。第二題：要移十七次棋：三移二（四三格的棋移往第二格以下同）；六移三；五移六；二移五；一移二；四移一；五移四；六移五；三移六；二移三；五移二；四移五；一移四；二移一；三移二；六移三；五移六。

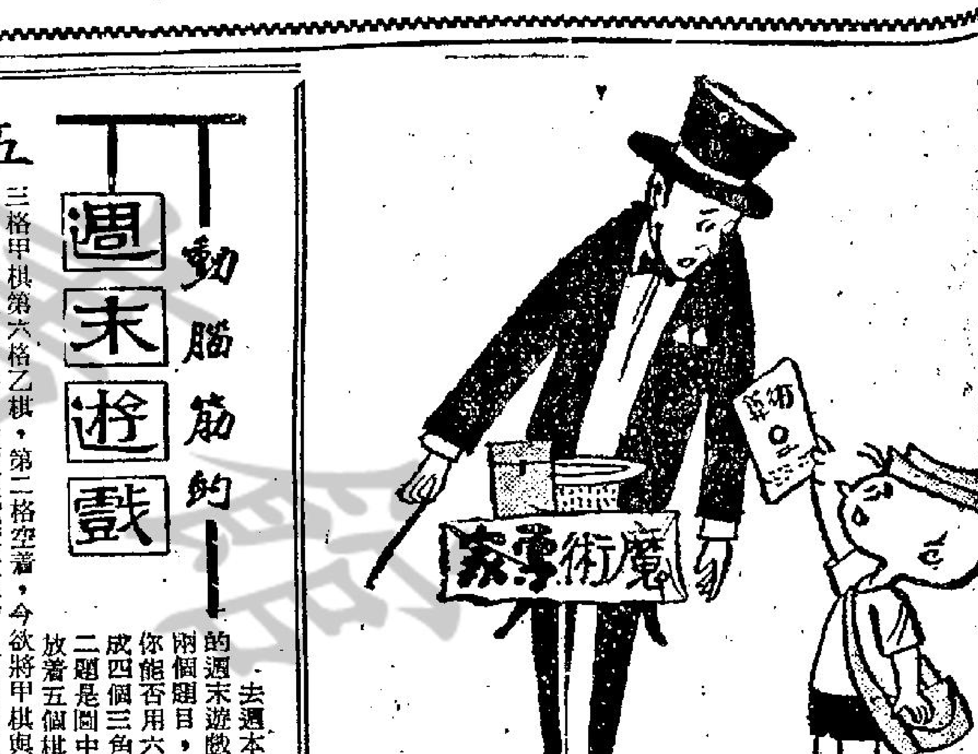
五個9等于1

本期要提出的問題是：

㈠用五個九字列成一個算式，使它的答數等于一。

㈡檯上有十個排成直綫放着的棋，五個黑色，五個白色，各放一邊，將棋子移動五次，每次移二個棋，使成為黑、白棋相間，應該怎樣移法？

·允羽·



求求你替我變為一百分！

週末約會者必讀 餐廳中的學問

·斯敵

時下的青年男女，他們在週末約會時，少不免要進入餐廳了，然而進入餐廳，却也必須懂得餐中的「學問」，否則，你準「撞板」無疑。

餐廳中的「學問」，繁雜，由進門，找座位，進餐，埋單以至給「貼士」，行出餐廳門口……等，都是一連串的學問。本文因為篇幅關係，祇談進餐廳後，如何安排座位，其他的「學問」，則容日後有機會時再行敘述。

本港的大、中型餐廳，當你和你的女友一踏入門時，便會有待役領班前來向你招呼的，那麼你可以告訴他，你們有多少位，着他幫助你們找個座位，當待役帶你們前往座位時，你應該讓女伴走在前面，而你却緊跟其後或與她並肩而行，找到座位以後，你却要讓右邊的座位給女友，而你則座在女友的左邊，坐下來之前，你得先行替女友拉開椅子，讓她坐下，然後，你再回到自己的座位中坐下。

在選擇座位時，你得儘可能讓女友坐在能夠面對餐廳中央，或可以看到美麗景物和空氣新鮮的窗口或靠牆的位置，却千萬不要把女友安置在靠近人來人往的餐廳通道或面對牆壁或背靠門邊的位置。

假如祇是一位女子，却由兩位男士陪同進入餐時，這位女士的座位則應夾在兩位男士的中間，仍然是應該女士坐在靠牆壁的位置，但是男士，則先進入餐廳的應該招呼後進的一位，並應讓後進餐廳的同侶坐近牆或比較好的位置。

如果餐廳是有冷氣設備，你必然先行對選擇的位置觀察一下，看看女友的座位會不會面對冷氣機如果是的話，那麼你必須與她換個位置，別讓她着了涼。

倘若在冬天的時候進餐廳，那麼，當你們進入餐廳時，則必然先行在衣帽間除下你的大衣、雨具和帽子，在你除衣掛帽時，往往可能擔誤一些時間，那你得向你的女友表示歉意。然後再行找尋座位。找到座位以後再帮助你的女友除下大衣、帽子，並招呼待者把那女友的衣帽送往衣帽間。如果那時待役太忙，那你便要自己親自送去衣帽間了。

總之，在餐廳中的座位應該依據下列數項原則：並宜靈活轉換一下。

（一）將靠近牆壁，比較舒服而又不致受外來騷擾的位置，讓給女士坐。

（二）男士應該坐在女士的右邊。

（三）男士應該讓女士先坐下，並帮助她坐好。

（四）同輩和同性別的人，先進餐廳的應該照顧後進餐廳的。

以上所說的是一般圓檯或方檯的座位安排方法。倘若是「卡位」的座位，如果你祇跟一位女友入餐廳時，則不妨分坐兩邊。如果是兩男兩女，則四要讓同往的另一邊，而你讓女友坐在裡面，是要請你的女友坐在裡面還要表示使她有安全感，更要表示你將作「波士」。又如果你及你的女友和另外一位感情較疏的朋友一同進餐廳的話，則必須讓你的女友跟另一位朋友（不過是男是女）坐在卡位的一邊，而你則坐在另一邊。

本港著名國樂家演奏的 中國國樂唱片

香港，在現今的音樂，不論古典音樂，或流行音樂，似乎喜愛西洋音樂的人士遠比喜愛國樂的人士多。就以中國人來說，喜歡國樂的人士，大都是上了年紀的人，至於較為年青的一輩，不是欣賞歐西流行曲，便是歐西古典音樂，總括而論，對於國樂興趣的是一輩。

國樂的樂器有很多種，比較普遍的，有琵琶，古箏，和二胡等數種。各種樂器均有其獨立性能存在，每一種都能單獨演奏成小曲，其中猶以琵琶演奏更為動聽，其音響之美妙，正如白居易說的大珠小珠落玉盤。

娛樂唱片公司出了一張由本港一班國樂名家演奏的中國古典音樂，編號為ST—12—9，這張唱片具備了身歷聲的音響效果，唱片內有九大枝名曲，均是由名演奏家所演奏的。

第一首是「梅花三弄」，是由晉恒伊作曲，今由呂培原先生更改之，並用各種不同的樂器演奏而成。全曲共分十段：㈠溪山夜月，㈡一弄叫月聲入太霞，㈢二弄穿雲聲入雲中，㈣青鳥啼魂，㈤三弄橫江隔江長嘆聲，㈥玉箫聲，㈦凌風戛玉，㈧鐵笛聲，㈨風蕩梅花，㈩欲罷不能。

第二首是名曲「春江花月夜」。此曲是自唐朝康昆崙琵琶名譜潯陽夜月所改編過來的。寫出月夜之下的春江，月光花影反映在江上，波光蕩漾，漁舟唱晚的情景，靜聽此曲，猶如置身其中。全曲共分十段，㈠江樓鐘鼓，㈡月上東山，㈢風迴曲水，㈣花影重疊，㈤水雲深際，㈥漁歌唱晚，㈦迴瀾拍岸，㈧橈鳴遠瀨，㈨欸乃歸舟，㈩餘韻。

第三首是「佛門鐘鼓」，由朱毅剛作曲，是描寫寺門鐘，鼓之聲，迴響於山嶺，清脆可聞，使人心境豁然開朗。第四首是武術，此曲為中國雜技團表演武術時一種襯托音樂。

唱片的另一面是「塞上曲」，以琵琶為主要樂器，描寫漢朝時代王昭君出國和番的悲慘事蹟，塞馬嘶風悲戀士，琵琶別抱意淒凄，蜿蜒崎嶇道上，塞外荒涼黃雲蔽日，塵沙飛揚，西風砭骨，身在朔方心在漢邦之淒楚情況，給人聞之也會為她洒下同情之淚。

跟着是一曲「富貴榮華」，是朱毅剛之精心傑作，描寫古時儒生名題金榜，在花街柳巷受到熱烈的歡迎的情景。此曲適宜於在喜慶場合用之。

「小河淌水」是一首民間音樂，描寫少女在河邊思念情郎及河水，發出潺潺的聲音。

下一首是「塞雁分飛」，亦是由朱毅剛作的。取自粵劇文姬歸漢其中一段樂曲。敘述蔡文姬久居北塞，突受朝廷召回，多年胡王的夫妻感情及留下的幼子，生離死別，使到這位才女蔡文姬受盡折磨，曲調淒怨而哀感。

最後便是這首中國嶺南知的民間故事——「醉打金枝」，寫出硬直的駙馬倚仗恣戎刁蠻公主大快人心。

·斯斯·

首輪電影簡介

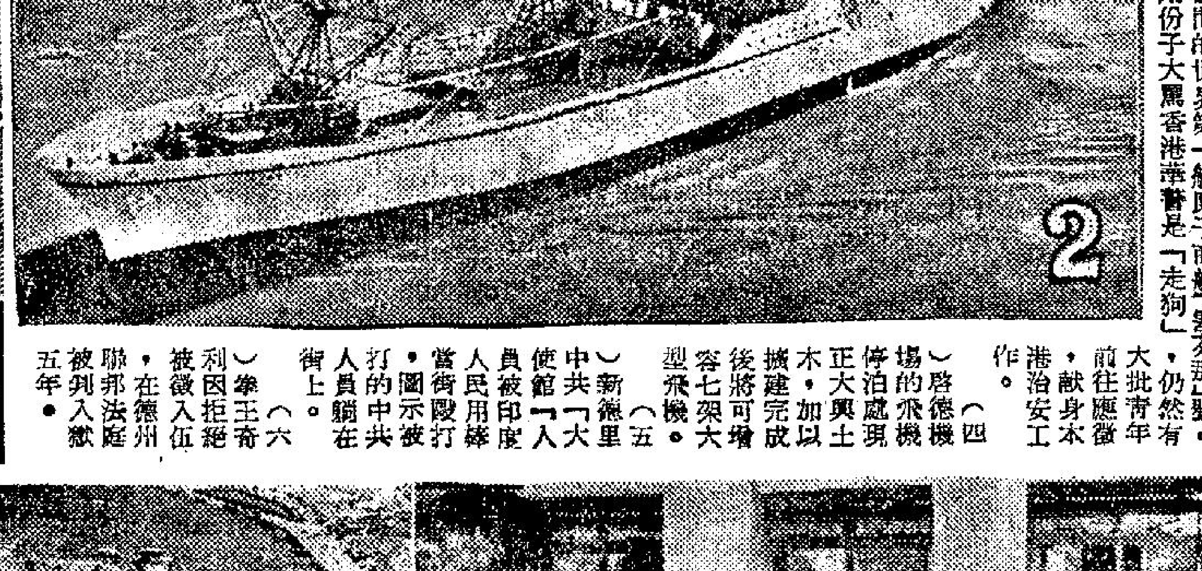
△柔道大戰空手道（Rainy Night Duel）在麗華、麗都、仙樂、快樂、國賓放映，該片為東寶公司出品，谷口千吉導演，日本名原題「黑帶三國誌」，主角三船敏郎，講十九世紀末明治維新時代柔道，空手道和西洋拳三派傾軋的經過。

△瘋狂大賽車（THE GREAT RACE）：在東城、快樂放映。是華納公司千萬金元的皇牌名片，由東尼寇蒂斯、積林蓮妮、湯尼活三大天王巨星合演。該片以汽車發明初期，車往美國出發橫越西伯利亞繞道法國巴黎為終點的大賽車為故事的重點。稀奇古怪，包羅萬象，每一鏡頭都能引人大笑。

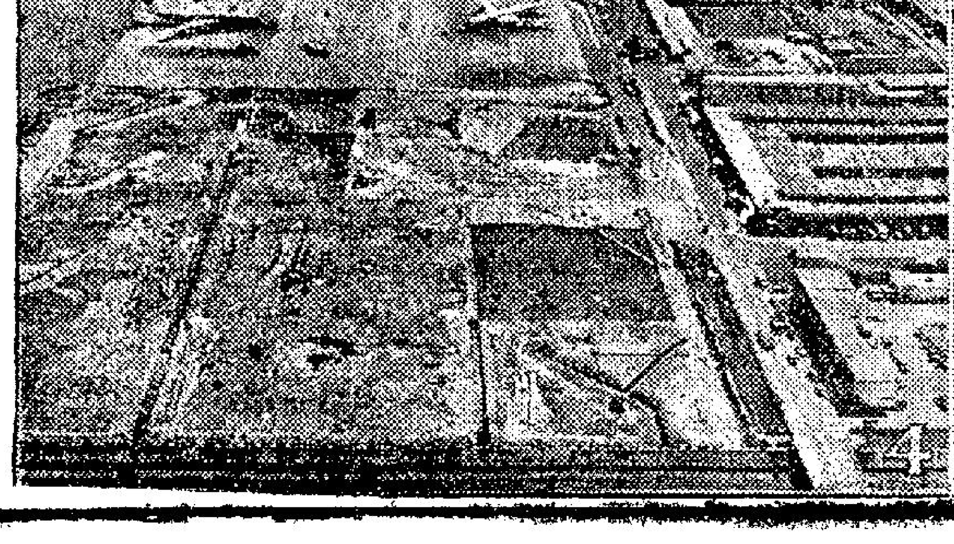
△盲俠閃電追魂槍（Minisota Clay）在新華、豪華放映，該片乃意大利牛仔片，主角甘馬倫米曹，以西方盲俠姿態出現，他在片中飾演被逼走險的江湖俠士，影片對忠奸良善的個性刻劃，而且完整。

△南海魯濱遜（Lt. Robin Crusoe U.S.N.）在麗聲、皇后、皇都放映，和路狄斯尼出品的胡鬧片，狄懷戴和關絲合演，前者演流落荒島的美國軍人，後者演被他收容的「星期三」，內容風趣，笑料百出，亦稱得上老少咸宜。

新聞圖片



（一）督憲府日前舉行園遊會，招待社團代表三百餘人，圖中港督戴麟趾與鳳凰女握手。
（二）行將來港訪問的世界第一艘原子商船「塞分那」號。
（三）儘管搗亂份子大罵香港華警是「走狗」，仍然有大批青年前往應徵，獻身本港治安工作。
（四）啓德機場的飛機停泊處現正大興土木，加以擴建完成後將可增容七架大型飛機。
（五）新德里中共「大使館」人員被印度人民用棒當街毆打，圖示被打的中共人員躺在街上。
（六）拳王奇利，因拒絕入伍被徵在德州聯邦法庭被判入獄五年。



奇異的人生樂章（一）

在整個人生的過程中，恰如一首美妙的樂章，但他們兩人的又如何呢？耐人尋味……

在那座大建築物的裡面，一個光采突然熄滅了。

這時我聽到一個女子的聲音說：

「謝謝你，醫生，你醫好了我的疾病。」

據我所知，他是一個出生於最寂寞環境的人，他的生活一向是非常寂寞的，但是到了後來，他遇到了這個女子，於是，他們舉行了婚禮。

當他們兩個人最初相遇的時候，他們兩個人的年紀都是那麼輕，那時，在客廳裡面，是擠滿了各式各樣的人，有的是銀行家，有的是企業家，更有一部份是學生，因此，在那個派對中，他實在是感到不安，不過，他也知道，祇要這陣熱鬧的氣氛過去以後，一切都會恢復正常的。

至於她呢，在那個時候，她是一個學生，她的環境當然也是並不怎樣好，她甚麼都沒有，如果說她有甚麼寶貴的東西的話，那麼，祇是她的微笑與迷人的秋波，不過，在公衆場所裡面，她却又是絕對不願意說話。

就達立克來說，他的情形，又與兩人不同，每天晚上，祇要他有時間，他便躲到房子裡面去拉小提琴，再不然，他便是到外面去遊水玩水，去欣賞自然的風光。

×　×　×

他現在是坐在鋼琴的前面，眼睛望着前面，腦子裡面，却是甚麼東西也沒有想，達立克呢，在這一剎那間，却是無意中見到了她，他感到他嘴上是一首詩，一個歌曲，於是，他走到她的面前，將她的感想告訴她，他說：「有人把你當成了樂章，然而，你對於這一點，却是一點也不知道。」

她坐在那裡，將頭調了過去，她給他一個不安的微笑，她作了一個急促的呼吸，她流露出一副不尋常的神態。

他將手放到她的肩上，但是，他却是更怕她會因此而退縮。

他問道：「喂，你真的是一個女人嗎？」

你猜，這是一個多麼愚蠢的問題，因此，她是用稚氣的答道：「我當然是一個女人。」

之後，他向她求婚。

她望着他，同時搖頭。

他在這一刻中，自然是感到非常失望。

幾天之後，達克立與惠利兩人又相逢了，這時，他們兩個人都聽到了音樂。

「喂，這是甚麼？」他問道。

「這是小提琴，」她回答：「你可知道這是甚麼人拉的？」

他告訴她道，「這是那個廚師拉的。」

達克立抬起頭來，同時，更是望着惠利，希望他能夠帶開她，不要再聽那陣小拉琴的聲音。

原因是這一陣琴聲，使她聽了以後，感到極度不安。（上官寶倫）

籃球健將死亡預兆

威尼伊斯提士拋入他的畢生中最後的一球

一個人能夠知他的死亡嗎？在一九六五年二月八日，在美國攸達州的羅庚城曾發生一宗最奇異的事情，在那天早晨，差不多全城都是籃球迷的居民，無論老幼都在談論，在那裡的攸達州立大學的籃球健將威尼伊斯提士，能否成爲第十八個大學生籃球員，在三年來比賽中，得到射球分數達到二千分。

那個身長六尺六寸體重二百二十五磅的伊斯提士，將在那晚結束大學籃球比賽，對手是勢均力敵的丹化大學。伊斯提士在出場比賽的平均得分是三十三又十分之七分。這個紀錄被列爲在當時美國的第二好手，但是在那一晚他要得到四十七分，才能湊足二千分的成績，這是一場最惹人注意的籃球比賽，五千五百張門劵一早就售清，那些購得門劵的幸運球迷在開賽的晚上爭先入場，找到較好的位置，最緊張的人，還是他們最想看到的伊斯提士，在過去幾個星期來，他是魂不守舍，他無論幹甚麼都提急去做，他急忙寫信回覆那些來函捧他的球迷，好像假如慢一點就再無能爲力了。

在二月八日的晚上，當伊斯提士到了球場的更衣室後，他改穿上出場的運動衣和短褲，在事前暫將之撫摩一番，更頻頻搖頭嘆息，好像預知今後他再不會穿上。他的同隊球員看見都覺得奇怪，在出場練習時，伊斯提士的神態殊不自然，無精打采，跟從前判若兩人，觀衆都感覺差異，在開賽後七八分鐘，伊斯提士還未射中一球，他雖曾作遠射五次，但連擦籃也不到，他在場中奔走，好像在夢中的人，突然間伊斯提士表示想放棄比賽，他在邊緣對教練安達遜說：「今晚我是頂不順。」安達遜答說：「不要胡想，繼續努力吧。」隨後好像奇跡發現，無論近射或遠射，伊斯提士都能中的，在半場完畢時，他已獲得二十四分。

在更衣室憩息時，那個籃球明星的臉上憂鬱與不安的神態，他對教練說：「我的手和手臂好像麻木不仁，沒有知覺。」安達遜笑說：「威尼，別這樣想，你祇要在下半場再得二十四分，萬事都可得到解決。」

鳴笛再賽，伊斯提士愈戰愈勇，觀衆也集中精神，計算他的得分，需要到達二千分的數目，他們叫說：「十、九、八……六……五……三……」在比賽完後，伊斯提士接受電台的訪問，他說：「我祇將球拋去，好像有人代我將它投入籃中。」在完場前五分鐘，伊斯提士拋入最後一球，獲得那最寶貴的兩分，在這一場比賽他共得四十八分，這打破攸達州立大學球場的紀錄，也是在伊斯提士的大學期內，得到二千零一分。同隊隊員和觀衆將那個青年球傑抬起，大衆向他歡呼，那場比賽成績，攸達大學得九十一分，丹化大學得六十二分。

在浴身之後，伊斯提士再向他的教練說出他的手和手腕仍沒有感覺，那個教練便用一口大頭針去刺他的手指，發現它具沒有反應，他對伊斯提士說：「也許因爲你太過緊張，若過一兩天仍然一樣，再作身體檢驗。」伊斯提士隨打電話給他的雙親，他們在安那康達鎮居住，他們常去參觀伊斯提士的出賽，但在這次他們因有事沒有來。他對他們說：「這是在我生以來，沒有打得這樣好的。」後來他跟幾個朋友去吃小吃，然後步行返宿舍。

在那天晚上毫無月色，路上黑暗，他們途經一架爛汽車停着，它擋着一枝電線柱，有幾條電線下垂。伊斯提士的朋友利安時先行，伊斯提士的前額觸到電線，跌倒地上，雙手冒烟，另一個朋友茂利搶扶想用手抽起他，利安急打低茂利，再用腳蹴伊斯提士離開電線，伊斯提士被急送到醫院搶救，但已不及，一命嗚呼，這離他受大衆歡呼不過兩個鐘頭，假如他甚生得矮三寸，他在今日可能仍生存呢！

伊斯提士在死前有預感，凡認識他的人都認爲是不可思疑的事。更有一件最出奇的了，在兩個月之前，伊斯提士購買一萬元人壽保險，更特別指明，若觸電死亡，可得賠償金三倍。

伊斯提士的遺體運返安那康達鎮安葬，伊斯提士在他的故鄉由父親開始教他玩籃球。在鎮上的中學健身室舉行一個隆重的追悼會，伊斯提士曾在那裏每天勤力練習，而變成一個出色的球員。

在伊斯提士逝世之前不久，美國各體育雜誌的編輯都收到一本由攸達州體育界所出的榮譽小册子，提議和擁護伊斯提士被列入美國籃球隊的，在小册子的第一頁的第一句寫着：「威尼伊斯提士看來是不會被消滅的……」誰知他突然遭遇意外而被消滅，但是他是第一個死後被追補列入爲美國籃球隊的隊員，他是第一個球員在一個季節仍未完結而受到提名的，由此可見伊斯提士在籃球上的成就，所以攸達州立大學體育總監寇柏德克緬懷伊斯提士說：「籃球就是他的生命。」

文質

血栓塞症的來龍去脈

中年男子不可不知

・麗珠・

男子一到中年，很容易患血栓塞症。尤其是肥胖的男子，患病的可能更高。但是，血栓塞是怎麼樣的呢？是怎樣的起因呢？醫治的辦法如何呢？中年男子，請細讀本文，這能給你作預防的警惕。

我的先生升爲部門經理了，這使我非常高興，公司裏的人都一致讚賞他的勤勉工作，並認爲他將會獲致成功。由於他被列入行政人員退休基金會名單內，公司爲他作了一次澈底的體格檢驗。

我時常都認爲他的身體比其他男人健全，同時看來更年輕過他的年紀。但是，使我大吃一驚的，就是檢驗後的報告說他儘能暫時合格，必須過一年再檢查一次。

五十似乎是男人健康退化之年。醫事報告顯示他的體重過肥，同時，他的膽汁精的度數也是過高。

這報告使我倆同感不安。所以我唯有陪他去看馬力迪醫生。我們曾經聽說過，膽汁精過多會造成血栓症的。我的先生非力不能掩飾心裡的悒恐。他直截了當地詢問醫生道：「你認爲我會不會有冠狀血栓塞的危險？」

這不像他平時所有的沉着，但是，馬醫生並不直接答覆，他轉而研究非力的醫事報告，對他表示不應爲此担憂，當然膽汁精度數較低通常是有益健康的。

馬醫生承認：「整個問題非常複雜，打算身爲醫生，也未必能完全肯定的。膽汁精是一種油脂的物體。我們通常發現在動脈兩邊的粉質裡面，較爲大量的存在。人的年齡漸老，這些塊狀的粉質就會堵窄動脈的孔道。我們知道牛油及動物油裏面，會有大量的膽汁精。」

「好吧，在非力的餐食會，我會減削上面兩種食物，」我忙答道。

馬醫生說：「如果你們能夠早來看我，我就會教你們對食物的節省。因爲，在血管中，高度的膽汁精會造成惡疾。」

想知道我應怎樣做，所以我問道：「我究竟能幫點甚麼忙？」

馬醫生答：「你能帮助他有辦法很多，你丈夫比標準體重超出二十八磅，照一般情形，超過廿磅已足以做成一個健康的男子患上冠狀血栓塞的了。如果我給他一張節食單，你願意嚴格遵守嗎？」

非力抗議他的食物太緊，比他公司飯堂裏的獲得像馬醫同事吃的更少。

馬醫生笑道：「不錯，但是，你是一個可由自己身體製造食物的人。我給你的節食表規定每天只供你熱量一千卡路里的食物。你不會感到太飢餓，因爲其中含有多量的蛋白質，很多的魚肉類及芝士。但是在現階段內，請你不要喝酒。」

我疑惑地說：「一千卡路里看來太少吧！」

馬醫生答道：「我不否認這節省是相當牽制的。因此我要求你的先生有規律地來看我。我將會對他作密注視。」

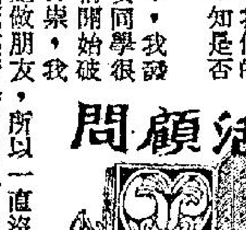
我收了醫生的節食單。這似乎是一個優好的機會，讓我也將自己的幾磅肥肉減去，因此，我問道：「如果我也與非力一同減肥，你相信還對他有幫助嗎？」

醫生點頭道：「對的，還是個好辦法，但是，我相信一千五百卡路里的熱量，對你較爲適當。」

此後，非力經常去看醫生，同時，六個星期後，我陪他去看醫生。非力的體重減了十磅，醫生非常高興，並叫他此後改爲吃一千五卡的食物，像我以前的一樣。醫生又爲他作一次血液檢驗，由化驗所的結果顯示，非力的膽汁精的濃度亦開始下降。

現在，非力已被准許間中與朋友喝酒，只要他保持節食便了。我們兩人都大感安心。

生活顧問



她與女同學正鬧同性戀

金夫人：

筆者是一個自卑感非常重的人，雖然我是一位中學生，但對事物眼光短淺，所以寫信來麻煩夫人，請代解答難題。

我認識了一位同班的女同學，她儀態萬千和善於交際，總之在任何角度觀察她是多麼美！我與她相處已有年多，在這段時間之中，我倆來往十分親密，我曾爲她放棄了不少好友和同學，因此引起她們的不滿。爲了她們，我倆轉到別的學校，但不同班，在上年我倆的感情更加要好，不知是否墮入同性戀中？

在時間考驗中，我發覺她另外有一位女同學很要好，我們的感情開始破裂，加上自卑感作祟，我根本高攀不起和她做朋友，所以一直沒有見她和來往，但我時常掛念她，試問感情給了別人，怎能再取回來呢？

㊀我有這樣重的自卑感怎辦呢？

㊁我是否墮入同性戀？

㊂以後我好不好和她來往，因爲我不想破壞她們的感情？

請金夫人早日答覆。敬祝

快樂！

讀者楊文琪六月九日敬上

答楊文琪讀友：

妳的思想，已經走入了一個錯誤的方向，如不及早回頭，那麼妳的前途實在是可悲的！因爲照妳的來信觀察，妳多少有同性戀的傾向，雖然在實際上妳可能未做過這等事，但妳的心理，妳的情緒，就有着這種反應，這是不正常的，而且也千萬不該的。

本來，在青春期中的少男女，對異性之間的吸引，才是自然而正常的。而妳，竟對同性的一位女同學的儀態風度着迷，甚至產生獨佔的情感，這豈不是頂不正常的嗎？而根據心理學上的分析，這就是同性戀的初步警號！所以，我勸妳將這種不正常的情感發展下去，否則後果不堪設想，而將來縱使妳害不了對方也確實的害了妳自己！一生的幸福完了，也會變成一個怪物呢！希望妳快些醒悟。至於妳的問題：

㊀一個人的自卑感實在是不必要，在現代的社會裏，每個人的人性尊嚴都是平等的，妳自己不要老是想着不如人的地方，妳應該想想妳自己也有別人不如的長處。

㊁這問題在前已經說得很清楚了，希望妳再三思考。

㊂妳應該把她當作好朋友般，作一切正常的來往。勿再涉不正常的想法。

・金夫人謹覆・

偸這幅畫的是誰，同時，其人爲什麼竟要偸這幅畫？大家知道：這幅畫異常出名，誰也不敢買的。

萬・花・筒

巴黎博物館名畫失竊　義國油漆匠愛國作賊

・紫雲・

達芬奇是義大利的著名畫家、雕刻家、建築師和工程師，一四五二年出生，一五一九年去世，享壽六十七歲。依英文發音法唸來，他的名字是達文西，照義大利文的拼音法，他的名字則應該讀作達芬奇才對。

名聞世界的油畫「蒙娜麗莎的微笑」，爲達芬奇的得意之作，繪於佛羅倫斯。在法國巴黎羅佛爾博物館裡，這幅畫被館方當作寶貝，給放在很名貴的畫框裡，掛在牆頭給人欣賞。

一天，館裡發生了叫人難以相信的事情，即「蒙娜麗莎的微笑」這幅名畫被人偸走了。原來竊賊進入該館後，乘人不注意時候，把畫從畫框裡面取出，換着把畫藏在西裝上衣裡邊，很鎮定地步出館門。結果，整個法國和全世界畫壇中人都不禁大驚，談過不休。

過了兩年，這幅畫才被找着，使一個啞謎得到了答案，偸畫者是一個曾在該館作工的義大利油漆匠，名叫貝魯吉亞。

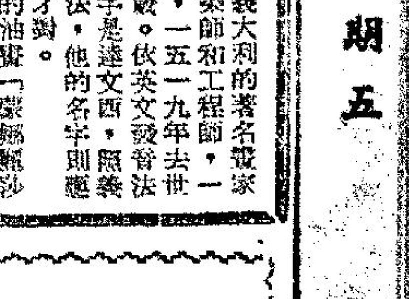
照貝魯吉亞的說法，他把這幅畫偸走，不是爲了金錢，而是出於愛國之心。他說，這幅畫是達芬奇的傑作，却落在法國手裡，使他的祖國義大利未免臉上無光。

貝魯吉亞行竊得手後，每天晚上，他會把這幅名畫，從一個抽屜裡面取出，像癡了迷似的，凝視細看，這樣一連經歷了兩個年頭。

貝魯吉亞說：「蒙娜麗莎的微笑使我着迷，每次凝視，都發現她有一種新的美麗和吸引力。末了我竟愛上了她。」

這幅名畫被竊的故事，見於密爾頓，艾斯特羅至英國韋敦菲尼哥遜出版公司出版的「雅賊」這本書中。

（圖片說明：「蒙娜麗莎的微笑」這幅名畫，在巴黎羅佛博物館裡，由兩名工人擎起，掛在牆上。）



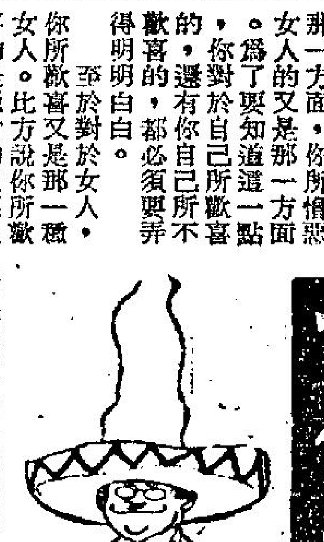
先由自己做起

・柯足金・

香港越來越多人希望香港的學生能夠獻身於工業，因爲香港是靠工業來養活自己的城市。有些人過份焦急，因此也口不擇言，就青年人慾望太大，讀完中學，便不想做一個工人，何況是大學生，他們跟着就說出一些「勸導式」的談話，希望由此說服青年學生。有些工業家也認爲，與中學畢業生做工人，恐怕難而又難，因爲中學生心頭高，决不甘心做一個工人，我也聽到有人說過，香港的青年人，大多好高騖遠，不切實際。也許我有些成見，每每以爲個人談到涉及青年問題，都喜歡把責任推到他們身上，這也是青年人多牢騷的原故。其實，香港不少中學希望暑期能夠找一份工作，正如美國一樣，一方面找些經驗，一方面可以賺點錢。可是，沒有成個工業家對事表示熱心。不錯，香港的青年人，虛榮心很重，想畢業出來，就有一份很好收入的工作。不過，且慢怪青年人，成年人自己負最大的責任，首先，成年人先不要看不起工人，不要口口聲聲說：「做工人有甚麼出息？？」我聽見過一個家長反對女兒投考護士，理由是：「護士與女傭，有甚麼分別？」如果那些說話多少有點影響力的先生與太太，應鼓勵青年人投身工業。他們必須改善自己的觀念，教導他們的子女也不要看不起工人。如果許多中學生都肯做工人，那才是香港之福。

寡佬寶鑑

・火麒麟・



六十二、如要結婚必須考慮清楚

在前面，我們曾經寫了許多有關結婚的好處與壞處的問題：當你看過了那些文字，而在心裡面仍然是想結婚的話，那麼，我們便祇有再向你提出一些有關認識女性的問題了。

我們的看法是這樣，如果你要結婚的話，你對於這個女人必須要有徹底的瞭解。否則，你最好還是不要結婚。另外，我們必須再提醒你，那就是如果你要結婚的話，你對於自己同樣的也必須調查清楚。

你更要研究清楚，你所歡喜女人的是那一方面，你所憎惡女人的又是那一方面。爲了要知道這一點，你對於自己所歡喜的，還有你自己所不歡喜的，都必須要弄得明明白白。

至於對於女人，你所歡喜又是那一種女人。比方說你所歡喜的是絕對的性感型。還是你所歡喜的僅僅是屬於痴痴纏纏的女子。

對於女人，可以說每人的愛好是絕對不同的，你所歡喜的女人，可能是非常性感的女子。可是，有時你又會希望這個女子離得你遠遠的。有時，你會希望一個女人祇是做你精神上的伴侶，並不是常常的來打擾你，還有，你的願望並不是一個女子，而是風流許多女子，輪流的玩玩。

但是，家庭主婦與一般的撈女又是不同，比方說你歡喜吃辣，但是，一個家庭主婦，却是未必一定會歡喜吃的，在食物方面，你也許會歡喜吃海鮮，然而，你的太太却是未必會歡喜這一點。

如果你沒有結婚，而祇是在週末與她幽會，這其中的情愛，比起結婚的男女關係，自然又是不同的。老實說一對幽會中的男女，他們是在歡好以後，共同等到天亮，第二天，便又是去各顧各的了。可是，你一旦與這個女子結婚以後，你的情形便不同了，因爲到了這個時候，比起你們過去的情人階段，自然是完全不同的。假如你與她結婚之後，祇是在禮拜六那晚，與她的情形特別熱烈，其他的日子，則是冷淡淡的，那麼，他對於這樣的生活，一定是會感到非常苦悶的。

另外一方面，當你與你的情人在幽會時，由於你們每個禮拜祇會面一晚，你們之間的情形，自然是與結婚的情形不同的。因爲你們一且結婚，你便會感到一切不外是如此，你在每天之中，固然是刻板的去上班，在寫字間裡面，你更是絕對不會想念她。

安全帶的新用途

香港各電台播音及中文電視節目表

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

香港電台

今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波段七十六．一四公尺。超短波調頻：九十四兆週。）

四時，南音「梁浚事蹟」。卅分，咪前展覽讀「上歐陽內翰書——蘇洵」。四十五分，粵曲「白蛇傳」。

五時卅分，空中小園地。五十五分，漁市場鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。

六時，粵語、國語、潮語、客語新聞及特別報告，廿分，詩聲詞韻。卅分，特別報告及音樂小曲。四十五分，中文教育性廣播。

七時，時代曲。十分，一週影評。卅分，時事實錄。

八時，新聞報告，音樂。十五分，粵曲「露滴牡丹開」。卅分，喜劇「夜夜此時聽」。五十八分，天氣報告。

九時，每週報章文摘。十五分，民歌。卅分，工商業巡禮。四十三分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。

十時，故事「英雄天寶圖」。卅分，歌樂欣賞。四十五分，科學與工業。

十一時，時代曲。十五分，解心粵謳。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。

十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，黎明即起時代曲。

七時，繼續時代曲。十五分，天氣報告，倫敦粵語新聞及國際現況簡要報導。三十分，天氣報告，咪前展覽讀。四十五分，本週農產品市價，音樂。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答。二十五分，名伶名曲。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。

九時，國語新聞。十分，潮聞，特別報告。二十分，歌星選唱。三十分，兒童實地採訪節目，音樂。

十時，空中小郵差「點唱節目」。四十五分，故事演講，中國歷史名相「伯有與鮑叔」。五十八分，天氣報告。

十一時十五分，粵語新聞簡報，名曲一闋。三十分，電影故事。

十二時，今晨馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導。

商業一台

今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

四時，天氣報告，時代曲。卅分，粵語流行曲。

五時，粵曲㊀秦淮羽扇恨，㊁妲己。卅分，一曲寄心聲。

六時，轉播港台新聞，天氣報告。五分，時代曲。廿分，寫正字讀正音。卅分，小說「橫財一百萬」。

七時，歐西曲點唱。卅分，猜訪問區有獎節目。

八時，轉播港台新聞。十分，小說「少女劫」。卅分，猜曲有獎節目。

九時，新聞報導，小說「勢利之人」。卅分，天氣報告，港九時事。四十五分，時代曲。

十時，大丈夫日記。卅分，電影故事。

十一時，天氣報告，浮生摘記「往事」。卅分，時代曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。

十二時，天氣報告，時代曲，廣播完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，清晨音樂。

七時，轉播新聞，清晨雅趣。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，天氣預測。五十分，座右銘。

八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告。十五分，時代曲。卅分，時代曲，歐西曲。

九時，本港及鄰近地區新聞報道，天氣報告，街市行情。二十三分，粵語流行曲：三十分，南音「西遊記」。

十時，時代曲點唱。三十分，婦女生活節目。

十一時，報道東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，繼續時代曲。三十分，倫理小說「巧鳳奇緣」。

十二時，祝壽祝婚節目。十五分，時代曲。三十分，奇情小說「恨海情潮」。

一時，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告。三十分，邵氏影業公司特約電影故事「亞洲秘密警探」。

商業二台

今日下午四時：

（第二台波段：二二七〇千週，波長一百五十六公尺。）

四時，天氣報告，粵曲㊀陌路蕭郎，㊁[illegible]樣。卅分，證券交易所股市報導，歐西流行曲。

五時卅分，小說「青雲夢」。

六時，轉播港台新聞。三分，天氣報告。十分，怡情小品。

七時，粵曲㊀萬惡淫爲首之乞食，㊁陳登三娘教子。卅分，英文寫作講座。

八時，轉播港台新聞，世界流行曲。卅分，體育雜談。四十五分，時代曲。

九時，天氣報告，港九時事。十五分，時代曲。卅分，施公案第三輯「切資網」。

十時，中國文選「孟子」。卅分，小說「紅叢恨」，天氣報告。

十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞。

十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

六時三十分，時代曲。

七時，轉播新聞，清晨音樂。十分，天氣報告。三十分，天氣報告。三十五分，寫正字讀正音。四十五分，天氣預測，時代曲。

八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告，漁民天氣報告。十五分，祝壽節目。二十五分，天氣預測，歐西音樂。四十五分，天氣預測，歐西音樂。

九時，天氣報告，時代曲。十五分，粵劇精選「含笑飲砒霜」（芳艷芬、任劍輝）。

十時卅分，重播綫裝小說「絕嶺冤魂」。

十一時，天氣報告，粵曲：㊀風雪訪情僧（何非凡、秦小梨）。十五分，轉播香港電台新聞報道，報道東南亞各地天氣情況，繼續粵曲：㊁佛前憶綠玉（梁瑛）。三十分，時代曲。

十二時，現代小說「黑魔掌」。三十分，時代曲點唱節目。

一時十五分，轉播香港電台新聞報道。二十五分，天氣報告。三十分，絃歌寄意粵曲點唱節目。（陳慧玲担任）

二時，報道東南亞各地天氣情況。

三時，轉播香港電台新聞報導。粵語流行曲：㊀鳳凰曲（周聰、許艷秋），㊁離得有情郎（呂紅），㊂亞寶（鄭君綿、秦敏），㊃湖畔四季（許艷秋），㊄難溫舊情（何大傻、呂紅），㊅一曲繫情心（鄭君綿、許艷秋），㊆念情郎心碎（呂紅），㊇綠水青山（周聰、呂紅）。三十分，時代曲。

麗的銀台

今日下午四時：

四時，粵曲。卅分，小說「昨日今日」。

五時，童年樂趣「箱中的秘密」。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，小說「東莞莫家棍」。

六時，轉播港台新聞。三分，電話點唱。卅分，千面金剛「怪潛艇」。

七時，歌唱戲劇化小說「同居樂」。卅分，轉播港台：時事實錄。

八時，新聞、天氣及節目報告。十五分，游泳講座。卅分，賽狗預測。四十五分，盤氏探案「雌雄鬥智」。

九時，小說「月如鈎」。卅分，轉播港台：一週影評。五十分，粵曲，報告教育台明日節目。

十時，趣劇「以少敵衆」。卅分，歐西流行曲。

十一時，新聞、天氣、體育消息及明日節目報告。十五分，曲中情「默默的相思」。四十五分，希望在明天。五十分，時代曲。五十七分，轉播港台新聞。

十二時，完播曲。

麗的金台

今日下午四時：

三時，厦語故事「天龍八部」。卅分，潮曲「碧玉簪、楊子良討親」。

五時，潮語故事「古本水滸全傳」，金價報告，中文電視節目報告。卅分，時代曲。

六時，京劇「李陵碑」。卅分，潮曲「文素進逃難、丁蘭刻木」。

七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，小小廣播劇「考績與考驗」。廿一分，暑期夜話。卅分，新聞、天氣及節目報告。

八時，潮語戲劇化小說「光武中興」。卅分，國語戲劇化小說「溫暖人生」。

九時，戲曲漫談「老將的勝定軍山」。卅分，上海滑稽「紅鸞禧」。

十時，彈詞欣賞「珍珠塔」。卅分，古今談「埃及與以色列鱗爪」。四十五分，歷代演義「新莽」。

十一時，新聞、天氣、體育消息及明日節目報告。十五分，潮州曲「拒父離婚」。四十五分，國樂。

十二時，完播曲。

中文電視

下午六時，節目預告。二分，新聞摘要。七分，皆大歡喜。卅五分，活用英語。

七時，民謠歌劇。

八時，世界新聞。十五分，日新月異。卅分，萬紫千紅。

九時，亞森羅蘋探案。卅分，西片「危險訊號」。

十一時，最後新聞及天氣報告。五分，閉幕曲。

下週日至週四長片報告

星期日：九時粵語片「俠士奇花」，林蛟、羅艷卿主演。星期一：九時十五分粵語片「紫薇園的秋天」，吳楚帆、白燕主演。星期二：九時三十分西片「鳳燭殘年」，賴努巴里穆、烏蘇麥姬露主演。星期三：九時十五分國語片「碧玉簪」，周曼華、白雲主演。星期四：九時三十分粵語「金生挑盒」，梁無相、鄭碧影主演。

梅花血

諸葛青雲著　余丹青插圖

第六十七章　秣陵龍現

冷婆梅瞪頭說道：「如今想想，本來就是這麼一樁惡謀！當年『一龍』『一鳳』前輩在世的時候，他不敢找『一龍』『一鳳』前輩仙逝之後，他就以德為怨，記恨在燕大俠身上，找人假扮冒充，四處敗壞他的俠名，使燕大俠在武林之中，立足不得，這就是他的全盤陰謀了！」

仲孫雙成道：「那麼，姊姊，咱們是不是該找着他，一件件事情，趕快告訴他，好讓他早一點緝拿那個人？」

冷婆梅想了想，道：「咱們不必專去找他，遲早總會碰上的，再說，由咱們找着萬無極的去處，擒住冒他名號之人，也是一樣！」

仲孫雙成點了點頭，未再說話………

× × ×

這個地方，叫「秣陵關」，顧名思義，這地方必定是一個關口！

不錯，這地方本是個關口，可是曾幾何時？這個關口，便毀於刀兵，只剩下了一個石頭砌成的門樓，看上去，令人有殘破，淒涼之感！

這一天正午，「秣陵關」裡走來了一個人，這個人一身黑衣，由頭到腳，全是黑的，長眉，鳳目，身[illegible]，顧盼之間，[illegible]，正是那「鐵血蟲龍」燕小飛！

是吃飯的時候，所以燕小飛一進「秣陵關」，便毫不猶豫地弈向了一家名喚「一品香」的酒店。

「一品香」酒帘兒高懸，迎風招展，地方既寬敞、涼快，座頭又多，所以是來往客商，時常聚集的一家繁盛食肆。

燕小飛踏上「一品香」的門口，鳳目中威稜閃射，略一掃視，便進門向靠裡一付空座頭行去。

與此同時，東隅裡的一名青衣漢，神色有點不安地很快低下頭去，舉起了面前酒杯，以做掩飾！

燕小飛似乎沒有看見？昂首闊步地走向了那付空的座頭，但在他點酒要菜之際，那名青衣大漢便乘機離座站起，丟下一塊碎銀，低着頭出門而去！

臨出門，他利用眼角餘光，向燕小飛快地偷窺一瞥，一瞥之下，他放了心，燕小飛茫然無覺地，坐在那兒未動！

青衣大漢步履不緊不緩地直向「秣陵關」[illegible]，他方始舉手拭汗，呼了一口大氣，突然放開步伐，向西飛奔而去！

沒一會兒，他停了身，他停身住步之處，是座不太大的院落前，圍牆丈高，大門緊閉，也許這時候人都在睡午覺，所以這座宅院裡靜悄悄地聽不到一點聲息！

青衣大漢並未因此而絲毫猶豫，他舉了手，剛要敲門，突然，由背後伸來一隻大手拍上了他的左肩！

他本來就在提心吊膽，如今更是嚇了一大跳，猛一回頭，只一眼，他立刻魂飛魄散，差點兒沒癱在當場！

背後，不知何時，笑哈哈地站着個人，這個人，赫然竟會是那位「鐵血蟲龍」燕小飛！

他未等青衣大漢開口，便道：「閣下，你實在很不夠意思，害得我白白損失了一頓酒菜，餓着肚子跟隨你跑這麼遠的路！」（一〇一）

秣陵關毀於刀兵，令人有殘破淒涼之感。

人造風暴

國際特務奇情小說　郭解譯

（六二）不許說話

「現在注意呀！」樓處叫道：

他知相總臣和人合力把操縱桿向後拉去，目的自然是想把機頭拉高起來，其他在機上的人，都用手環抱着自己的身體，預備在飛機落地時的碰撞。樓處也把他的頭部緊緊機師座位的後背。他的雙腳，用力踏着地板，以免碰撞時失去了平衡。

果然，不久後，機尾掃着湖了，由於直昇機的尾部掃向湖水，被浪濺起得比機身還要高，湖水從擋遮衝濺來，使他們的眼睛，都朦糊了。

飛機的尾部，刮着珊瑚，使死了火的機器，發出了一陣可怕的顫動。那兩個靠近機師和副機師座位的人，拚命用力想拉緊操縱桿。

首先是直昇機失去了速度。一隻機翼，掃着一顆椰子樹的粗大樹幹。他們在團團地轉了一下，另一隻機翼，掃進了海砂裡面，機頭昇起，似乎又試要起飛的樣子。到了機身停定時，有一株棕樹的樹幹折斷了，給大風一吹，插穿了機身，插進了樹枝的那份進去。

一根樹枝，相當尖銳。[illegible]不幸被一根尖利的樹枝，插中了胸部。當場斃命，把樓處壓在座位底下面，動彈不得。

直昇機體右盪，與石頭撞擊。機上的金屬，碰到石塊時，發出吱吱的響聲。彷彿似是一個鬼子，發出了垂死的哀鳴。

窗外，發現了一陣閃光。原來有一隻機翼的汽油箱，起火燃燒，跟着汽油箱爆炸了，火勢更為猛烈了。

「我們要趕快逃出去哩！」伊利亞叫道，「伊利亞，你沒有受傷罷？」

樓處喘着氣叫道。

「是的，我幸未受傷。」伊利亞說道，「我們的機上，死了一個人，其餘的人，似乎並未受損害。」

「我給一根大樹枝壓着了，——」樓處說道，「有一根斷了的棕樹，叫我移動不能移動，你能夠——」

伊利亞走了過去，想把那根斷樹，抬舉起來，樓處也試着運出全身力量，想把身體掙脫出來。但是，伊利亞的力量不夠，樹枝移得不高。樓處還是在原地不能移動。不過，機身外面，機翼燃燒起來的火勢，已越燒越近，漸漸地燒到機頭艙方面來了。

伊利亞站起身來：「我無法把樹枝搬動。請再等一分鐘，讓我去找個人來幫忙。我——」

「喂！」有一個機員，從後面大聲叫道，「機外面，有人在走動呀！而且是向着這個小島方面，跑來呀！」

「讓我去找他們來幫忙罷！」伊利亞對樓處說了一遍，又再重復說一遍，「我馬上就回來。」

伊利亞掙轉身，跑到機中間的那扇門口。在閃爍的火光中，見有幾個人影，在穿越過被吹倒的樹木，朝向直昇機墜下的地方走來。其中最後一個人，看來似乎是個女子。

「請你們快些過來呀！」伊利亞向着走近墜機前來的那幾個人，大聲呼救。「我們的機上，有人被困着了哩！」

第一個首先走近機艙的，是個彪形大漢。他穿中了一件爪哇式泳褲，看來似乎是個玻里維亞土人。伊利亞一把抓緊了他。

文姜

歷史小說　南宮搏著

長兄

甬道——，齊國的國君陪伴着自洛陽歸來的兒子散步——洛陽是周天子的都城，王室雖然衰微了，但王都在名義上繼是政治中心；祿父關心的列國勢力消長的情形，他一再問兒子，王都對各國的觀察

「……王都中，當有些人注意南方，楚國的勢力擴張在近年中有快速的進展——」世子鄭重其事地說。

「那不值得重視，荊蠻之屬，對中原少有影響！」祿父對南方有着傳統性輕視觀感：「關于鄭國和宋國——」

「鄭人和王室的感情一直沒有改善，但是，王室也不敢奈何他們；至於宋國，總是殷商的後裔，和天子是有距離的，這些年，王室注意的是我們的國家，以及和我們同盟的晉國！」

「嗯，他們的消息還算靈通；」祿父得意地笑着：「諸兒，我們的兵車增多了，北狄敗退之後，我們還會富庶起來哩！這一仗，我們其實沒有甚麼損失。」

諸兒本來一心聽着父親說話的，此時，他的視線忽然被一叢矮樹後面的女人吸引住了。

「諸兒——」祿父見兒子沒有回答，側轉身叫他。

「唔——」諸兒指着自己望的方向，問君王：「那邊，是宣姊嗎？她回來了？」

「宣兒？她在晉國，怎樣能回來？」祿父愕然看着兒子，並未看見兒子所指點之處。

「那邊穿公主服飾的，現在正看着天的那位是——」

「噢，那是文兒！」

「啊！文兒這樣大了！」諸兒有些驚異，他把小妹妹文姜錯認作已出嫁的大姊宣姜了。

「長大了，有不少年了啊！」祿父走前兩步，揚聲叫她。

文姜在樹叢中，聽到叫聲，先吃一驚，轉頭看到父親，便奔過來——她沒有留心着父親身邊的哥哥。

「你一個人在作甚麼，未見過長兄。」祿父笑說。

「長兄——」文姜隨口叫出，但當她的目光投射到諸兒身上時，她最深奧的內心都為之顫慄！

他，就是七月之前在荒野中向自己襲擊的男人，他竟然是自己的哥哥！

她無法再想下去。諸兒自然也認出了她，他感受到一陣猛烈的震動，呆住了！這太突如其來，使得他無法應付。

「嗯，你們兄妹有十年不曾相見了，你們都長大啦；諸兒，你去的時候，她還很小！」祿父輕鬆地談着家事，並未留心他們兄妹之間緊張與尷尬的神情。（一一九）

異形行屍

奇情恐怖小說　傅穎著

一七一：突然有事

大海蛇無法越過火堆，卽是無法攻招義維，有火堆把身子四週圍繞住，招義維可以說是絕對安全的。不過，那條大海蛇，卻並不因此而放棄攻擊，四邊窺走，要尋找縫隙而進，招義維如不死在它利齒之下，它不會甘心。

大海蛇敵意之濃，可說是超出人的意想。不過，任憑敵意如何濃厚，亦無法穿越那些烟火熊熊的火堆，是無法實現的一着；只是這樣窺走，形勢有了改變。那便是大海蛇經已遠遠的離開了王志明，雖身在另一個位置，王志明固然不會作為蛇的糧食，連同金政瑰和陳格兩人，亦不會作為蛇的糧食了。

大海蛇四面窺走了一回，仍是無法越穿火堆去殺招義維，當然很失望。其中有幾次，不耐煩，要強行把烟火穿越，進去殺招義維，但到達火堆之前，又迫得無法不往後退。

因為濃厚的黑烟把它眼睛炙得無法瞧見當前的東西，而火亦把它燒得痛極，如強行越過，未能殺敵，自已不難被燒死，大海蛇不能不向着後退了。

大海蛇始終無法越過火堆，招義維挪出枯枝，蓋地的地點，亦有所改變。他不是正面對蛇攻擊而是在四週形成包圍之勢，意思是先用烟火包圍之後，然後把包圍圈逐步縮細，那時候，大海蛇縱強，亦要活活被燒死。

招義維這一着，自然是很好；只是，他這樣進行時，大海蛇竟是茫然不覺。大概，蛇的智慧，在動物中雖算是第一流，和人類比較相去又何止霄壤。大海蛇只憑直覺去攻擊，人家佈下的包圍，它直覺上不覺得是什麼，所以，它雖把招義維看作死敵，但那個敵人逐步部署來把它包圍之時，它是半點感覺也沒有。

招義維竟是走出了火堆之後，去把包圍圈進行收縮。那條大海蛇，不知道自已經已陷在烟與火的包圍之中，以見招義維出火堆之後，便以為敵人沒有防禦，便窺前進攻；可是，一經攻到包圍圈而要活生生被徂回的時候，四邊窺走都沒有出路，才知道不對勁，經已遲了。它被烟火所包圍，無論如何，都是沒法兒衝出來的。衝不出之下，它除了在圈中亂窺，便不再有什麼。

照見大海蛇在火烟圈中亂窺，招義維自然是得意，說：「好的，大海蛇，作為鯊魚島之王的大海蛇，現在要死在姓招的手裏，今而後，姓招的不只全勝，而且是永遠的勝利；如再有落敗，便沒天理！」他說了之後，便把大量着火的枯枝投到火圈之間，意把包圍圈一經收縮過來，大海蛇必被燒死，招義維果真是全勝；不全勝是沒有天想的。可是，偏常他全勝之際，卻突然有事發生。（一〇一）

情潮

劉以鬯

淺若燕子點水

事實上，自從麗冰的父親故世後，這個家就像一艘沒有舵手的船，需要有個男人來把舵。麗冰能夠在這個時候找到一個理想的對象，實在再好也沒有了。

這天晚上，麗冰躺在床上，一直在回憶着大衛在淺水灣向她求婚時的情景。

才容大衛將鑽戒套在麗冰的手指上時，他曾經對麗冰說了這樣一番話。

「母親一直希望我能夠早日結婚；但是，她怕我找錯對象。現在，我向你求婚，因為我已確知你是我的最理想的對象。我們過去雖然沒有過分密切的來往；不過，請你相信我；我愛上你已有相當時日。」

麗冰大受感動，終於接受了他的求婚。

大衛是商行的經理，平時對麗冰講話，總是用上司對下屬的口氣。如今，向麗冰求婚時，居然也用類似的口氣，彷彿麗冰早已答應了他似的。不過，麗冰並不在乎，對于她，大衛的求婚雖然有點意外；卻無論如何是一件值得高興的事。

理由是：她對大衛早已有了好感。

大衛就是這樣一個可愛的人。

此刻回想起來，麗冰忍不住露了笑容。

她接受大衛的邀約，雖然已有好幾次；但是接吻還是第一次。當麗冰答應大衛的求婚時，大衛就吻了她。

那是一個淺吻，大衛祇是將他的嘴唇輕輕的印在麗冰的軟唇上，有如燕子點水。單憑這一點，就可以知道大衛是一個多麼斯文而又含蓄的男人了。麗冰喜歡的，就是這一類型的男人。

「我是窮人家的女兒，」她曾經對大衛說過這樣的話，意思是：自己配不上他。

但是大衛卻說：「你肯接受我的求婚，已經使我變成一個非常快樂的男人了！」

麗冰又問：「你為甚麼會突然向我求婚？」

「第一，因為我愛你；第二，我認為我應該有個家，第三，我怕沈文華會將你搶去。」

大衛講的是實話。這些日子，沈文華一直在追求麗冰。麗冰雖然對他頗有好感；但也祇有好感而已。她與文華間存在着的感情似乎是友誼；不是愛情。正因為是這樣，大衛向她求婚時，她接受了。（一〇）

皮商的故事

黃經緯譯

「在這個假期中，是錯誤地走進這個非洲的國家嗎？」

「…………」

她蓋達在梳妝檯前望着鏡中自己的面孔，燈影下，顯得背白的，但又明亮的綠地聳起。她又可看到鏡中的被單下高高地成直的起，她知道這雖然是一張被單，但她有感觸了，它好像被亞麻布捆紮着，又或者是扭子，像一個北部物路巴的蓋加容女子肩膀上負荷着的重擔，又或者那是帶來精神上的錯過……。

她仍然繼續凝視着鏡中的影物，於是片斷的形象又浮現在她的腦海中。

當她們在學校中的最後一學年，那時候，她已經成為一個女神似的，她的神韻像施了催眠術，被讚美為一個漂亮的女孩子。但現在，她有所不滿了，她在這異地的國土，本來使她感到興奮的，此時，一種莫明的想念使她悲憤於她的命運。

她曾經感覺到自己沒有得到一位互愛、忠誠的摯友，而她也從來沒有對普通的朋友付出過什麼，直到她得到了一種罪過，就是為了將鍾妮從那份枯燥無味的職位而變為她的書記。

在盲目中，一些無理性的下意識的衝動，她感到應該受到隨實的，就是使到鍾妮似乎對於男人變得率到感情。（一〇）

阿牛與杏花

高雄著

三四：重拾墜歡

「不行！」阿牛說：「我現在把你尋獲，不再放你走了。」

「為什麼？難道……難道你還會愛我？」

阿牛嘆一口氣道：「有一天，我遇見分廠一個工友，他說，有一個姓梅的女人來找我，那時，我已經離開工廠了，所以找我不着，但我知道你來找我後，便開始四處找尋你了，可惜一直沒有辦法找到，有誰知，你會淪落烟花地，要不是我的朋友古老卜請我去大爾妓院，我也不知道你遭遇到這樣的環境。」

杏花道：「但是，我已經答應了嫁給那姓楊的男子……。」

阿牛道：「你忠誠地愛他？你和他有深厚的感情？」

杏花道：「我感激他，除了以身相報之外，別無辦法。」

阿牛道：「我負你很多嗎？為什麼沒有替我想一想？」

杏花嘆道：「何必和人家爭一枝殘花敗柳呢？我已經對不起你了，難道再要對不起另外一個男人？」

阿牛道：「不管，祇要今後對我一心一意，我便原諒你，像以前一樣愛你，其實我早來一步，便可以把你救出來的了，不一定要那個姓楊的多事，他在你身上用了多少錢？」

杏花道：「一千元，替我贖身。」

阿牛道：「我賠給他一千元便是，他一定要答應的，不答應也得答應。」

杏花向阿牛細述一個多月來的經過，泣不成聲，時光過得快，不久便是曙色初呈了，他們已經有了結論，杏花仍然跟阿牛回家，她內心仍然是愛阿牛的，這是過去的感情，曾經長[illegible]一次，和她談個清楚，求他的原諒，并且賠他一千元，這些意見，阿牛都贊成的。

他們從漁州出來，截了一部的士，返回九龍，在一間公寓，開了一個房間居住，阿牛道：「我現在去找工作，因為以後我要負起做丈夫的責任，不能再吊兒郎當了，這一個多月來，我都是混在那些江湖人物裡面，過胡塗日子，以後可不行了，我離開後，你不可出門。」

陳阿牛回到新記找着陶廠長，表示要找工作做，陶廠長道：「巧得很，我正在弄得天昏地黑，分廠那邊，生產停頓，管理人貪污，挾了公款逃去，昨晚，我和同事們談起你，正是閒擊鼓思良將，想不到你就回來了，老弟，就麻煩你去替我把那個爛攤子弄好吧。」

阿牛道：「給我多少薪水？」

陶廠長道：「你想要多少？儘管提出吧，祇要我能夠負担，我一定答應。」

阿牛道：「非一千元不行，因為現在我結婚了，有了家庭負担，所以非一千元不夠用」

陶廠長道：「小事，我可以付給你月薪一千元，另二百元津貼，一共是一千二百元。」

阿牛道：「我完全控制分廠的人事和管理嗎？」

陶廠長道：「當然，一切由你負責，你代表我，擁有全部權力。」

生死邊緣

偵探奇情小說　宋平著

電視廣播公司新聞組主任冼祿誠，聽到古雪玲所說的話，他已領悟到她是為了甚麼了。

「古小姐，我明白了，不過，我這裡的體育新聞片多得很，待我替你檢查一下吧！」

「謝謝你，請你檢出淺底球場，最近的幾場足球賽紀錄片便夠了。」

於是，冼主任轉到貯藏室去，不久，便端着兩卷拷貝出來。

「這些都是近期已經映出過的足球賽事紀錄片，」冼祿誠說：「此外，還有一些剪下來的。我先把這些放映給你看看吧！」

「很好，謝謝你。」

於是，冼主任便親自把拷貝接上影機，在他辦公室套房的小銀幕上放映。

古雪玲非常小心的在注視每一個球員的樣貌。

「為甚麼還見不到和夏滿祺相似的球員呢？」她有點着急了。

「拷貝很多，請你耐心看下去吧！」冼主任說：「我相信你是必有所獲的。」

銀幕上繼續出現各場球賽，自然，他和她是同樣關心她要找的人物。

「冼主任，請停下來。」古雪玲說。

「……」

[illegible]：「這個球員，僅有點像夏滿祺而已，還是請繼續放映下去吧！」

一卷拷貝，差不多快完了，古雪玲心目中要找的人物，仍未出現，她焦急起來，她想，也許會在另一卷出現吧！

接着，又換上一卷拷貝，冼主任說：「這卷就是你所說的，那天的球賽了，請你留心看着吧！」

古雪玲渾身感到微微顫抖，她神經實在太緊張了，事實上，如果再找不到的話，她的時間又白費了，而她的新希望，又告幻滅了。

終於，奇蹟出現了。當影片將近映完時，銀幕上就出現一個十足十像夏滿祺的球員。

古雪玲幾乎不敢相信她的眼睛，她尖聲喊着：

「冼主任，來了！請停下來！」她興奮地說：「冼主任，你看，那不是和夏滿祺樣貌、身裁、態度，完全相同嗎？」

「對了，這的確十分相像。」冼祿誠說。

「我懷疑殺死呂玉娟的，就是這個人」古雪玲緊張地說：「而警方，甚至不少人，就誤認是夏滿祺所幹了。」

古雪玲繼續說：「因為呂玉娟是他的分居妻子，這是導致人們錯覺的最大原因呢！」（六八）

復辟陽秋

[illegible]著

第七回：鸞路泣秋風　客途傷舊夢　飆陵月冷　霸府兵銷

八月一日馮國璋抵達北京，京中文武官員齊集車站歡迎，黃土鋪地，儼然是天子出巡氣派，馮國璋作夢也未想到有這一天，眞是人逢喜事精神爽，下車看見段祺瑞及內閣閣員、各國使節、清室代表，均握手致謝，以下的小官也就點頭為禮算了。

馮國璋到了公府要事休息，接見賓客，首先來見的是段祺瑞同王士珍，兩人見了面剛要行禮，馮國璋伸手把兩人拖住，到了小客廳坐下，首先說道：「咱們老弟兄三個，分什麼彼此，不論誰幹什麼？三位是一體的，今後再也不會有府院之爭了。」

王士珍說道：「感總統厚愛，篤念故人，實在感激，不過，士珍不能再服官京師，特地等待總統來到見一面，明天就回鄉種田去了。」

馮國璋糊眉道：「聘卿大哥，你這是什麼意思，你能幫黃陂的忙，不能幫我的忙，怎能說得去。」

王士珍說道：「我其實對誰都幫不了忙，不過是濫竽充數，仗着一些老朋友，混一個差使，可是現在真不能再混下去了。」

段祺瑞也覺得奇怪，問道：「聘卿大哥，你為什麼事不能再幹下去，一定要回鄉？」

王士珍苦笑道：「這次復辟，實在弄得我沒有臉見人，黃陂通電有兩句：『心肝倘在，面目何施？』我真覺得是為我說的，我怎能再留京供職，二公千萬讓我回去閉門思過，過了幾年等大家把這件事忘了，我再來探望總統與總理。」

段祺瑞說道：「你這種說法未免自責太苛，事實上復辟是張勳一人發動，人所共知，都中軍政長官是猝不及防，為其劫持，事前既未參與逆謀，事後又未助紂為虐，有什麼責任之可言。」

王士珍說道：「法律祇講事實，我受了偽職內閣議政大臣職，是千眞萬確的事，怎能沒有絲毫責任，黃陂並未受偽封，尚且引咎去職，我的責任大過黃陂，不辦罪已出萬幸，安能覥顏仍居高位。」

馮國璋笑道：「聘卿大哥，你無論怎樣說，我同芝泉也不會讓你走的，正定到北京，咫尺之遙，你就算私自走回去，我們也要把你拉回來，你還是收起這條心，談談正經吧！」

段祺瑞說道：「聘卿，你要對這次復辟事感到不安，將是一個大誤會，在張勳復辟十二天中，北京若不是你同陳秀峯在維持秩序，張勳辮子軍全是土匪，到了他們失敗時不放一把火把北京城燒光才怪哩！就算你在政治上犯了小錯，但大功也足以掩小疵，你又何必不安。」

馮國璋擺手道：「這事不必再談，聘卿仍然担任參謀總長，這把椅子數年來由黃陂到你，還沒有第三個人坐過，非德高望重，能使衆所欽服不可，換了別人未必壓得住台，你千萬幫我同芝泉的忙，暫時不要再萌退志。」

王士珍見他兩人意思都很誠懇，也祇得算了，又談一時兩人告辭，馮國璋就去拜訪黎元洪。（一一〇）

上海六合路太和大樓粵籍治白蝕鵝掌瘋灰指甲權威

專科老中醫師　歐威廉

聲威震寰宇　天下第一家

有國府合格中醫執照

三十年前，世人誤信白蝕為不治之症，科學昌明之歐西各國，可能登陸月球，但對此症始終未有特效良藥，因歐西人士患者不多，「寶虛」影片中隔離痲瘋病人之荒山中，亦有患白蝕者在內或屬偽裝，由此可知外人亦視此為重症，本人家傳秘方，廿九年來，癒人近萬，本港有一外籍富商，因患此症而環遊世界，遍找名醫，結果失望而歸，卒由本人治癒之，有謝函可稽，各地醫院，採用本人之藥物者，日漸增多，郵購藥物者遍及全世界，咸認為世界各國千百種治白蝕藥中之唯一可靠者。

響應夏季　贈醫運動　繼續減收半費七天

白蝕　即白癜風

白蝕可怕

肌膚發生白斑，日漸擴大，延及首面眉，鬚髮皆白，患此者施用本劑絕對有效，在民國卅五年已得國內之首都中央醫院採用臨床實驗，認為確屬有效，有該院主任醫師發給書面證明，及國內外無數患者治之癒大批謝函，可供檢閱。

鵝掌瘋

灰指甲

手掌及指間作癢，皮肉隱藏水蛭，挑破之則流膠狀脂水，不裂斷皮，日久則掌皮枯燥肝腺閉塞，容易爆裂，倘受天氣變化，或受某種食物藥物之刺激，可能引起發炎紅腫化膿，多數指甲隨之變質，灰厚或離肉，患此者每有愈後復發之慮，本人用獨有秘方標本兼治，雖多年久患，百醫無效者，保証限期痊癒，永不復發。

△星期日照常應診▽

歐威廉以根治白蝕鵝掌瘋享譽國際廿九年

慎防魚目混珠　東施效顰

診所：香港東區波斯富街二十號三樓近紐約戲院謝斐道口。

早十時至晚六時候診　電話七七二〇一五

工商晚報　分類廣告

銷數廣　效力大　收費廉

每段　大字四個　小字四十　每天一元　三天三元　上期收費　不折不扣

凡涉及法律性廣告，請攜同身份証來本報辦理刊登手續。

治刊處

㈠中區辦事處利源東街八號地下　電話：二三五四九五・二二二三八

㈡灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二九三〇七・七三〇七〇八

㈢旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。

㈣油蔴地上海街三一九號老寶公司

㈤九龍城周生生金行（太子道四三二號）。

㈥青山道周生生金行（青山道三二六號）。

㈦油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）。

㈧旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）。

㈨深水埗周生生金行（大埔道五十三號）。

㈩佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。

⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）。

⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。

⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）。

⑭元朗康莊市場壽喜街六號仁愛診所。

招生　攝影　每月$38　皇家學會名家任教中環報名電247865假期休息

善用餘暇　[illegible]

風水地師　龍瑞精研陰陽地理擇日及卦命如有此道者不妨請來一試收效迅速應驗如神油麻地新填地街165號七樓電話854592

待聘　岑灣補習　中大預科生願替英數理化中四以下同學補習有意者請函於晚報F4

招租　向南八樓　九龍油蔴地彌敦道商業中心水電間格傢俬電話廚房浴室齊備住兩租免頂費電八五五八二

聘請　招請什工　刻苦耐勞有上進心升職機會快年18到25到紅磡馬頭圍道寶堡大樓十樓一〇二室寶新製造廠

彩色黑白　冲晒放大　速成學費最廉親自實驗　學成可做專業或副業　現代育子之好出路　電718383永成攝影

學半導體　九龍窩打老道青年會主辦　厚實用半導體研究班六日開始電880111詢

勿失良機　學習英文　[illegible]

中西音樂　教授鋼琴歐西時代曲　[illegible]

徵求　先友後婚　[illegible]

商業　影印　最新電子機　專影印急件文件　柯式印刷　[illegible]　電話232483或220231

啓事　領福慰金　[illegible]

領福慰金　[illegible]

領福慰金　[illegible]

領福慰金　[illegible]

祖傳中醫　岑國良　古方專醫　一服見效

耳鼻喉尿病

痛濃烟鳴・鼻塞涕血・喉症保証速愈

許樂三元　小便黃利一流加尿白濁保証根治病　以上奉送免費檢驗

老牌中醫・民間頑疾驗方著者　潘柏

診症時間　上午八至十一時　下午一至七時

洪冠洲　頸癧核頭痛耳臭鼻塞喉白鵝喉

風濕痛症　長沙灣道170號二樓

醫藥　領福慰金　[illegible]

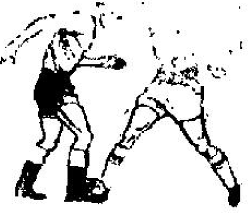
找出席亞盃賽國脚
今晨繼續早操 氣氛依然高張
昨午集訓，在分隊賽中演出，氣力仍感未足。

代表我國參加第四屆亞洲盃東區賽，及馬來西亞第十屆默迪卡賽「國脚」，昨日在嘉山球場作分隊賽，操練機動性時，「三三四」戰術。在操練中，以快傳「地波」爲主，訓練員許竟成及郭石認爲：這種訓練方式，至爲適合於「國脚」，經過四天的操練，球員的氣力雖已見增強，但仍未符理想。郭石指出：分隊練習賽中，曾有鋒將未能回防助守，此點足以反映氣力仍感未足。

今晨「國脚」繼續作晨操，經過這課早操後，集訓的第一週已結束，下星期一開始作第二週的集訓。

「國脚」的集訓，昨日爲第四天，亦爲首次作戰術性的訓練，到嘉山場者，有華協及足聯的委員鄭泰全、李杏林、曾境康、麥英才，遴訓小組主委胡祖堅，訓練員許竟成、郭石，球員劉建中、郭德先、郭錦洪、李炳德、曾鏡洪、劉煥清、林尚義、郭有、譚漢新、黃志強、周少雄、張子岱、黃德福、張子慧、楊偉業、莫振華、麥天富。即入選球員，除羅北已返國，其餘十七人均到齊，集訓以來，昨天爲球員到場最踴躍的一天。據華協及足聯到場的臨訓委員指出：今次集訓其熱烈情形，爲前所未見，而且入選球員經選出後，均表示願意爲國效勞，無須徵詢已有自動參加集訓。「國脚」亦表示：他們感覺當選，爲無上的光榮。

昨日下午三時半已有球員多人到場，而且自動練波及跑步。訓練員許竟成指導球員練中圈跑步傳球，第一組爲莫振華、林尚義、黃德福、楊偉業。第二組由訓練員郭石領導，各加操練球員爲譚漢新、張子慧、張子岱。此外，周少雄、曾鏡洪、黃志強、劉煥清等則作射門練習，由郭德先把關，劉建中亦參加射門，郭錦洪、李炳德、郭石等則操練防守及傳球，分組操練逾一小時之久。



分隊賽打「三三四」 前鋒推進地波爲主

四時四十分，作分隊練習，將十七個球員及訓練員郭石，分爲兩隊以練習「三三四」的戰術，由於兩隊爲九人與同「一機動性三三四」，訓練員許竟成取出一批有號碼的黑色背心，交給九個球員穿着，另九個隊員則亦赤膊操練，守背心的一隊，球員爲劉建中、郭錦洪、李炳德、曾鏡洪、林尚義、黃志強、張子慧、張子岱、莫振華。赤膊的一隊球員則爲：郭德先、譚漢新、郭石、郭有、劉煥清、周少雄、黃德福、楊偉業、麥天富。

分隊練習賽，以十五分鐘爲半場，在中場休息時，訓練員許竟成，並向球員作戰術性指示，昨日所操的機動性「三三四」打法，其排列雖爲「一二二三四」，但鋒衛均須作補位，進攻時，兩隊的出擊球員爲譚漢新及郭錦洪，即以一個後衛頂後，退守時則應有最接近中衛機的[illegible]

在昨日練習中，補位須爲靈活，但因少數鋒將仍感速度未足，賽至下半場仍未符理想。故對於球員的氣力訓練，仍須加強，據聞下星期一及星期二，將作較爲嚴格的訓練。

昨日的訓練，前鋒推進以「地波」爲主，據兩位訓練員指出：身材較矮的球員，更宜於以短傳及「地波」推進，此次入選「國脚」，基本技術及脚法，較東區賽其他四國的球隊純熟，日韓均爲「氣力波」，而印尼的踢法，亦可從第五屆亞運看出，惟該三隊的球員身材較佳，則屬無可否認，所取訓練方面，亦須鍛鍊能適應實況的戰術。復據指出：由於月底將有球隊外遊，將有一段期間，分隊操練時須作七人賽，此亦爲昨日加強戰術訓練的原因，下星期二的練波，戰術訓練更爲重要。

分隊的練習賽，赤膊的一隊先開紀錄，由周少雄底綫傳中，麥天富頂入，於後穿背心的一隊，迭入兩球，均爲由張子岱傳交莫振華射入，遂以三比一後來居上，至下午五時三十分，鳴金收兵。

今晨繼續在嘉山場早操，到場操練的球員十六人。氣氛依然高漲，隊有奪標潛力。

花絮
兩個守門員鬥法 大黑會任教永珍

△「國脚」昨日下午在嘉山集訓，未屆四時已有百餘球迷到場。因爲昨天華人足球聯賽開「特別場」，由木蘭對五一七，場地作工的人員，於下午四時四十分通知清場，看台上的球迷，連忙趕到售票處購票入場。幸而當時分隊賽開始未久，仍未到「戲肉」，球迷認爲尚不致「執輸」。

△劉建中甫開上球場，立刻跑到球門區外，施展射門的功夫，當時由郭德先把關，有人說：兩個龍門鬥法。

△第四屆亞洲盃東區賽的職員聘任書，將於短期內可以發出，這項消息，昨日由華協總幹事鄧泰全透露：他說起默迪卡賽的職員聘書，亦將同時寄到。記者詢以是否兩項比賽的職員[illegible]正面答覆。惟據圈內人透露：亞洲盃東區預賽的領隊，可能由中華民國足委會選派，默迪卡賽的領隊，則返台北參觀亞洲盃之後，才領軍赴馬來西亞。

△寮國足總致函亞洲足協副會長李惠堂，欲在香港聘請一位足球教練，前往永珍担任訓練球隊。據聞老惠準備介紹何應芬前往，倘接洽能順利進行，則「大黑」將前往寮國任担教練。

網球團體聯賽 今爲補賽之期

網總主辦的公開網球團體聯賽，今日爲補賽之期，凡是過去因故展期的賽事，均可在今日下午五時以後補行。[illegible]

阿香未赴波士頓 阿伯先有好報導

△「阿香」張子岱赴波士頓參加足球賽的消息傳出後，在美國的「阿伯」翁培佐，已將波士頓的足球近況，函告「排運牛」李杏林。來函中指出：波士頓已有八隊聯菜足球隊，並謂倘欲獲得進一步的消息，「阿伯」仍可繼續提供。

△分隊練習賽的下半場，於開始時郭德先仍站在球門區內，冷不防張子岱一脚連射，「阿香」「笠」向空門，在中場徵笑射球後，訓練員許竟成連忙吹哨子，而且朗聲高叫「唔算」，看台上的觀衆，就在這一瞬以一陣笑聲，重行開波。

△莫振華切入中路，迅即射門，郭德先已脫離了位置，眼看這球將要入網，參加操練的訓練員郭石，球路縱橫，迅即回師，大脚解圍。

△長傳吊球上前場，對方立即長傳吊球上，「牛仔」與「阿香」再度合作，郭石以一人對付兩人，向同隊的球員高叫「唔返來幫手點得？」話猶未已，祇見張子岱傳球向空檔，莫振華勁射，而且首替隊友製造機會，一次他跑到底綫，將球傳中，麥天富切入中路頂頭捶，這巧妙而快捷的傳射，惹人叫好，當皮球頂入網內，球迷說：「富仔」的頭捶已進步了。

△周少雄背跑背折，

足總青年訓練班 暫停止接受報名

足總昨日發出通告，青年足球訓練班，已暫停止接受報名。足總青年足球訓練班，自公開接受報名後，報名者非常擠擁，足總昨天乃發出通告，停暫接受報名，將來連同屬會保送者合起來，經過甄別才開班訓練。據悉：取錄名額約二百人。

九巴足球隊訪泰 改下月一日出發

九巴足球隊前往泰國及越南訪問，決定延遲至下月一日才出發。九巴在泰國原定比賽三場，賽期爲本月卅日及下月二、四日，但昨天接獲泰方通知，卅日的一場比賽須押後下月六日，九巴因此一擱而對該隊在越南賽事便有抵觸，遂決定取銷卅日的一場比賽，在泰僅比賽兩場，首仗于下月二日舉行。

九巴艦于下月二日才在泰國首次出師，因而把出發日期由廿九日改爲下月一日。

圖片說明：華人足球聯賽，五一七昨以五比二擊敗木蘭、穩獲出綫權。圖爲五一七余總吉（右二）在木蘭門守位置處下，起脚抽射，木蘭門將羅灶石及時將球接去。

華人足球聯賽 五一七昨大勝木蘭 在人字組中獲出綫

賽後縱論

華人足球聯賽，五一七昨以五比二大勝木蘭，從而獲得人字組的出綫權，他們在初賽的賽程已全部結束，計戰三勝一負，獲得六分，而原來在人字組領先的東昇（三戰得五分）與元朗（三戰得四分）因爲還有一場未賽，而且是互相對壘，屆時不論誰勝誰負，甚或彼此打和，其中必有一隊的積分是在五一七之下的，所以五一七已穩得出綫資格，而且是華人足球聯賽中首先晉入四強之列。

是日這幕獨幕戲門劵售價不減，加以雙方亦非勁旅對抗，又在非假期的週中舉行，故捧場的球迷甚少，偌大的南華球場，僅得一百六十八人上座，收入一百元零八毫。

五一七攻守較木蘭快速，傳送亦準確，守衛高身而較具大刀闊斧作風，所以能繼挫元朗之後，而擊敗了木蘭，以五比二之數獲勝亦非僥倖。

木蘭以有分球員羅灶石把關，前鋒攻力更見少實，雖然他們以有分球員把關，但失球卻較前爲多，過去兩仗只失五球，而這一次便失去五球了，他們目前三戰三負，不但出綫無望，而且是十隊之中惟一的「三零」部隊，今後尚有對晨星一仗未賽，不過，勝負對大局毫無影響。

比賽展開後，五一七即發動强大攻勢，七分鐘，阮渭邦一記直綫送前，陳維民搶應叩關，羅灶石幸能及時托出。但一波未平一波又起，不到一分鐘，阮渭邦捲土重來，大脚傳右，木蘭中堅梁煥鵬追截不到，被黃文就快步搶上，轉送中擋，陳維民近門搖頭，球直飛門側，羅灶石雖已撲及，但亦被頂入網，一比零，五一七先開紀錄。

木蘭有心無力，縱有攻勢，亦多在五一七區外瓦解，絕少有埋門威脅。

來往迄廿四分，五一七又攻陷一城，由右輔林尚邦在底綫接應左翼余總吉的傳送，挑球入網，打成二比零。上半場結束，五一七以兩球佔先，易地再戰，木蘭調整陣容，以邱以廣入替右後衛林國雄，又以林發富替下右輔黃振森，而五一七仍以原班人馬週旋。

木蘭展開反撲，十一分，林發富吊球區內，黃兆明接球脫手，被杜智權執其死鷄，打成一比二。

五一七揮軍相向，十五分，黃文就右路斬中，余總吉得機舍射，果然得手，打成三比一。五一七乘勝進攻，過了九分鐘，左右兩翼再度合作，由黃文就頂入網內，打成四比一。五一七遙遙領前。一分鐘後，木蘭扳回一隻，由後衛周興熾遠射入網，打成二比四，但對大局毫無影響。

賽事成了一邊倒，迄卅一分，五一七策動最後攻擊，羅灶石棄門遠出，被阮渭邦吊球空門，木蘭守衛都在門邊截住，但卻爲殿前的陳維民添上一脚而射入空門，打成五比二。賽事旋告結束，五一七以五比二擊敗了木蘭，取得出綫。

雙方佈陣如下：

（五一七）何順光，余總吉、陳維民，黃國强、陸永盛、阮渭邦，黃兆明、姚富、林尚邦、林志强、黃文就。

（木蘭）陳志明，呂滿明、周興熾，陳朝介、羅灶石、梁煥鵬、杜智權、林國雄（先）、林發富（後）、邱以廣（後）、黃振森（先）、朱國權、張耀文。

華人足球聯賽 初賽兩組成績
（截至本月廿二日止）

（華字組）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
化粧	三	二	一	〇	十五	四	五
中體	三	二	〇	一	五	三	四
時信	三	〇	二	一	三	五	二
華南	二	一	〇	一	三	十	二
牛頭角	三	〇	一	二	五	九	一

（人字組）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
五一七	四	三	〇	一	十一	七	六
東昇	三	二	一	〇	七	五	五
元朗	三	二	〇	一	七	六	四
晨星	三	〇	一	二	三	五	一
木蘭	三	〇	〇	三	五	十	〇

接納東方來函提議 華協支持港府政策

中華業餘體育協會執委會，昨日一致通過支持港府維護治安政策。

華協執委會議，昨日在該會會議室召開，宣讀來函中，有東方會來函，請華協通過支持港府維護治安政策。在臨時動議將東方來函提出討論時，各委員並無異議，此案遂獲得一致通過。並錄東方會函全文如下：

「逕啓者，敝會鑑於此次勞資糾紛所引起九龍騷動事件，不法之徒，愈弄愈兇，橫行無忌，目無法紀，破壞秩序，甚至體壇亦受影響，蘇格蘭隊訪港，督憲盃亦延期開賽，殊足痛心，長此以往，何堪設想。敝會決全力支持港府政策，實行[illegible]法治嚴，除暴安良，維持社會秩序，確保治安，並呼籲全港體育界人士，協助政府措施，共謀社會安定。除分函當局有關機構備查外，相應函達查照，敬請貴會，通過擁護政府和平政策，同心同德，維護秩序，恢復繁榮，體壇幸甚，社會幸甚，此致中華業餘體育協會　東方會主席楊萬如」

華協將註册爲有限公司

關于本年港馬華人和和盃埠際賽，輪值港華前往報聘方面，最近馬華足總已來函表示同意華協建議九月在新加坡舉行。和和盃賽定九月一日在新加坡上演，如賽成和局，則于九月三日再作第二次決賽，此外，則于九月三日則在馬六甲作一場表演賽。昨天華協會議時，即有委員指出，九月一日和和盃賽成平手，港華隊豈不是要一連比賽三天，因而建議九月一日的和盃賽如一伙打和，和九月三日的表演賽應延遲一天舉行。各委員均認爲合理，乃通過將此一意見向馬華方面提出。

會議又推出[illegible]（主委）、劉金群、葉九熙[illegible]同時進行將華協會註册爲有限公司。

關于與華足聯首長洽談有關華協會章第十條第六節問題，據總幹事鄧泰全報告，因足聯原定廿日召開同人大會臨時改期，致無從與足聯首長接觸。

本年華協選年同人大會，定下月廿日在大三元酒家召開。

最後又通過去函祝賀胡寶星當選市政局民選議員。

出席昨天華協執委會議者：梁南軒（主席）、鄧泰全、李杏林、胡祖堅、麥英才、詹少庭、斌、曾境康、陳鎏、羅文謙、劉金麟、郭振恒、賴汝榮、程賢琦、彭弓、馬兆驥、葉九皋、朱達康。

馬菲士寫球員心聲

士丹利·馬菲士爵士，在球場上縱橫了數十年，并於年前宣佈退休。最近，馬菲士爵士將他在過去的經驗，寫出了球員的心聲，這則文章，相信也是一般青年球員的心聲。

馬菲士爵士指出：在一間球會的目光觀察，能够獲得聯賽冠軍者，實屬一件光榮而幸運的事，且足以在球圈中炫耀一番。因爲，能奪得此項錦標，在整個悠長的球季中，需經過一番工夫的。

但據我（馬菲士自稱）所知，在英國的球隊，能在溫布利球場獲得足總杯冠軍，甚至能獲得此項錦標的決賽權，也是一件光榮的事。相信其他人對這點應有同感。在這一日，失敗的一隊所應得的失望和憂傷，是季內最難堪的一次。雖然，此情此景，轉瞬便告消失，但在失敗的球員腦海中，是畢生難忘的。當我們曾在足總杯賽中嘗到失敗或成功的滋味。

現我當年所效力的球隊能奪得了足總杯時，心中所感到的是驕傲和緊張。同時，亦知道倘被挫敗時的沉重心情。特別是在我與隊友步離球場跑道的剎那間，更會感到這是一段漫長的旅程，希望以最急速的步伐跑進球員更衣室。然而，我認爲這並不是一件重要的事，其實最重要的，應是在足總杯準決賽的演出。一般球隊在每年的一月間，便開始積極訓練，每一球員的目的，則同屬一心，希望日後能在溫布利球場奪得錦標歸。

但當球隊在準決賽時獲得出綫，他們知道，在一週後便會在他們所希望的球場——溫布利球場上陣，故球員均心情緊張，時刻希望切勿在集訓時受傷而不能上陣。

最感到不幸的，應屬該等在足總杯賽期內每一週賽事均能上陣，以過關斬將，但卻在決賽前受了傷。因而喪失了此一大演身手機會。此種情形，曾發生於一九五三年黑池足球隊的班倫布郎和祁理身上，當我遼悉此兩人在黑池獲足總杯冠軍時因傷未能上陣而感到失望。

至於能代表英國出席歐洲冠軍杯賽，則更屬難能可貴。在球隊獲得了足總盃決賽權後，差不多在同一時間，即展開備戰工夫。而熱愛足球的球迷，不惜日以繼夜聚集於球隊的訓練營，以便獲得有關球員的動態。報章方面，不惜千方百計去設法報導有關球員的消息，倘發現有主將或球星不在水準中，更以惹人注目的篇幅爭相刊登。球迷方面，則千方百計甚至出重價購買足總杯決賽的門劵。

在決賽前的一夜，我相信球員均獲得充足的睡眠，因爲他們知道在這一場極爲重要的球賽，健康至爲重要，故他們均將緊張的心情予以鬆弛。

決賽的早晨，球員的心情普遍呈現緊張着，同時，午餐亦提前供應。其後，則乘坐汽車，由警察以電單車開路及護送，浩浩蕩蕩的開往戰場——溫布利球場去，在抵達球場時，距離開賽時約一小時，這時，數以萬計的球迷，正從四面八方湧進球場，有等大聲呼叫，這使球員們更感到緊張。

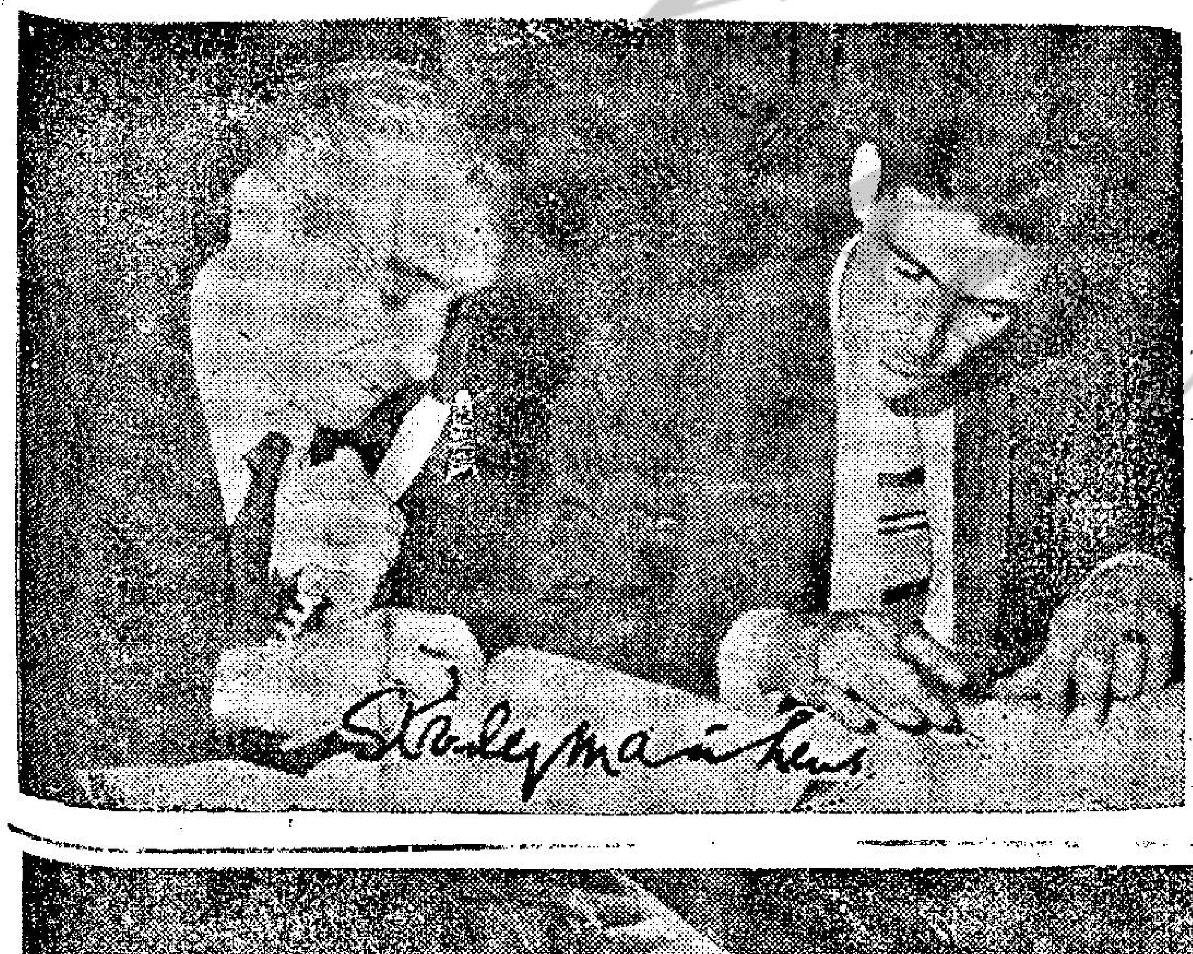
球員在更衣室內，各自檢理衣物，靜坐一隅，對球迷叫聲，置之惘然，每名球員最重要的工作，是檢查其波鞋是否有問題，其中最使我感到奇怪者，是積克茂特，每次黑池獲得足總杯決賽權，他必携同一對已殘破不堪的球鞋，由酒店穿着，迄抵達球場，夏理。莊士柏則永遠穿着一雙舊波鞋上陣。

至於我本人，每在決賽前，要來一個熱水浴，其後則爲冷水浴，此舉，足使之緊張心情予以驅散。

比賽時屆，球員步出更衣室走往球場，面對英皇室人士、達官貴人和十多萬球迷時，使人有一種驕傲的感覺。

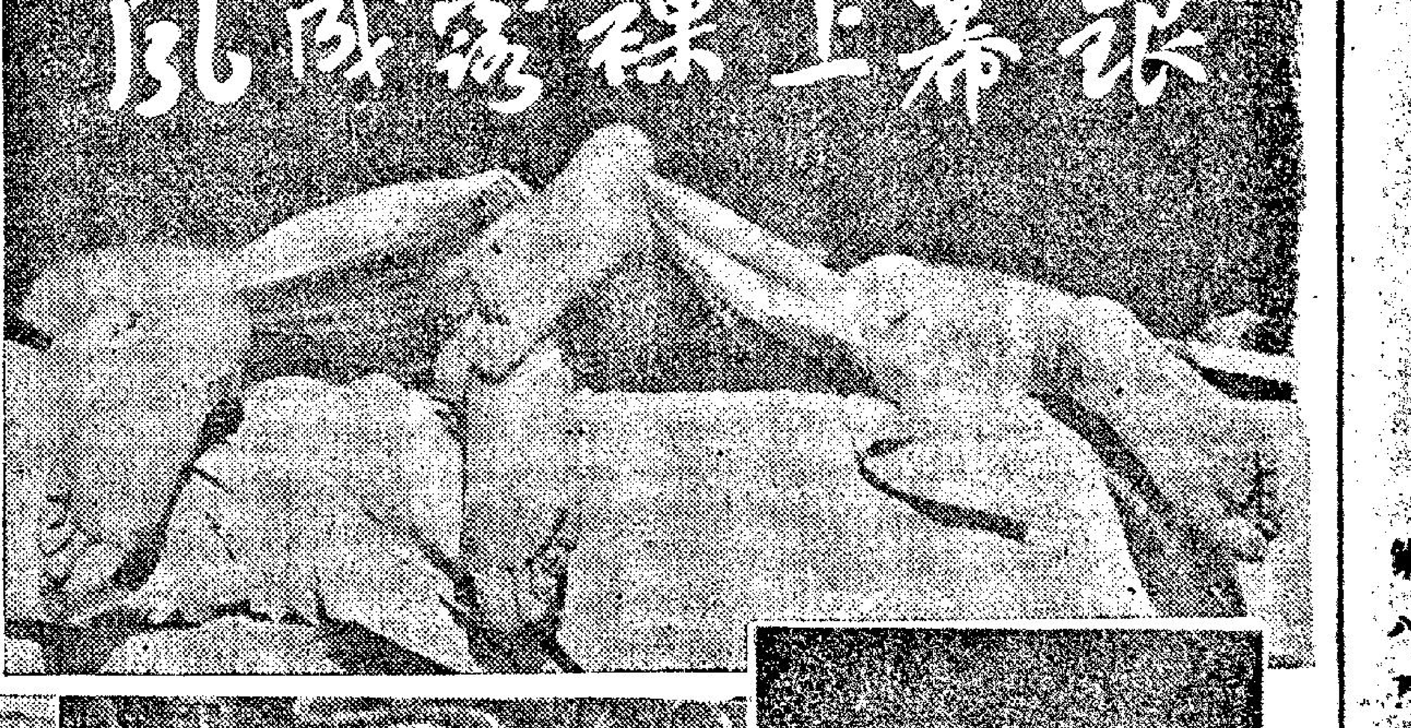
假如在決賽時獲勝，球員們無論他們是否早已疲倦得連舉步的氣力也沒有，但仍不斷的與歡呼的球迷一齊蹦蹦跳跳的，甚至願意在球場上跑一整夜哩。至于那些已成敗兵之將，他們將以最急速的步伐，跑回更衣室內，因他們已被遺忘了，他們祇有于沐浴時，趨于一隅，哭個痛快。

這種祇得一個冠軍。因此，這場緊張的比賽，必須有一方獲勝，一方失敗，後者則祇有嘗到凄慘，痛苦的滋味。（史提拉）

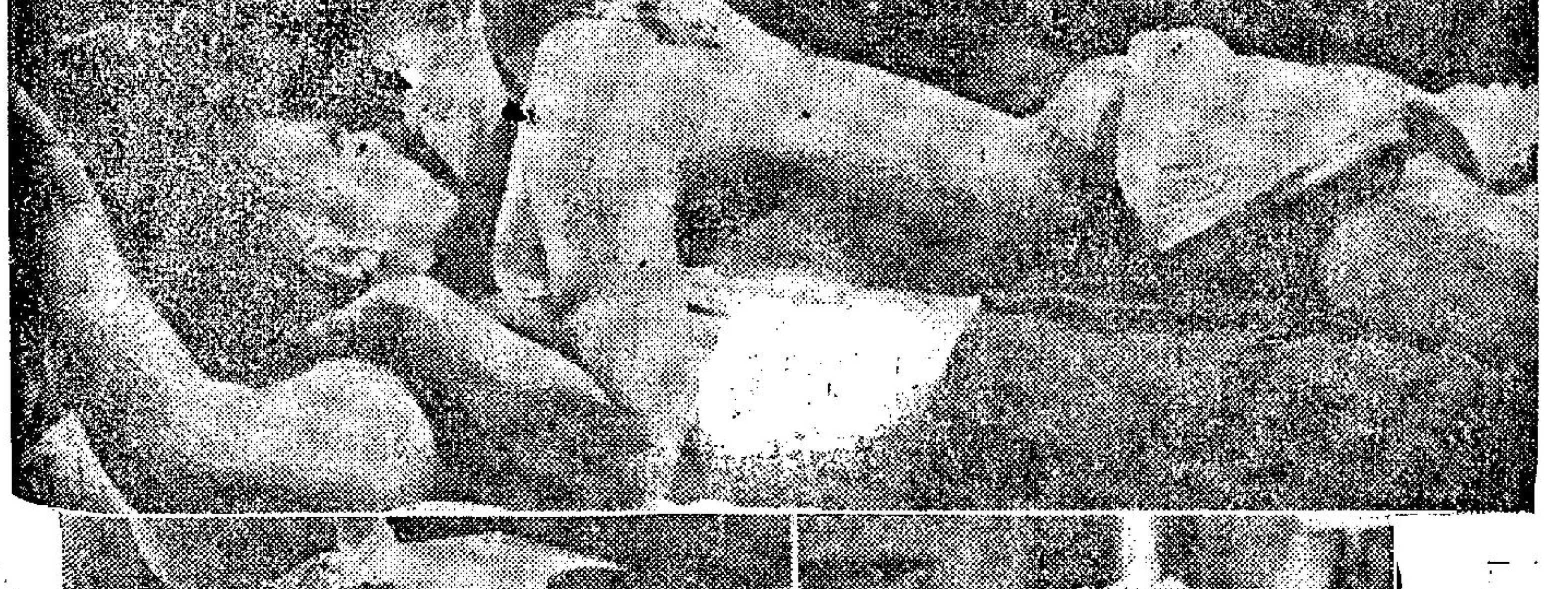
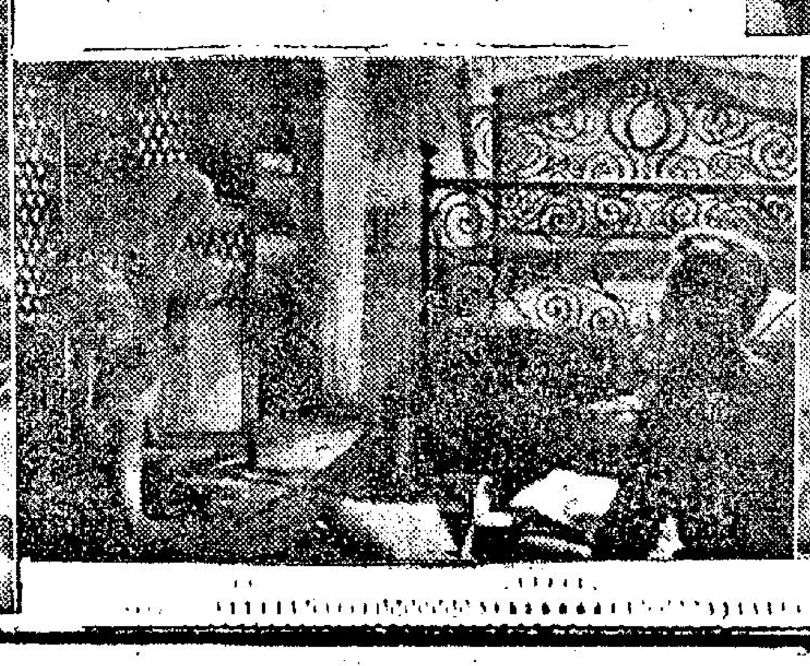


圖左爲馬菲士爵士，右爲其助手茂特。其下則爲馬菲士的簽名式。

銀幕上裸露成風



銀幕上裸露的風氣愈來愈普遍，如同野火春風，吹遍了每一個角落，幾乎沒有一部影片完全看不見類似的裸露鏡頭，更有些影片是以裸露作宣傳，因而大收賣座之效。

風氣所趨，連大紅大紫的女明星，也似乎有要在銀幕上脫衣的趨勢了，例如伊利莎伯泰萊在「金眼睛反射」一片中，也出現了赤裸的鏡頭。

自然，大多數這類鏡頭不是爲裸露而裸露的，他們是巧妙地配合劇情的發展，但雖然如此，許多膠片也逃不過檢查官銳利的眼光的，因此，許多「珍貴的鏡頭」都被剪掉下來，其中一些着實令剪掉而影響劇情本身時，才僥倖逃過這鏡判的一剪。附圖各鏡頭，都是在影片中逃過剪刀的劇照。